ALH84001

EL HIJO DEL DIOS MARTE

Ruben Garcia Pedraza

"Aquellos que se sentaron en sillas de oro para

Escribir"

Bertold Brecht

"La literatura será sometida a investigación"

A Martin Andersen Nexo

"Brecht: poemas y canciones"

Alianza Editorial. 1968, 2012

Introducción

Es un verdadero honor volver a adentrarme en las páginas de un texto escrito hace más de dos décadas: *ALH84001 El Hijo Del Dios Marte*, compuesto por mí en 2002. En él, planteaba originalmente una visión audaz, en aquel momento me dedicaba a hacer reflexiones sobre astro-ecologia aplicada Venus y Mercurio—un campo que, en aquel entonces, se gestaba en el filo de la utopía y de la ciencia especulativa—con lo que ahora reconocemos como la base de la Global Artificial Intelligence. También transitaba inquietudes profundas sobre astrobiología, astronomía y posthumanismo; hoy sorprende observar cómo muchas de esas ideas germinaron entre 2018 y 2019, fueron de gran impacto dando lugar a iniciativas globales de inteligencia artificial.

Este libro se publicará **en su forma original**, reflejando fielmente la voz de aquel 2002, con sus erratas, puntuación, ortografía, tipo de letra y estilo, porque esos rastros son la esencia de su autenticidad.

Sobre el meteorito ALH 84001

El meteorito Allan Hills 84001, conocido como *ALH 84001*, fue hallado en la Antártida el **27 de diciembre de 1984** por una expedición

estadounidense del programa ANSMET (Antarctic Search for Meteorites). Pesaba aproximadamente **1,93 kg** y tenía forma de "ladrillo redondeado" o similar a una gran patata, cubierto parcialmente por corteza de fusión negra.

Posteriormente se determinó que es una roca ígnea clasificada como **ortopiroxenita**, una forma única dentro del grupo SNC de meteoritos marcianos

Se calcula que se formó hace unos **4 091 millones de años**, durante una fase caótica de impactos en Marte, en lugar de durante el hipotético océano magmático primitivo del planeta Luego, aproximadamente hace **16 millones de años**, fue expulsado de Marte por un impacto y, tras vagar en el espacio, cayó en la Tierra hace **13 000 años**.

En 1996, un equipo liderado por David McKay (NASA) anunció haber encontrado estructuras microscópicas dentro del meteorito que podrían ser evidencias de vida marciana antigua, generando un gran revuelo mediático —incluso el Presidente Clinton abordó el tema públicamente— aunque esa hipótesis sigue siendo controvertida y muchos científicos la descartan, proponiendo explicaciones no biológicas

Por qué estos detalles importan

Este meteorito no solo es una ventana a los primeros capítulos de la historia marciana, sino también un símbolo del cruce entre la ciencia dura y la imaginación futurista. Fue precisamente esa intersección lo que, en 2002, me impulsó a explorar Astroecología—no como mera especulación, sino como una protofilosofía del diseño inteligente planetario—que ahora resuena en la forma contemporánea de entender la inteligencia global.

ALH84001 EL HIJO DEL DIOS MARTE

La obra de teatro se compondra al principio de unas escenas sin cuadro porque todo esta oscuro no hay escenario , ni siquiera se ha subido el telon aparecen voces hablando desde la oscuridad , son tan solo escenas preliminares , despues comienza la obra de teatro

Primera escena
: todo el teatro esta en silencio , todo , esta en silencio , no se ha abierto el telon , pero no hay luces , no se ve nada , de entre la oscuridad , aparecen voces de controladores de un radiotelescopio A que ha encontrado una señal de radio , en una frecuencia ordinaria , y lo ira contrastando con las demas bases de radiotelescopio del mundo entero

Voz primera : aquí control radiotelescopio de Arizona buscando frecuencia , es una noche estupenda ¡ he chicos no os durmais¡

Voz segunda : que tipo de frecuencia quieres , un poco de rock and roll

Voz tercera : dejaros de bromas

Voz primera : frecuencia encontrada nueve ocho , punto seis tres , repito , nuevo ocho , punto seis tres, admitido radiotelescopiioArizona , dime , que buscas a estas horas de la noche
¿ una princesa encantada
O un sueño lapislazuli de turquesa en una playa?

Voz primera . callaos , no me deis escuchar....
Habeis escuchado eso

Voz tercera : no , negativo , que has dicho
No lo hemos cogido

Voz primera : no se , me parecia extraño ,

Voz segunda : recibido

Voz primera : callos , callaos he dicho – de repente , un potente sonido estalla en la sala del publico
Un pitido potente que no para de repetir pi pi pi pi pi.....

Voz tercera : ¡ Dios santo que es eso¡

Voz tercera : que has cogido
Que e s esto, repito , que es esto
Intervalos de honda no reconocidos
No se ajusta a ningun modelo standard
No logro coger la frecuencia ... el sistema esta bloqueado

Voz segunda : joder que esto , un meteorito un ovni ,
Voz primera : impacto en dos minutos
Impacto en un minuto , la velocidad esta creciendo

Voz tercera : avisare al departamento de seguridad ...
Aqui radio telescopio Arizona avisando a departamento de seguridad

Voz cuarta:. aqui departamento de seguridad al habla

Voz tercera : hemos rgistrado una señal de radio muy potente
Se dirige contra nuestro planeta

Voz cuarta : hipotesis , conteste , hipotesis

Voz tercera : aun lo dudamos
No sabemos que es , es muy extraño
Probablemente un meteorito , pero es muy potente
No sabemos , no lo sabemos , una invasion alienigena
No se Que quiere que les diga

Voz cuarta : si , comprendo ... señal de radio comprobada
Estan n llegandonos registros de otros telescopios
Han enocntrado tambien la miama señal
No se sabe que es
Parece que tiene alguna forma de vida
Espectometros de deteccion de carbono indican
Posible existencia de aminoacidos bactereologicios

Voz tercera : que eso es de una forma de vida
Expliquese ... necesitamos conocer que esta pasando
Voz cuarta : negativo , el departtamento de seguridad
No tiene permitido dar esa clase de informacion

Voz tercera : a la puñeta

Que es esto

Voz primera : tiempo estimado de impacto , veinte segundos

Voz cuarta . preparando escudo antimisiles
Abortar probable ataque exterior de origen desconocido
Ha sido detectada alguna forma de vida
Desconocemos su naturaleza
Codigo alfa , repito , ataque inmediato
Alarma roja – en la sala del publico aparecen todo tipo de alarmas y sirenas sonando a la vez
El sonido es ensordecedor-
Todas las unidades preparadas
Repito , posible ataque exterior
Tiempo de lanzamiento
Tres dos uno
Misil

Voz primera . ¡ demasiado tarde , el objeto ha explotado ha explotado¡

Escena Segunda , departamento de seguridad espacial

Voz quinta : se han detectado objetos no identificados
Cruzando el cielo ...

Voz sexta : posicion de la colision

Voz quinta . la antartida

Voz sexta : quien tenemos alli ahora

Voz quinta : un grupo de cientificos

Voz sexta : envielos de inmediato al lugar del incidente
Comuniquen meteorito
Necesitamos informacion detallada de su composicion quimica
Que recojan las muestras , y las lleven a laboratorio

Escena Tercera :

Voz quinta : ¿ base cientifica Antartida?

Voz septima : si , al habla hemos registrado un fuerte temblor de seis puntos en la escala de rifter algunos exploradores dicen que una luz brillaba intensamente en el cielo
Que ocurre , informe , que ocurre , estan sufriendo ahora tratamiento medico
Uno de ellos sufre graves lesiones cutaneas

Voz quinta : se ha producido un impacto exterior
Sobre la zona que ustedes investigan

Voz septima : iremos de inmediato aun es de noche , pero enviare un equipo al lugar
Del incidente

Acto primero cuadro primero : escenario desnudo comienza hablando el narrador , la figura del narrador (como el Corifeo en el teatro griego) tambien lo usare aqui (no hay nada de decoracion en toda la ora de teatro) , vestidos como esquimales avanzan entre una pradera de hielo antartico , llevan un trineo , pero sin perros , ellos mismso tiran del trineo , en el trineo llevan equipos de deffensa bactereologica co mo mascaras ante presencia abctereologica , o trajes especiales , y otros instrumenots como si hubira viento , pero tampoco hay viento artificial sea por ventiladores u otros mecanismos , sencillamente , solo hay vestuario y maquillaje y algun efecto de luz como la aurora boreal. Como suelo hacer , como ya hice en mi primera composicion " las dos amigas" , yo creo que es lo mejor que he escrito nunca , pero es mi opinion , los efectos de este tipo , los ire comentando en acotaciones como es lo mas usual , o entre guiones a medida que habla el narrador , siendo cosas que por tanto el actor no debe recitar evidentemente ... tambien durante la obra que se pueda realizar y algún armazon metalico para poder interpretar sobre una nave espacial , pero siempre en materiales pobres y muy vastos y austeros .La magia debe hacer imaginar al espectador , al publico.En el teatro original de las corralas no habia decorado a penas , las obras de teatro se estrenaban y a penas duraban en cartelera quince dias , no merecia la pena hacer decorados cuando eran escenarios ademas poco flexibles en comparacion con los de hoy en dia. El grupo de expolordores avanza lentamente , debido a un fuerte viiento , son dos hombres y un guia . Los hombres deben hacer alusión a los descubridores del meteorito ALH84001 , pero en toda la obra no usare nombres . La extension de esta obra de teatro , al ser la primera que hago en ciencia ficcion aun no la he calculado pero en principios cerca de doscientas paginas como "Viersos contra el acantilado (versos de media noche)" , lo que si tengo pensado es despues de esta obra de teatro , y puesto que la continuacion de El Angel Exterminador la quiero hacer en septiembre , quizas cuando termine esta obra de teatro , comience una obra de teatro al estilo del teatro absurdo , que se desarrollara en un burdel donde aparecen lso personajes tipicos del amante , la prostituta , el musico de media noche en un burdel , el pintor impresionista , el borracho , el homosexual , todavia no tengo el nombre a mi proxima composicion , pero lo ire preparando , para finales de este mes la habre comenzado etc etc etc . La obra de teatro que ahora comienzo, es de ciencia ficcion... que empiece el expectaculo, todo en penumbra , se sube el telon lentamente , aparece el narrador:Todos hablan como dando gritos , el viento les impide escucharse .

El viento soplaba sobre las frias tierras- habla el narrador -
De la Antartida , ni los pinguinos
De charol , de frac , de agua gelida , y cuerpoo de golondrina
Se atrevian a salir a aventurarse , entre los casquetes de hielo
La noche , era densa... cuando de repente , sobre el cielo
La aurora boreal brillo en el firmamento - aparecen efectos de luz simulando la aurora boreal

Hombre primero : ¡ has visto¡

Hombre segundo : si , he visto

Hombre primero : es precioso

Hombre segundo : es la primera vez
Que vienes por estas tierras de frio y muerte

Hombre primero : si , es cierto
La primera vez , no cabe deslumbrarse de tanta belleza
De estos paisajes ... en medio del frio
En medio de la nieve pura
Sobre este cielo que ya comienza a amanecer ...
Es como un paraiso de hielo ...
¡ te imaginas¡ en otro tiempo
toda la tierra debio ser asi , cubierta
por los inmensos bloques , de aguas serenas y blancas
de tierras tan puras que al brillar el sol
te deshacen los ojos
de cielo azul , y suelo blanco , blanco , como el alma
estos hielos que pisamos son el espejo del espiritu
el agua cristalina , la bella armonia,
esta serenidad... este silencio
en medio de estos paisajes de desoladora ternura

Hombre segundo : la aurora es por el magnetismo solar
Sobre la Mas Coronal Ejection del sol
Que provoca perturbaciones al llegar a los polos
Los esquimales del artico , creian que era
Alguna suerte de Dios primitivo

Que dominaba la luz del cielo , traia la primavera
Y moria con el otoño , con las noches invernales

Hombre primero : es realmente bello lo que la naturaleza
A veces logra ... por mucho que nos acostumbremos
A todo , nunca nos dejamos de sorprendernos

Guia : ¡ no se porque quieren llegar a donde yo les llevo
Es demasiado peligroso

Hombre primero : ¡ de que hablas¡

Guia :en la base una vez dijeron
Unos hombres
Que fueron a donde ustedes quieren
Que al llegar a cierto punto
Se encontraron pisadas

Hombre primero : pero yo pensaba que aquí
No habitaba nadie

Hombre segundo : no temas
Son habladurias yo no las creo
Sigamos hacia delante

Hombre primero : y como eran esas pisadas[1]

Guia : eran enormes ellos decian
No se si creermelo
Pero a uno de ellos
A los pocos dias , le detectaron una enfermedad
Una bacteria se habia metido en su organismo
No se conocia su origen , algunos pensaron
Que era , extraterrestre
Nunca habiamos visto algo semejante en la base
A las pocas horas , comenzo a llenarse su rostro
De todo tipo de granos , de erupciones

[1] Como podran ver mis lectores mientras escribo , Jose MariaAznar parece que ha dado orden de poner ruidos en el monitor del ordenador... mientras los comunistas de Gaspar Llamzares hoy en el parlamento no moveran ni un dedo por denunciar mi tortura.

Empezaron a salirsle salpullidos en la carne

Tenia fiebre , y frio , le dieron medicinas

Pero no sirvio de nada ..

Murio , le enterremos bajo un tempano de hielo

En la a autopsia se dijo que de algun dengue africano

Pues habia estado en el Africa negra

Haciendo labores de investigacion

De algun virus que se encontro en alguna aldea

Pero nadie se creyo aquella historia , aquel hombre

Habia muerto

No se si hubo pisadas , yo vi el rostro palido de aquel hombre

Y creanme , no se lo recomendaria

Pero que estan buscando exactamente

Hombre primero : buscamos un crater

Guia : hable mas alto

Con este viento , no oigo , que ha dicho

Hombre primero : estamos buscando un crater

Hombre segundo : un crater entiende , un crater

Ya sabe , un agujero en la tierra provocado por el impacto de un meteorito[2]

Guia :ya se un crater

Por aquí , hay muchos , cubiertos por la nieve

En primavera , con el deshielo,

Bajo la verde hierba , se les ve resplandecientes

Hombre segundo : mirad , alli

Hombre primero : si , es eso

Lo hemos encontrado , hemos llegado

Llama por radio , diles

Que al fin , lo encontremos ,

[2] Tal como cambio siempre de estilo , hasta que me adapto posiblemente tarde un poco en ir haciendo la obra , de todos modos , Egisto fue una obra experimental que al final la trate al estilo clasico ... Egisto la parte experimental que tiene es una de las mejores obras que he escrito en calve experimental... muchos pensaran que Egisto al principio , en la historia de Hipodamia , no tiene fuerza , en mi opinion si la tiene, el problema del arte experimental es la ruptura entre artista y espectador , yo personalmente creo que es una obra bastante buena , de todos modos , mientras me adapto posiblemente el ritmo de trabajo sera un poco mas moderado.

Yo me acercare un poco mas al crater – junto con el guia se acercan al anfiteatro o al patio de butacas

Hombre segundo – coge un transmisor de radio- grupo
De exploracion comunicando a base
Base me recibe , aquí grupo de exploracion

Base : si le recibimos - se escuha una voz en la sala –
Pero hay interferencias , que ocurre
Comunique , que ocurre

Hombre segundo : la aurora boreal
debe provocar alguna alteracion en el sistema de radio-escucha
hemos encontrado el crater
repito , hemos encontrado el crater
esperamos recibir instrucciones de base

base : ¡ han enconrado al crater¡
confirmen informacion

Hombre segundo : confirmo informacion
Hemos encontrado el crater
Esperamos instrucciones

Base : instrucciones
Del material que llevan en el trineo

1) coloquense los trajaes especiales ante posible forma de vida
2) coloquense las mascaras de gas y de bacterias
3) acerquense al crater
4) bajen al fondo
5) recojan muestras de todo tipo de rocas que encuentren
6) regresen con vida ... eso es todo , que tengan suerte

Hombre segundo : gracias , corto

Hombre primero : que hacemos

Hombre segundo : debemos ponernos los trajes
Bactereologicos y mas carillas
Alla abajo no se sabe que hay

Y despues recogeremos muestras

El viento era tan fuerte , que los copos de nieva
Patinaban sobre la corteza de hielo
El aliento se congelaba y caia en pedazos de cristal – habla el narrador-
La noche aun no habia terminado del todo
Cuando el dia , comenzaba a clarear, en medio de
la densa noche aquellos hombres , parecian fantasmas – ya se han colocado lso trajes

hombre primero : bajemos a bajo- bajan entre el patio de butacas
y en bolsas de plasticos hacen como si cogieran muestras
que meten en bolsitas

Hombre segundo : esto no me gusta nada

Guia : que estamos buscando en concreto

Hombre primero : lo siento informacion confidencial

Hombre segundo : esto no me gusta nada

Hombre primero : que has visto

Hombre segundo : no lo se , pero es muy extraño
Ven aquí , ahora mismo

Hombre primero : espera , ya voy

Guia: ¡ que estais buscando¡
¡ que ha caido de ahí arriba¡

Hombre segundo : lo siento el viento es muy fuerte

Guia : que ¡que ha caido del cielo¡

Hombre segundo , : que has dicho , no te escucho

Guia : la furia de Dios... esto es lo que estamos viendo
¡ la furia de Dios , que ha llegado del cielo¡

Hombre primero . volvamos a la base

Acto primero cuadro segundo , en medio del escenario hay una mesa con un microscopio y tubos de ensayo , hay dos mujeres , de bata blanca , una de ella es de ojos azules , cabellos rubios y lacios , la otra es de ojso verdes peliroja y muy alta .Si el color de los ojos no es importante en teatro al no llegar el publico a apreciarlo si seria importante de adaptarse al cine. Aviso importante , me he dado cuenta que no he impreso del todo “historia de un heroe vasco” aunque si mis torturadores no me lo han obrrado de lso disquetes imagino que lo tengo o en los disquetes , espero que en Euzkadi o en otro sitio si lo tengan impreso... aunque , no creo que yo salga con vida de esto dada mi situacion familiar, He lelgado a comprender que , en estos momentos es mas peligrosa mi familia que mis propios torturadores , ironias del Destino. Sube el telon , la mujer de pelo rubio sera “doctora uno” y la peliroja” doctora dos” , la doctora uno tiene unos tubos de ensayo en la mano , mientras la doctora dos mira por el telescopio

Doctora uno : que crees que puede ser esto

Doctora dos : En la muestra del microscopio hay
Evidencias de que hubo de haber alguna forma de vida
Muy primitiva
Pero hay algo que no encaja , no concuerda
Hay algo que falla

Doctora uno : las muestras rocosas
Muestran que que son extraterrestres
Mas en concreto , de Marte ¿ que opinas?

Doctora dos : si esto es cierto , nos podrian dar
El merito de vida extraterrestre haber encontrado
Lo que esta claro es que esto no es de aquí

Dfoctora uno : ¿ vida fuera de la tierra
Estas segura? Compruebalo
De nuevo , quizas te hayas equivocado
No puede ser , es imposible
Y que clase de vida seria , di ,
Es imposible , no podemos salir a fuera
Y decir ¡ hemos encontrado extraterrestres
Que vienen de Marte¡ nos tomarian por estupidas
¡ la invasion alienigena , cuyidados niños
salir de lso parques , no sea que ET vengan y es secuest5e

os lleve a su nave , y os metasus tubos por el culo¡
no podemos salir y decir esto

Doctora uno : en tal caso , que sea alto secreto
Pero todo .... parece indicarlo

Doctora dos : Debe haber otra explicacion ,
¿ cuanto tiempo pasado entre la colision
y la llega de de los exploradores? ¿ un dia , dos dias
media hora? ¿ que importa?
Cualquier forma de bactereoogica de la cortezza del hielo
Pudo llegar antes
O excavando el meteorito bajo lso sustratos de las capas glaciares antarticas
Pudo destapar alguna forma de vida
Prehistorica
Quizas esto no sea de Marte
Quizas sea de otro periodo geologico
No podemos salir ahí a fuera y decirles
Caballeros , entren y vean
Hemos descubierto
La vida en Marte como en la tierra ...imposible ,
¡ y sino fuera , y si nos equivocamos
y si todo es una coincidencia de datos quimicos y morfologicos¡
toda nuestra reputacion se iria al infierno
nadie sabe que es esto ... ¿y si fuera una conspiracion?

Doctora dos : no estoy convencida
Pero alguna forma de bacteria debe ser
Y si no es de la tierra ¿ de donde es?

Doctora uno : no lo se

Acto primero cuadro tercero , debido a que no hay complejidad en decoracion el cambio tan rapido de cuadros se puede hacer sin ningun problema , el siguiente cuadro de todos modos será el central de toda la obra , un grupo de cuatro astronautas ira en mision Marte , debido a que nunca se han hecho obras de teatro de ciencia ficcion no tengo ningun modelo en que fijarme con lo que es realmente complicado hacer un tipo de teatro que nunca nadie ha hecho, no obstante , si el futuro de la humanidad es el espacio , esta claro que esta obra de teatro y las que pueda hacer de este genero , pueden convertirse en la base de producciones teatrales de este tipo , lo que tengo claro es que si ahora yo soy capaz de hacer

un teatro de este tipo en el ffuturo otros autores dramaticos ya podran tenerme a mi como ejemplo y no partiran de cero que es lo realmente dificil , de momento ire lento en hacerla hasta que pueda coger el ritmo .. a partir de aquí intentare tomar de todas formas un modelo al estilo de lso argonautas pero en astronauta , si lso argonautas iban pro el bellocinio de oro los astronautas buscan vida extraterestre , si lso argonautas pasaban pro una serie de aventuras , lso astronautas pasen peripecias y aventuras pro el espacio exterior , lluvias de asteroides , explosiones de supernovas , agujeros negros etc etc etc , de todos modos , lo ire haciendo lento dada que esta es la primera pieza teatral en este estilo no tengo ningun modelo en que fijarme y es realmente dificil hacer algo partiendo de cero. Aunque pueda parecer el teatro muy similar al cine , o que se puede hacer una pieza teatral como se hace una pelicula de ciencia ficcion , no es igual , es radicalmente diferente , en teatro no se cuentan con efectos especiales , ni con maquetas de diseño , no se cuenta con nada , y ademas en mi caso personal , desde que hice mi primera composicion teatral " las dos amigas" a mi me gustan escenarios minimos , desnudos , con tan solo vestuario y poco mas que unas mesas o unas sillas , pero no me gustan las grandes tramoyas que mas que arte parecen un espectaculo circense. Es dificil Acto primero cuadro tercero , sobre una plataforma metalica que simboliza la nave espacial , aparecen , cuatro astronautas , unas mesas y unas sillas simulan el panel de control y los asientos.Una voz sdurgida de alguna parte hace de torre de control

Astronauta primero : torre de control
Mision Adan y Eva listos listos para despegar

Torre de control : listos , preparados
Cinco , cuatro , tres , dos uno , despegue

Atronauta primero : despegando

Astronauta segundo : propulsor Adan y Eva sin problemas
Lanzamiento perfecto

Astronauta tercero : torre de control ,
Mision espacial Adan y Eva en marcha ... no se que podremos encontrarnos ahí a fuera
Ni que clase de peligros podran acecharnos
Es tan poderoso el temor de la ignorancia
Quenos hace minusculos ante nuestra impotencia
Alla vamos , deseadnos suerte

Torre de control : Adan y Eva suerte en vuestra mision
No olvideis que os esperamos

Astronauta primero : hoy es un gran dia

Tripulacion del Adan y Eva despegue realizado
Nos dirigimos al objeto de nuestra mision
No se que peligros deberemos afrontar
Ni tampoco se si lograremos regresar con vida a nuestros hogares
Solo que algun dia nos recorfdaran como heroes

Astronauta cuarto : cual es el objetivo de la mision

Astronauta primero : han encontrado restos
De vida en un meteorito que alcanzo nuestro planeta tierra
Se supone que es de Marte
Quieren que vayamos a inspeccionar
Hay un 20% de probabilidad de que exista vida
O haya existido , no sabemos , que habra alli
Tripulantes del Adan y Eva
Lo que nosotros vamos a realziar nunca nadie lo ha hecho
Lo que vamos a descubirir nunca antes nadielo ha visto
Seremos los primeros
los unicos
Pero no seremos los ultimos
Lo que vamos a hacer es una de las mayores proezas de toda la historia de la humanidad
Los fenicios , los griegos , soñaban con Marte , Dios de la guerra
Julio Verne soño con llegar a la Luna
Jon Firgerald Kenedy envio al Apolo XI
Nosotros , iremos mas lejos
Hoy , es un gran dia .,
Hemos sido seleccionados por un equipo
De expertos internacionales
Para hacer lo que siempre ha soñado la ciencia lo que nunca se ha conocido
Tripulantes del Adan y Eva , habla el comandante en jefe
De las fuerzas aeronauticas internacionales
De Naciones Unidas , vamos camino de conocer
El origen de la vida.

Astroanuta segundo : el origen de la vida...
entraremos en contacto con formas de vida no terrestres
No conocidas

Astronauta tercero : por estas constelaciones ,
por estas galaxias

por estos reinos , por estos mundos
en busca de algo ... siempre en busca
la ciencia nace de lo perdido... donde cuando , como , dime azuzcena
dime...no hay respuesta , nunca las ha habido
tan solo incgnitas y misterio
Navegamos , por el cielo
Por el espacio... navegamos entre neustros secretos

Astronauta cuarto : yo creo que la vida.... la vida
¡ el origen de la vida¡
¿ que es la vida? La vida es , no sabria decirlo
aquí , ahora , rompiendo con el pico de nuestra nave la estratosfera
¡ esto es vida¡
la atmosfera , ideas subterraneas que inundan de aerosoles sulfuricos
de atomos , de particulas , la vida , una idea ,
una semilla en el estiercol de vaca ,
los aromas del campo retoñeando ,
como cualquier otra , perseguimos suspiros
entre las estrellas , buscamos lagrimas
entre lso oceanos
y marcianos con antenas radiactivas , y de color verde
algun ser extraordinario , los monstruos
¿ es que ya no estan en la tierra? La tierra se nos hace
¡ inverosimil¡ incoherente
o demasiado acorde con lo que no hubnieramos soñado
todo tan real , todo tan obvio
¡ necesitamos soñar¡ ir a donde la noche eterna
ese espacio jalonado de mil estrellitas
que se estrellan , de crateres... duda , ciencia , incertidfumbre , sueño
la lucha contra el aburrimiento o por la comodidad y la supervivencia
¿ desapareceremos?¡ no , un beso al alba¡
Fopssforo esta maldito
Con el ciuchillo , sobre la almohada duerme
La nuca partida , la sangre se derrrama
El suspiro va al aire
Y los trozos de recuerdos.. con la sangre
Se marchita la hoja dura , el vientresereno grita silencio
Los dardos del corazon eran saetas
Lanzados desde Cabo cañavbveral
O desde Baiknour , o desde un cosmodrmos de piedras angulares

Pitagoricas en lso ribetes de la ultima estrella , del ultimo astro
De la ultima enana balnca , de la ultima constelacion
De rojo , sulfiruco , de verde ocigeno de naranja nitrogeno e hidorogeno
Dios era un pintor de acuarelas
¡’ oh si ,nunca os lo han contado¡
Dios , al principio , al principio de todo ,
Antes que el caos o la tormenta
Antes que lluvia de meteoritos o de leonidas
Antes que las peseidas , antes que todo eso , Dios , era pintor de acronimos
Y hacia cuentos con ensayos de pincel , y el dandi con el soberero de copa
Y lso tupolipamnes.-.. somos , lo que somos
Vida... origen , vida , la vida de¿ la vida?
Un sorbo al café con leche... y el trabnjo espera
Al origen de todo , antes de todo , un beso , un amor , un coito
El preservativo dejado sobre el cenicero con lso restos de semen
Que podrian haber creado un utero , la vida
Una mujer desnuda en el placo en la opera , en la cena la mano intrusa
En los lugares prohibidos , sobre el ceniccero
El preservartivo con germenes de vida y muerte , oh muerte
Oh dulces sueños
La noche perpetua , en el espacio exterior jalonado de estrellas
Y la ultima colilla , con el polvo del cosmos
Cosmeticos de laton y latex ,
Y vamos a Marte , como en un camarote
De un velero frances camino del Caribe
Gauguin con sus haitianas , tolous Lautrec con sus pinceladas felinas
La femina ,
pequeña , y buscamos , en donde nadie nunca jamas
puso pie alguno que no fuera
de imaginacion y esoterismo
la conjuncion de lso planetas ordenado en el caos
nuestras
vidas
como la enamorada que en el parque del Retiro a al gitana
llega , oh bella gitana ,. Oh dulce beso
de primavera dime , cenicienta ¿ que me depara mi alma?
Tu alma , pura y blanca
Tus ojos de centeno y yedra
Amor , mi vida , las constelaciones , lso cometas
El as de espadas y el de corazones , dime tierna azucena

Un farolillo alumbra tu camino
Y una daga... pincha tu coraza

(a partir de ahora Astronauta cuarto sera A4º , astronauta tercero A3º m, astronauta primero A1º , y astronauta segundo A2º)

A2º: ¿ y a Marte hemos de ir para encontrar
Lo que vos decis?

A1º: a Marte , si , a Marte
Dicen los biologos que
De alli han venido, restos
De alguna forma de vida

A3º: detalle mision
Objetivo , procedimiento , plan

A1º: llegar , coger restos geologicos morfologicos
Hacer unas fotografias y venirnos
Fin de la mision , todo concluido

A2º: la mision , la vision ...
Esqueletos sin carne , ruidos en la noche
Las ramas de lso arboles
La desolacion del cementerio
Que somos , sino sueño camino de nuestras locuras

A3º: ¿ locura decis?
Y porque locuras ¡ no es sensato viajar a lo que no conocemos
Para asi conocerlo¡ el fin de la ciencia
Es el conocimiento de lo desconocido
¿ no creeis?

A4º: ¡ y para que queremos conocerlo ¡
El origen de la vida

A2º: el origen de la vida es una noche de esas en que te olvidas
De todo , y entre sabanas de seda
Descubres que cuanta esencia hay en este mundo , es carne , y solo carne

Y sobre la carne , brotand ideas ,humanas y ridiculas
opacas , monstruosas , y dactiles , humanas , y laconicas
 restos de vida sobre la colilla , el preservativo
sin abrir , chorreando niños encima de la ceniza del ultimo cigarro
con que saboreaste tu sensacion de hombre , o de mujer
o de algo... ¡ buscamos vida...¡
somos o seriamos , o nos gustaria ser , o no somos o no seriamoso no nos gustaria ser
y asi... siendo¡ siendo¡ fosforitos
de neon melancolica escena , el vaso sin wisky , la pajarita sin cuello , el cuello sobre el capitel
¿ y en Marte habremos de encontrar el secreto?

A1º: el origen de la vida
Tuvbo que ser una sustancia primitiva
Los antecedentes de este tipo de formas bactereologicas son escasos
No sabemos como fue , pero lo que si sabemos es que ocurrio
¿ que fue lo que sucedió?

A3º: ¿ un amor de media noche?

A1º: sobre un ambiente saturada
En ciertos elementos organicos , debio producirse
Una fuerte convulsion electromagnetica , capaz de provocar que los elementos moleculares
Unidos al carbono tomaran una reaccion fisico quimica
Que diera origen a un ser unicelular muy simple

A4º: un beso , un latido , una llama
Un volcan en erupcion

A3º:¡ un trueno de Zeus¡

A2º: un secreto bien guardado
En alguna caverna llena de diablos

A4º: las nubes de suspiros

A3º: y lso oceanos de lagrimas

A1º: ¡ ciencia , caballeros , ciencia
Oh poderoso Apolo guianos con tus profecias¡

A4º: en el salon del eter
Rompen el suelo con los dientes

A3º: somos nieve pura y blanca como el rocio a la mañana
Como la amapola en invierno ,
Como una azucena , asi se llamaba mi hermana
Una nota de piano , Chopin y la pintura romantica
Al fondo la naturaleza brutal , y al frente la voluntad sobrehumana
El superhombres rodeado de magnolias
Supernovas rodeadas de jazmines en un jardin arabe con fuentecitas de colores
Me pongo un pañuelo en la cabeza
Para que no vean mi belleza
Y Un velo me pondre
Para nadie ver el monstruo que dentro de mi lucha
Por ser d etrás de mi belelza
En un manantial brotan ideas que suspiran , brotan lagrimas que soplan , melancolias
Somos viento , somos sal
Selenitas , selenitas , hagamos una conjunra
Y derrotemos al rey de Persia
Nabucodonosor hundido -¡Babilonia yerma¡
Para gobernar sobre el oro y el marfil
Y la sedas de la India... oh poder oh ciencia
Dadme la atomica esencia , moleculas nanotecnologicas
Y un rubi por mi cumpleaños no os olvideis
Me gustan con crema , y semen recubierto de huevas de lagarto
Para cenar oh si para cenar y despues , despues
¡ quiero sangre de ballena y de un hombre recien muerto
a dentadas de lobo y hiena¡
Selenitas marcianos venusianos unamonos contra los humanos
Una musica ¿ no la escuchais?
¡ yo si la escucho , porque nadie la escucha mas que yo
porque oh dioses , porque¡
los dardos contaminados de cianuro¡ y amor¡
Las bailarinas impresionistas , nos saludan con lso pies
Bellos , sudorosos , aromaticos
¡ que no darian por poder besarlos¡
oh pies , oh piececitos , y sus medias
naranjas en busca de reina de ases , homosexual con plumas de avestruz
y una corona sobre su cabeza
y sus sujetadores de mentiras que se caen como tijeras

por las escaleras de un cuarto

piso arenas movedizas

Buscamos entre lilas , buscamso entre cerezos

Buscamos , buscamos , buscamos

En el chat de internet

Como te llamas

Me4 llamo pasion+

Y tu

Me llamo mentira

Oh que hien nunca he conocido a la mentira en persona

¿ y como eres , rubia , morena , peliroja , ojos pardos , felina?

Soy intangible , soy hermetica

Soy tu yo , y tu yo , soy yo

Y yo y mi tu , hacemos un acordeon

Espejo espejito dime , espejito ...

Unamonos y dominaremos el mudo entero , la galaxia sera nuestra+

Sueños de poder , sueños de ciencia y poesia

Has visto demasiadas peliculas de televison por calbe ¿ no los abias?

Dime que si ,para que pueda amarte/matarte , feliz de ti

Feliz de mi, ternura en mis brazos y leche de burra en el baño

tu y yo juntos

Dime que me queires

y yo te dire que te miento

Y tu y yo al fin del mundo

Con musica de Chopin , la velada romantica y cianuro potasico para desayunnar ¿ dime me amas?

Claro ¡ te amo , te amo¡

Besa mis pies ... te amo

La ciencia busca lso secretos que la naturaleza esconde

Tras los agujeros negros del hombre ,

oh que desolacion , para de buscar , y mirame a los ojos

Me dices la verdad ¡’ dime , es la verdad¡

Donde esta el puente mas cercano , quiero tirarme

Si no me dices lo verdad , traicion , traicion , el origen de la vida

El preservativo con semen que dejaste en la nevera aun lo tengo

Lleno de esparmatozoides o bacterias

Dame un virus por hijo y yo te dare un reino con palacio y jardin

Y un chalet adosado con garaje y tres cuartos de baño

Con que infectar mi culo , y parir monstruitos por la boca

O por mi utero de radiactivdad concentrada y agentes contaminantes industriales

Somos hombres , somos humanos , somos insectos y raticidas

¡ el origen de la vida
un extraterrestre en Marte que me dice adios con la mano¡
amame , cariño , amame , pero no me dejes sola
violada como una esfinge romana...
besame , follame , pero no me dejes
antes , antes oh no se que haria antes
cogere el cuchillo y matare al consul de Roma
le hara sangrar como un cerdo
maldito sea , probara el frio filo de mi cuchillo
de naipes , el as de espadas , el rey de corazones
y la sota de oros flagelandose la espalda en un night club sado-maso para enfermos de cancer de prostata y cancer de mama mama
la mujer barbuda , y el Cid Salteador de bancos
oh dime ¿ me daras tu semen a cambio de mi amor?oh mi ciuelo
oh mi farallon , antes debo consultar con mi oraculo
porque , porque dime , no puedes decirmme que si po ti misma
no , no puedo ire al oraculo , el oraculo dira
oraculo , oraculo , tengo un novio de la legion que roba medicinas en lso hospitales ¡ que hago¡
Tolouse Lautrec y Pablo Picaso , y en cenicero aun
Quedaba el preservativo con restos de semen
Con bacterias de semental con que fecundizar mi culo o mi utero
, si es preciso , hare un pacto con Satan... me liberare de culpas
de garbanzos y hierbabuena... ladra el perro , ladra...
guau guau dice el perro , muuu muuu dice la vaca
¡ te odio te odio¡ dice el amante
pio pio dice el ppajarillo ,
neoimpreisonista , gauguin , mi culo por un cetro de latex...
yo tenia una granja en las colinas del Kilimanjaro
el fin de la vida ha llegado , Apocalipsis Genesis
que mas da , todo es lo mismo
final o comienzo ,
principio del fin
final del inicio
todo es igual ... igual a todo
la ecuacion matematica de la vida , el enigma resuelto
todo se puede traducir el algoritmos matematicos
hasta como mover un brazo
todo lo real es traducible en terminos matematicos
por lo que toda la realidad es un algoritmo... la ciencia
la ciencia... la ciencia es como gime el viento ,

ondulan las saetas... somos centeno en un prado
lso viento sopla , mentiras a contrapelo
me siento hombre , me siento mujer , no se lo que soy
es una epoca de impreecisiones conceptuales , voy al psicoanalista
y me dice que soy hormiga... soy un monstruo
soy un extraterrestre
vivimos en una epoca de confusion y sonrisas... las lagrimas estan apsadas de moda
ahora lo que se lleva es hacerse el duro y decir que soy un tio duro
tan duro que no tengo cerebro ,
ya no hay terminos opuestos , solo hay terminos medios
entre el bien y el mal , la negociacion politica y la concesion como politica responsable
que tiempos , que tiempos , somos tormento , somos tormenta
somo un huracan concentrado en una caja de cerillas , una pila y un cenicero eso es la vida
vamos a Marte a descubrir la vida bactereologica en estado puro
uanque para eso mas vale ir a una maternidad
Ares , defiendenos , el hombre es demasiado cruel para una
tierna mariposa como yo
Que mi unica culpa es provocar maremotos y torbellino de pasion
Y encefalopàtia espongiforme
Lo recoozco , mi novia es una agroterrorista¡ pero dime Dios que voya hacer , la amo la amo¡
oh maldicion , la invasion marciana , y yo sin arreglarme , el traje de baño
el biquini , donde estan mis bragas del Che Guevara
necesito excitación nerviosa en las zonas erogenas de mis extrañas entrañas
ya ni me conozco , antes era lo que ahora creo ser
y soy lo que mañana no sere , famtasma espiritu
los suspiros van al viento y las lagrimas al mar
y yo cariño¿ a donde ire a parar si tu no estas?
que diran los marcianos de mi , todavia no me he hecho la permanente y con estos rulos , oh por Dios ,
y con estos pelos
y lso marcianos de Marte al llegar... y sin la cena hecha...
Amor , amor , dimelo , me tiro por el puente de Bailen , compapsion
Piedad , el suicidio grecolatino , el disparo en la sien , romantico
Perdicion , prediccion numerica matematioca
Siempre exacta , con nivel de conrfianza cero , me siento enamorado de mi mismo
Demasiado , no lo soporte... adios dulce odio
La luz del eterno misterio ¡ me ha cegado ... donde estoy , quien soy , no me veo , y mi espejo
De margaritas que nunca me aman porque soy demasiado feo y monstruo¡
Tic tac tic taxc tic tac , el tiempo pasa y yo agonizo
Que soy yo , una rosa clavada en un jarron
En un buhardilla , en un macetero , con que un pintor hace un boceto de cómo ser Yo

Yo , yo , yo , y nada mas que yo
El origen de la vida , de mi vida
Yo soy marciano lo reconozco , culpa mia , he pecado
Un artista , neoimpresionita
Lleno de puntos , que impreciso ,
¡ otro lapislazuli , por favor , mas azul, mas azul , oh azul , o sueño de charol
zapatitos de aguardiante , el pastor del rebaño
¡ queria ser amigo del lobo¡
oh cisne porque violaste a la bella Helena
cuando pudiste soñarla , y amarla , en un rascacielos, entre las nubes de algodón

A1º: ¡ callad , callad , no me hagias sonrojar¡
Yo , tuve la culpa , mas , no fui yo

A4º: ¡ y si no fuiste tu , quien fue dime contesta
No te hagas ahora el desmemoriado
Te olvidaste de nuestro aniversario
Yo te espere
Tu no llegaste
Y la comida , se enfrio
El camarero lloro
Y el cocinero , se tiro por la alcoba
No pudo soportarlo
Vino la policia , y me pregunto
Si tenia algo que ver con el suicidio del cocinero romantico y les dije que ... llore si llore
Era demasiado ,
Les dije , no pudo ser... mi novio , no llego
al restaurante chino del barrio chino
De una ciudad china
Llena de chinitos con trenzas chinas
y... maldicion ... porque oh fuiste tu¡[3]

A1º: no fue culpa mia
No sabia si te amaba , o si queria matarte... queria matarte... de tristeza
ahi sentado el dia de nuestro aniversario

[3] Muchos piensan que Dias de Invierno" fue mi peorpoesia... yo no lo creo, el problema es que en arte de vanguardia a veces hay que hacer cosas que parecen de poca calidad para escribir lo que ahora estoy escribiendo... "Dias de invierno" fue un intento de lo que ahora si estoy haciendo... el problema de la vanguardia es que es dificil de hacer y que el lector lo comprenda, peroa la larga yo creo que funciona.Desde las "las dos amigas" , y sobre todo al final de "Cleopatra" y comienzo de "Egisto" siempre he buscado la innovacion radical , aunque en "La oprofecia" es un estilo clasico , clasico Un estilo propio , algo que me caracterice como un autor con estilo independiente y lo estoy logrando.

elegi el modus operandi ,
lo tenia calculado , el crimen perfecto
el arma homocida el frio local y la tristeza...¡ hasta morirte de pena
hasta matarte de pena¡ te dejaria alli , solo , en aquel frio restaurante
mientras tu esperabas , el frio te iria invadiendo
hasta que moririas congelado , muerto de tristeza
recordando las copas de wisky encima de la moqueta del salon
mientras morian las cucarahas
¡ intento frustrado de homicidio dijo el juez
no lo mato de tristeza , pero mato al cocinero¡
triste condena pago ahora , ¡ consciente de mi acto brutal en mi corazon
que palpita soledad y pena¡ los suspiros van al vbolcan
y las lagrimas van al huracan....

A2º: que bello era al principio de todo
Cuando eramos incoscientes , cuando
Buscabamos caracoles en las aguas pestilentes
Del viejo rio abandonado de residuos toxicos
De una empresa de gas propano
¿ te acuedas?
Lso abrazos entre las flores muertas por lluvia acida
Nuestros primeros besos entre lso arboles cubiertos de
Una capa de gas y dioxido de carbono
Te acuerdas... cuando me hiciste el amor
Y yo te dije que te amo... el origen de la vida
Y tu semen en mi cuerpo como un regalo de lso dioses
Aun lo tendre dentro , tu yo , dentro de mi
Y mi yo , fusionado con mio yo
¡ pero tu , que has guardado de mi... nada
... nada , era yo siempre la que me dejaba
y tyu , que hiciste , que hiciste tu...¡
el origen de la vida... el engaño sobre matorrales
muertos de lluvia acida
al lado de una fabriica abandonada
de gas propano junto a la charca vieja
de residuos toxicos
¡ que romanticos , y yo , me lo creia comno una bomba¡

A1º: lo siento , lo siento...

Aquí mision Adan yEva llamando a torre de control

Torre de control . que ocurrio mision Adan y Eva
Os hemos perdido durante un momento

A1º: ¡ no se que hago con mi vida
No se a donde va todo esto
Esto parece un drama de psicoanalista
Por favor me reciben ,
No se a donde voy , mi vida es un caos
Pero no me habia dado cuenta
Esta vida tan moderna
Esta brisa de acidos sulfuricos
Que hago , decidme que hago¡

Torre de control : aquí torre de control
Hablando con mision espacial Adan y Eva
Salida de Cabo cañaveral , resista lo que pueda
No se hunda , resista
La humanidad entera ha puesto sus ojos en ustedes
Ustedes son los primeros
Ustedes son lso unicos
Pero no seran lso ultimos
La crisis vital es parte del proceso de adaptacion
A las condiciones ambientales de ingravidez
No sufran , tomenlo con calma ,
Bien chicos , buena suerte y adelante
No se vayan a hundir ahora...
Es absolutamente preciso que continuen adelante
Ustedes son el futuro de toda la humanidad
Toda la humanidad tiene puestos los ojos en ustedes
Los grandes heroes de la leyenda moderna de la conquista del espacio exterior
Donde nada conocemos
Y todo son peligros
Veran monstruos
Veran aventuras , pero no teman
Aquí rezaremos por vosotros
Ustedes son el futuro
Ustedes con la llave a una nueva humanidad
De ustedes naceran las proximas investigaciones

Si mañana un meteorito destruye
Al hombre
Como destruyo a lso dinosaurios
El hombre debera adaptarse
A otros planetas , deberemos hacer emigraciones en masa
Abandonar este planeta y colonizar otros planetas
El hombre quizas tenga que vivir en Marte
Ustedes son lso primeros
Pero no los ultimos
Si mañana estalla una guerra nuclear
Ustedes ahí seran los unicos que puedan sobrevivir
Son los mejores de nuestra especie
Ustedes son los elegidos
Ustedes son lo que sonproque asi lo hemos querido nosotros
O la madre naturaleza
Ustedes son nuestra ultima esperanza
Adan y Eva escucha

A1º: si escuchamos , aquí Adan yEva
Cvelocidad de crucero normal

A4º;: ni vel de oxigeno normal

A2º: nivel de conbustible normal

Aº: nivel de recursos energeticos por paneles solares
Para consumo energetico electrico interior , normal

A1º: aquí mision Adan yEva , todo normal
Y alli cabo cañavberal

Torre de control . todo normal
Y no os desanimeis , vuestra empresa
Es el futuro de toda la humanidad
Nuestras esperanzas dependen de vosotros
Sabemso que tendreis crisis sentimentales
Sabemos que tendreis algunas tensiones intragrupales
Que deberie liberar con relaciones intergrupales con nosotros
O con los aparatos que lleveis de isomorfizacion de espejismos estelares
Debido a efecto de la presion que el espacio exterior

Ejherce sobre el ambiente interior , sentimiento corazon anima espiritu
Pero da igual , no debeis dejar que os afecte
Os debemos mostrar como unos tipos duros
En el salvaje oeste capaz de derrotar a lso salvajes indios

A2º: ¿ y si los indios no fueron salvajes
Y si nosotros somos culpable pro la naturaleza?
La mision avanza con normalidad
Es precioso lo que desde aquí vemos
Es como si fuera de noche
Y esto es solo un sueño, sueño luego al enos puedo creer que esto existe en mi sueño
Aunque no tenemos certeza empirica de que exista deverdad
Dado que no puedo salir a comprobarlo , al no haber oxigeno ah a fuera , y solo puedo verlo por este cristal
Desde aquí , se ven cometas , estrellas fugaces , galaxias , se ven cosas , maravillosas
Como en una pantalla reflectora de rayos X , es alucinante

Torre de control : aquí torre de control
Llegada a Marte estimada en varios dias
Corto y cierro transmision...

A2º: yo creo que nos estamnso equivocando de camino

A4º: a que te refieres

A2º: creo que no es la pregunta adecuada

A3º: porque

A2º: creo que nos estamos desviando del principal peligro

A1º: cual

A2º: quizas no encontremos el enigma al origen de la vida
Quizas encontremos el enigma al fin de la existencia

A4º: ¡ de que hablas¡

A2º: no nos deberian haber enviado
Ni ellos saben lo que ahí alli dentro

Quizas ya nos esten esperando... y envien de vuelta
A la nave
Lleno de bichos para conquistar nuestro mundo
Y destruirnos... o quiza , fuera el ultimo superviviente de una civilizacion
La ALH84001... lo que esta claro es que varios hombres han muerto por enfermedad
¡ no es asi , decidme no es asi¡

Todos juntos a la vez en coro dicen : caminamos hacia el principio , caminamos hacia el comienzo
Caminamos hacia el antes
Caminamos hacia el siempre
El antes , se hace siempre , vamos , caminamos , nos dirigimos
Antes de que no existieramos
Antes de que nada existiera
Caminamos hacia el antes
Caminamos a la inexistencia
Cuando nada existia , cuando no existiamos
Caminamos hacia cuando no existiamos
Caminamos hacia el principio , caminamos hacia el fracaso

A4º: como os imaginais que sera la vida alli
A donde vamos¿ seran como nosotros
Amaran , odiaran , se mataran por el poder
O seran seres racionales no movidos por impulsos que no conocemos
E inventamos la ciencia , para conocernos a nosotros mismos
Porque somos como somos
Porque somos incapaces de dominarnos
Porque somos incapaces de controlar ni nuestros imopulsos y queremos controlarlo todo hsta la naturaleza
Donde se esconden los secretos
De inmortalidad , de felicidad , de agonia y lucha , porque odiamos o matamos
Porque como reptiles somo mas rastreros , que la serpioente el arbol
Del centro del jardin ,
Epicentro del terremoto y del torbellino ... si existiera algo
Si por un casual , o por un milagro del Destino
Que se yo , si por una millonesima
Probabilidad de probbabilidades
Hubiera algo... cuantas cosas
Pediria... y se , que serian imposibles

A3º: si hay vida , será alguna forma primitiva

De bacteria , lo importante no es su existencia
Si como se creo

A2º: y si no se creo , y si vino por un meteorito a Marte
Como el que encontraron en la Atartida

A3º: y si todas estas formas de vida tienen un origen comun
Quizas nosotros no seamos mas que alguna forma evolucionada
De vida anterior
Que ... quien sabe
Si no dio civilizaciones milenarias
O perdidos en la galaxia, se convirtieron en fantasmas

A1º: os imaginais fantasmas... por este espacio
Galactico , electrico . oscuro y tenebroso
Es como cuando pilotaba un cazabombardero
Con misiles con ojivas mas inteligentes que cualquier de nosotros que se guian por el calor
Y no por la calentura del momento
en las noches estrelladas
O en noche de nubes , sobre las nubes , por encima de las nubes
Ser o no ser nube
Ser o no ser pajaro
Ser o no ser Yo que soy Yo aunque quisiera ser la almohada
Todo a mis pies , abajo , parecia soberbio ... algunos decian
Que vieron algunas nubes que parecian humanas , como si estuviera
Dominadas por algun anima o espiritu
Tenian caras de hombre , hacian gestos , algunas hasta tenian el cuerpo
Entero como un ser plamado en una nube
Como si algun ser maligno como castigo a algo
Le enjaulara en una nube de plastico , envueltas las flores
En un jardin de plastico envuelto el heroe en la batalla
Entre aureolas de plastico, lso regalos de Navidad , las sonrisas de los niños , lso dulces
De semana santa , el invierno de plastico
Y las sudaderas de plastico , con aromas de cuerpos sudorosos
Y las bragas sudadas
Y lso calzoncillos sudados del novio galactico
Entre la montaña, la errante estrella
Enana marron , suspendida ahí arriba
Una estrellita colgando de un hilo de pescar , cazando truchas sobre los lomos de un elefante
En las aguas del Ganges , desnudos lso cuerpos

Purificandose los sexos , el origen de la vida
El ultimo soneto de Garcilaso de la Vega
Y la bella señora , con tunica y falda de tirantes un viento soplo
Las mil y una noches estrelladas con nubes que un hada madrina
Dejo enjauauladas , con alma humana
Los astros ¿ son astros?No , son ribetes de alguna
Galleta mojada en la leche con que llenar el hocico de manchas de serenas
Y un dos tres cuatro , el maestro de ballet
En el gimnasio impresionista
Y un dos tres cuatro y un dos tres
Levantar los brazos , despues la pierna , y dejaros a brazar...
De la cintura tersa , relajar lso musculos
Esto es el viaje al centro del fuego eterno
Consumir vuestros cuerpos como caperuzas de un cuento novedoso en la repisa
De esa librería por la que siempre pasas
Y siempre recuerdas un ultimo deseo
El encantador de cabras hizo esquelas para marionetas en busca de musico
Y el violin en su ventana tiraba versos de poetas
Sin lector persiguiendo grillos
Por la calle , avanza el sempiterno ultramundo con monos y cocodrilos del Africa subsahariana
El faraon egipcio y la comparsa, entran en el juicio
Tras el Nilo frio
Tras las persianas de la discoteca
El principe azul iba de ropa ajustada , la musica , de violenchlos
El sombrero de plumas y un te vi el otro dia
Pero no quise despertarte del sueño ibas mirando al suelo
Y tenia miedo de herir tu corazon
Si te decia te quiero y te deje marchar
Por la playa
Con los senos al descubierto del nudismo de las turistas
Llenas de cancer y un requiemn por quien se fue de este mundo
Con un jardin en su ombligo y besos en los parpados
La musica suena , suena la musica
La musica suena mientras tiran poemillas para barrer la casa de la poetica musa
Con sus rayos de trueno y sus capas de justiciero , el antifaz
Unas antorchas bruillan , en los carnavales , los antifaces
Corriendo entre las callejas estrechas
En busca de algun adoquin suelto
En que poder resbalarse , una y otra vez , y caer al mar
Y ser rescatados , por una zodiac de submarinistas suecos adictos al Yo Soy racional de la

Critica ala razon practica de Kant... somos o nos , pero
Lo que sin duda somos , somos postkantianos
Un libro de poesia sobre la alcoba antes de ponerte la colonia en ese cuello
De pingüino , para poder moderlo
Para poder saborearlo
En las paginas se poodia leer , como eras restacada
De entre un templo hawaiano con antorchas doradas, antes de que tu nacieras
En un volcan
Ya habia cocodrilos en el nilo
antes de que tu nacieras
ya habia elefantes en el ganges
y un dos tres cuatro y un dos tres cuatro
el genio de la lampara magica me concedio tres deseos
y un dos tres cuatro y un dos tres cuatro
expuse mis cuadros en el El Salon de Napoleon
pero... no , no quiero tres, solo quiere ser , maestro de ballet
y tener mi gimnasio lleno de cuerpos , solo cuerpos , cuerpos y nada mas que cuerpos celestes
con que poder esculpirlos , pintarlos , saborearlos , amarlos
el amor ha muerto , solo existe el arte
adios al preservativo sobre el cenicero chorrenado semen
con espermatozoides que pudieron dar vida , niños y niñas
somos asesinos que matan con preservativo
asesinos finos... no , se acabo
el amor puro , el amor sin rezumar vida
el amor sin olores fuertes
el arte , el arte... en lugar de amar , esculpamonos con cuchillos
juguemos con objetos afilados
si me quieres robar el corazon hazlo deverdad
¿ ves ese ciuchillo? Lo traje de mi viaje a Bagdad
clavamelo y robame lo que mas odio
adios corazon , adios organo inutil que no sirves para darme mas que disgustos
quiero vivir entre atomos , quiero vivir entre moleculas
no es necesario mi corazon
queins e quiera castrar que se corte la vena ahorta
no me deis ideas , no quiero utopias, la filosofia es un comecocos
lso filosofos nso engañan para labarnos el cerebro con ideas absurdoas
no quiero igualdad , solo quiero ser un atomo y materia
y quark... cuando sea mayor le dire a mi hada madrina que quiero ser una bomba atomica
y una estrella de neutrones
o una explosion cibernetica en una supernova

estoy cansado de la filosofia
estoy cansado de ilusiones de espiritista
quiero algo mas real
algo que pueda objetivar con mis tubos de ensayo
quiero algo de verdad
verdaderamente verdad
realmente real
lo realmente verdad verdaderamente real
quiero un laboratorio donde poder separar lso atomos
y fusionarme con ellos
hacer , hacer... o ser , y ser, y por fin y despues de todo , tras muchas luchas
al final lograrlo
el ser estado en puro
atar a esa pobre joven y esvelta hada
y ponerla con grilletes frente a frente ante la verdad
y es que ella no es un hada
es una simple joven de veinte pocos años
que se viste de moda para buscar marido
a con el que poder discutir pro las noches despues de matar a sus propios hijos
dejando el semen en el preservativo en lugar de llevarlo directo al refrigerador
y hacer experimentos nanotecnologicos
manual del investigador nanotecnologico
1º) debes coger el semen de un hombre virgen con una mujer virgen
si no son virgenes el hechizo no sirve
¡ yo soy una bruja de verdad
y si digo que el hechizo es con semen de un hombre virgen es que es virgen
la brujeria parte de principios empirico-cientificos importantes de poder aplicar a un 99,9% de verificacion
2º) lo llevas al laboratorio
y separas cuidadasamente espermatozoide por espermatozoide
atento , estamos buscando el origen de la vida
despues coge a la chica
3º) ttumbas ala chica cudosamente en una camilla
debe estar sedada si no no vale
4º) con un visturi hacer un corte desde el onbligo de la chica hasta el clitorix
despegando delicadamente
la piel , desde el clitorix al onbligo hacia la derecha y la izquierda
si lo has hecho como Dios manda
dejaas a la vista el utero y la vagina o conducto vaginal
una vez hecho esto

5º) si ves las trompas de falopio , hacer una ligera interseccion
en cada trompa de falopio y busca si esta el ovulo
si esta el ovulo
6º) salca el ovulo
ahora comienzas a ver el codigo genetico del ovulo
y no te olvides de mantener sedada ala chica o se nos muere ¿ de acuerdo?
Bien continuemos para delante , estudios anatomico forense de
Como hacer hechizo de luna a una chica virgen y un chico virgen
Haces la manipulacion genetica del semen masculino espermatozoide por espermatozoide
Y despues del ovulo e inyectas
Varios espermatozoides manipulados en el ovulo
Y despues
Lo metes en el utero de la chica , y aguja y alfiler las cosaes bien cosidita
Que no se nos muera al criatura experimental , es basico
Mantener con vida a los recipientes de nustro monstruito
la rrajas el utero con visturi y coger el ovulo
y lo pones por separado ,
....¡ oh dulce agonia , oh dulce delirio¡... triste evidencia drama tragico
el yo soy que se que me muero
en este derrame cerebral de sempiternas fumarolas de olvido
y poder manipular genes
y poder hacer bombas biologicas ultramodernas
para hacer la guerra contra lso barbaros del gran jefe hindu y un dos tres cuatro y un dos tres
quiero ser de mayo a otoño un atomo sin ideas ni filosofia
la forma cansa , prefiero la materia
hay que romper el hilemorfismo , ser solo atomo y quark
y material de electroshock para despues del wisky y el dinero
que cuando se acabe , vendran los ruegos y preguntas
en un juicio, en el gran juicio , de la incosciencia
seremos una alfombnra que volaremos por las montañas
y lso ricoscos , y lso picos... viviremos del aire , viviremos de suspiro
bbeberemos agua del acantilado
beberemos lagrimas
pero sonrisas no , no quiero sonrisas , sonrisas para las niñas
yo quiero ser un tipo duro con cancion de epoca rockerra
y un tipo duro de saolon y taco de billar... los hados fatuos
cantaron victoria , mi derrota , evidencia empitica del yo pienso que soy
porque nada se que es esto que me ocurre
caos , confusion imsomnio...
que es esto que me ocurre

ya lo se , si lo se , ahora si se que puedo decir que lo se
la barba sin afeitar , una vida caotica y llena de deliriuns tremens
la efigie de cuando era gupo y rufian
el recuerdo de tantas noches sin dormir , en la escalera de un apartahotel
siendo esencia , siendo recuerdo
siendo lo que soy como una escalera biblica

A4º: que clase de monstruos encontraremos en Marte
Que clase de vida alenigena
Y si quieren invadir nuestro planeta
Y hacernos sus esclavos, y si se meten en nuestro cuerpo
Y toman nuestra apariencia
Y si han desarrollado tecnicas cientificas
De control mental y nos manipulan telepaticamente
Con sus rayos mentales lanzados con sus dedos ultrasonicos
Con anillos microcelulares radiolaser martillo
Peremne duda , la escala de la desidia...

A2º: siempre , pensando en lso demas
Nunca mirandonos en nuestro interior

A3º: ponte en la camilla del quuirofano
Que yo saco el visturi y la sierra electrica

A2º: ¡ no , no y no¡
La humanidad nos ha escogido para representar
Al homo sapiens alli donde vamos
No podemos llegar aparentando ser un doctor Jekyl y Mister Hyde
No podemos llegar aparentando que somos seres de pura duda y angustia vital por el dilema humano
De no saber nunca si lo que hace esta bien del todo
O del todo mal
Midiendo el bien o el mal acto
Bno en terminos racinalmente etico-morales-religiosos
Sino , destino , hado , sino
En funcion de grado de error cometido en el acto
Y en funcion del grado de error si hay poco error esta bien
Y si hay mucho error esta mal
Es decir , no podemos presentarnos
Como una especie biologica
Tan poco evolucionada

Que mide la moral según la incidencia aleatoria
Que sufre el acto espureamente efimero del ser humano...
No , lo siento , me niego
Tenemos que dar otra imagen del hombre
No podemos presentarnos y decir
¿ son utedes marcianos? Pues nosotros somos terricolas
que hemos venido a destruuir vuestro planeta
Marte
como hemos destruido ya casi el nuestro con guerras con uranio empobrecido
no podemos llegar y decir¡ gran jefe marciano
el planeta tierra te da un ultimatun , queremos la guerra
de los mundos
largaos marcianos , iros marcianos , ratas del desierto de Ares , ha llegado el septimo de caballeria
adios marcianos , adios , vuestro planeta ahora es nuestro
ja ja ja ja ¡
No podemos presentarnos asi ante una civilizacion
Que no sabemos siquiera si es como la nuestra o superior
Tenemos que dar el do de pecho
Tenemos que ser conscinentes que vamos a representar
A toda la especie humana
Desde el hombre primitivo que cazaba con hueso de mamut
Hasta el hombre moderno
Que piensa con ordenadores ultrapotentes....

A4º: es verdad lo que dice
Somos los primeros hombres que tomaremos contacto
Con una vida exterior a nuestro planeta
No sabemos como son lso marcianos
Quizas hagan honor al Dios Marte
Y quierran hacernos la guerra
Y aun asi moriremos como heroes en el intento
Somos una mision cientifica que va a Marte
A investigar si hay extraterrestrees
Definicion moderna :
Formas de vida
Exobiologica o astrobiologica
Comprensible en terminos
De propiedades de carbono y similares
Con acidos nucleicos y demas cualidades organicas

De la materia viva

Son formas de vida

Son seres vivos

Quizas tengan tambien familia e hijos

Quizas tambien tengan que pensar en el trabajo y el la comida basura

Quien sabe yo no lo se

Quien sepa que lo diga

Que lo diga sin callar la voz

Hablen las voces

Que hablen en alta voz

Que yo no lo se , ignorante soy , sufro mi ardua cruz

Por lso caminos del monte de los Olivos arrastro mi sufrmineto , mis sombras , mis tinieblas

Mis temores , ... mis terrores , msi errores , mis dudas

Mi desconocmiento¿ existe la vida eterna tras el cielo

O somos formas materiales descompuestas

Tras el ultimo suspiro que va al aire

Y la ultima lagrima que va al cielo tras evaporarse del o ceano

Y caer en forma de granizo sobre un huerto...

Mis neuronas en el feretro frio

Deborada mi materia gris

inteligente pro

la verdadera vida eterna , la reencarnacion en cadena

Cadena trofica simbolo de al cadena de redencion y muerte

Y un gusano ha de comerse mi cerebro y con mi cerebro llevarse mi alma

Y mi alma mudada en forma de gusano

Que comido pro una vaca , mi alma se convierte en vaca

Y mi alma convertida en vaca

Cuando de la vaca hacen hamburguesas mi alma se hace hamburguesa

Y entonces mi alma en el Burguer King la serviran con kepchu y mostaza

Hasta que la coma alguien una mujer un hombre o un transexual

Y me convertira mi alma en su duda original , angustia ... ser de leyenda transformado en carne y hueso

Caderas y cintura?

Los dioses con su celeste ironia

La esencia humana , la esencia tragicomica

Cientifico soy, investigo lo que desconozco

Cojo el visturi y por piedad lo hundo en msi entrañas

La conversion del alma humana

Y perritos calientes

Guau guau dice el perro

Muu muu dice la vaca

Te odio te odio dice el amante
Pio pio dice el pajaro
Dame el ultimo beso , y yo te dare mi ultimo suspiro dice el muerto , deja flores en mi ataud
En el dia de todos lso santos
Oh perrito caliente oh rreencarnacion del hombre , Investigo quien soy
Y solo soy esitercol para el arbol del cementerio , abono , humus ...
Esencia humana igual calibre nueve milimetros parabelum
No somos nada
Decian las monjas de mi pueblo ...

A2º: ¡ Ironia , hija de Socrates¡
Vamos en busca de vida ¡ y vida somos nosotros¡
Queremos conocer Marte ¡ y ni siqueira nos conocemos nosotros¡
¿ que les diremos a lso extraterrestres
cuando nosotros les digamos ... somos terricolas
del planeta tierra y venimos a estrechar nuestros lazos de amistad y fraternidad
con el rey de lso marcianos?
¿ y si lso marcianos son comunistas y si lso marcianos no tienen rey
y si son del partido democrata y si son hijos de Marte
y si fueron creados por el demonio
y ...no por Dios¡ que haremos oh Dios santo que haremos¡
prepararan una enorme cacerola y nos meteran dentro
para saciar su apetito con nuestro cuerpo
¡ y si son carnivoros oh Dios que haremos¡
y si ... aterrizamos encima de la hija del rey y la espachurramos como un mosquito verde
de esos grandes...
que haremos que haremos

y mientras digaban – habla el narrador – nuestros intrepidos aventureros
ejemplo de la estirpe humana , modelo heroico de valor
iban acercandose a un campo magnetico sin que se dieran cuenta de un asteroide
que orbitando al sol , cruzaba entre la orbita de Marte , y de la tierra

A4º: no notais unos temblores

A3º: de que hablas

A2º: no lo se

A1º: que temblores

A4º: ¡ estos temblores- toda la plataforma metalica de la nave comienza a temblar

A1º: ¡ que esta ocurriendo
No lo entiendo , que es esto¡

Torre de control : tore de control
Llamando a mision Eva y Adan , me reciben cambio

A1º: recibimos , aquí mision Eva y Adan
Detectamos un fuerte temblor
No sabemos la procedencia , repito , no sabemos procedencia
Comuniquen inmediatamente causa del suceso

Torre de control : suceso provocado por h campo magnetico de un asteroide

A1º: que tipo de asteroide

Torrre de control : asteroide en forma de sistema binario
Un asteroide grande mantiene a su alrededor otro asteroide orbitando en torno suyo
En realidad , son dos asteroides , confirmado
Nos llegan noticias de Europa y Asia
Se trata de un asteroide en sistema binario
Una azteroide grande tiene otro mas pequeño que da una vuelta al rededor del grado cada siete horas
Ocho minutos y tres segundos

A1º: recibido , cuando terminara el suceso

Torre de control : no lo sabemos , pero estaremos al tanto
Como va todo alla arriba

A1º: tenemos un problema

A1º; que clase de problema

A1º: y si lso marcianos nos piden un mensaje
De la tierra
Para con su rey

Torre de control : no tenemos noticia

De que tengan forma de gobierno
De ningun tipo , repito
No hay constancia , lso satelites
No indican vida de tipo superior
Hi organización jerarquica politica

A1º: tambien dijeron que visto caras humanas en Marte
en la mision Vjiking
No nos vale , queremos algo mas fiable

Torre de control : lo siento mision Adan y Eva
No disponemos de mas informacion... esperad un poco

A1º: que ocurre torre de control

Torre de control aquí torre de control
Comunicando con mision Adan y EVA
os habla el director de la mision
este es el comunicado que debeis ller a lso alienigenas
en caso de encontrar formas de vida inteligentes
<< venimos en son de paz
somos terricolas del planeta tierra
que hemos venido a visitar vuestro planeta deseamos mantener estrechas relaciones con vuestros paises
queremos tener una relacion de dialogo y armonia
hemos venido
para deciros en nombre
de toda la humanidad que representamos
que estamos felices y contentos de no estar solos en el universo
y queremos ser vuestros amigos
no queremos haceros nada malo
hemos venido a conoceros un poco mejor
queremos conocer

- que tipo de vida teneis en terminos de adaptacion biologica al habitat en selección natural y transformacion del habitat por la materia organica
- que tipo de sistema biologico habeis desarrollado
- que formas de vida existen en vuestro planeta
- la historia y composicion quimica a nivel geologico , biologico , atmosferico
- que grado de inteligencia y tecnologia habeis adquirido

- ¿alguna vez habeis mantenido contacto con nuestro planeta , o enviado a uno de vuestros miembros a nuestro planeta?
- soys ateos o creeis en dioses o creeis en dios
- que tipo de gobierno politico teneis
- que tipo de intenciones teneis para las relaciones con visitantes de otros planetas
- que tipo de aspiraciones teneis con respecto a los otros mundos

hoy es un dia de fraternidad interplanetaria
todos lso seres vivos del sistema solar
debemos sentirnos hermanos y abandonar nuestras diferencias
por un futuro de paz y armonia
y colaboracion intergalactica para poder estrechar lazos
con otros mundos , con otros seres vivos
la vida es un milagro>>
este mensaje lo dareis hablado y en clave morse
buena suerte y que la Fortuna os proteja

A1º: mision espacial Adan yEva
A torre de control
Tengo una duda y si no lo entienden
Y si ellos nos hablan y no les entendemos
Que haremos

Torre de control : mantengan siempre la comunicación con radio con
La torre de control , desde aquí les hacharemos una mano
Pero si son beligerantes vuelvan a la tierra
Entendido , en caso de peligro material de la mision vuelvan a tierra
Enviaremos otra mision con cohetes nucleares incorporado
Arrasaremos su planeta , no dejaremosa nadie vivo
Todos , si , todo ja ja ja
La guerra de las galaxias... al alcance de nuestra mano
Enviaremos nuestras naves equipadas con rayos laser
Corto y cierro...
Vuestros nombres habran de quedar grabados en la inmortalidad
Los primeros terricolas en contactar con vida exobiologica

A1º: mision espacial Adan y Eva , recibido
Corto transmision
Continuamos viaje rumbo , a lo desconocido

A2º:¿ alguna pista de cómo son
Los seres extraños
Que habremos de hayar?

A3º: negativo
Solo dicen que son bacterias
Las vistas en la Atartida

A4º: en tal caso que temer
Si bacterias han de ser
No nos enfrentamos a un gran enigma
Nos enfrentamos a un ser primitivo

A1º: pero no conocemos si tras esa forma de vida
Pueden haber otros seres
Las camaras de otras sondas dejaron ver
Que en otro tiempo
En el planeta rojo
Hubo agua , rios , continentes , paises
No sabemos si pudo generar incluso algun tipo
De civilizacion neolitica
Se han visto caras gigantes
Como si fueran obra de alguna primitiva
Civilizacion
Esculpida por la mano del hombre
Podremos soñar
Pero hasta que no lleguemos
No sabremos la verdad , el misterio latente
Continua ¿ que veremos
Que de que seremos
Expectadores unicos? Las imágenes
Que nosotros recojamos seran vistas por todo el mundo entero
Cadenas de television
De los cinco continentes estaran observando nuestros actos
Que gran momento , que gran dia o noche
O como queramos llamarlo
Llegar a encontrar el gran misterio
Estamos solos o acompañados en el espacio exterior

A2º: quizas , tras alguna hecatombe se escondieron en cuevas subterraneas
Y vive con como topos
Entre cavernas de agua

A3º: ¡ no creamos en fantasias...
Alli no hay vida... las camaras de infrarojos
De las anteriores misiones espaciales
No detectaron nada
Ni siquyiera el espectometro de rayos gamma encontro nada
Aquel meteorito pudo ser de hace muchos miles de años
Atrás , o incluso , al caer , y excavar sobnre el hielo y la roca
Antartida , pudo sacar a la luz bacterias
De nuestro planeta de otras epocas
No se cicos , pero yo no me haria ilusiones

A4º: ¿ y vivir sin ilusiones , sin fantasia... sin sueños
En este espacio de charol y cuento?
¡NO me niego , seamos cientificos reinventemos el dia y la noche
los atomos y las moleculas
podemos recombinar los genes
recombinemos la galaxia si es preciso pero , la ilusion el sueño
la materia y el alquitran concentrado con nicotina
las fumarolas de petroleo , el vino frances
noches de fiesta
y droga barata , vivbe rapido , pero
no me dejes demasiado rropada cuando te levantes pro la mañana
quiero sentir el frio de la madrugada
commo un cchillo
con la baraja incompleta las trampas de cemento
la rutina
corriendo entre obstaculos de cerezas , lanzar saetas como escupitajos
sobre la pared , sobre mi cara
amando , amante, amada, del corazon de tiza pintado sobre el muro de Berlin
cortado en rodajas de ceremonia
santa escolatica y crucifijos sobre el escritorio
y ballenas con alas sobre los campos de girasoles
a la ventana de un hotel de carretera
ella en biquini , y los dias sobre la mesa
o eran la yema de tus dedos sobre el clitorix de su inocencia
no , me niego , soy un cientifico

no un asesino de fantasias
fantasia , madre de cuantas aspiraciones engendro el hombre
en ultima estancia , el verso de Garcilaso
¡ hubiera Kenedy enviado un hombre a la luna
si Julio Verne no lo hubiera soñado¡
no lo creo ¡ fantasia , fantasia...terrible ama que esclaviza
y nso lleva al viaje imposible ¡
soñemos , que hay o no hay , pero
no soñar es morir , es dejar
cerrada la puerta a la deduccion , la seduccion
fabriquemos cohetes y enviemolos a morir al espacio exterior
seamos hombres o seamos mujeres
que mas da , es lo mismo
pero seamos algo que odia mata y muere pro amor y retortijones de estomago
con acidos grasos y sal de frutas , me he reencarnado en dioxido de carbono
repira , exala... siente
la induccion de hechos donde hay fenomenos
la creacion de facto donde hay solo interpretacion,
comprension , sentir... violar la realidad con guantes de cientifico loco
en un tanataorio rodeado es esqueletos
de muertos , de pasion ... la suma sofisticacion
entre las caricias del yo soy que siento que pienso
pero en realidad ni yo se porque hago lo que hago
porque no lo comprendo , no se , a veces , me veo como una foca
nadando entre aguas siderales de acuarelas de color
en un gran museo de arte contemporaneo de arte abstracto
con unos dibujos de rectas y rectangulos simbolo de
que vivimos en cuadraculas cerradas que es al metafora del Yo encerrado en mi torre de marfil
traido del Africa negra
es pura fantasia , magia , chiste , chistera de
creacion de lo que se vive , en el instante , segundo minuto dia mes ,
momento presente , ayer o mañana , un punto en una vida
una vida en un punto ,
un punto de color , de agonia , de armonia , de sexxo encelado
en una cajita de colores con un estuche para lso dibujos que me van saliendo
mal , pro ese ruido que no deja respirar , de error , de emocion
de arte con sentimiento ,
que horror a veces me parece que todo guarda un significado
y no me gusta , quiero que todo sea caotico
quiero que todo sea reflejo de mi alma caotica y desordenada

no , imposible , no
solo quiero... que todo reine en eterna
en sucinta, en desorden
en... y las notas de Chopin , y la rosa que era rosa
clavada de espinas
del corazon ensaetado
y champan en la copa
no , no , Apocalipsis
no quiero eso
hare un cuadro donde todo sea al reves
quiero un arte mas racional de lineas rectas y corazon abierto en un quirofano
donde poder hurgar como jugando a lso medicos
si unimos A con Be
tenemos una linea recta
y si si entre A y B
colocamos a una distancia que sea la mitad de A y de B , en otra dimension , tenemos un triangulo , y un plano , eso es arte , equilibrio , atencion , piedad... armonia , equilibrio atencion y piedad
buscamos vida en Marte... que gran ilusion
en el salon de te de un ingles
el acordeonista me pide un café
en Bomvbay y Calcuta matando moscas
con cañones de ultima moda
los sabados pro la noche antes lo tenia libre
ibamos a comprar zapatos , para lso pies de las bailarinas
esos piececitos de sudor y bragas limpias
y un dos tres , cuatro y un dos tres cuatro.....
 porque , estan llenos de tonos y colores que no comprendo , no se porque etan ahí
o mejor dicho
no se porque la realidad se obsesiona con poner siempre el cielo azul , no se es demasiado complejo para mi cerebrito de ratoncito perez
que come maiz con uñas de cortar piel y servilleta de hojalta y sentimientos
con tenedor y cuchillo apretando la cintura
sobre el mostrador de calcomanias
dejando la huella del relieve y
acostumbrado siempre a vivir entre arañazos a la espalda , y sentir tu aliento y ahora , siempre , me pongo
delante del cuadro
de rodillas delante del cuadro
ante el cuadro , ante el caballete
la boina al estilo frances

y el señor de los recuerdos de nuestro viaje de novios
donde lo dejaste cariño
pèro ¡ y ese cielo , no no lo queria asi...¡
y siempre me sale ese cielo azul , ese tono marino
no , no lo quiero , por favor , piedad
quiero otro cielo , un marron como un melon , en un rincon
del cuarto frances , el medium espiritista
 contactando con mi ultima re-encarnacion en bocadillo de tortilla , , recreacion de lo vivido o la construccion algoritmica
de la realidad cuantica , soñar , pensar , creer
crear lo que somos creyendo que es algo predetrminado por el universo comsmetico
la realidad cuantica me absorve , me lleva
somos la incognita en una ecuacion irresoluta
despeja la equis y llevate todo , llevame conmigo
a un palacio de luz , a un paraiso de color
 llevame contigo , un susto de de fresas , electrizante, susurro , olvido pasion
abrazame , lo necesito ahora
si , cogeme del brazo
fuerte , muy fuerte , hasta que me salga sangre
quiero sufrirte
quiero sentir que no ha sido un sueño
o una esperanza vana
quiero saber que ha sido de verdad
pellizcame , si , con todas tus fuerzas
necesito que me pellizques
hasta que me salga pus de tus heridas
sobre mis moleculas y mis atomos
mi cuerpo solo es consciente de que vive cuando sufre dolor
angel o demonio... prefiero
la hora punta en cielo encapotado
de trueno y cohete lanzado desde Saturno
una aurora boreal y un ultimo deseo
antes de beberte el coñac que te deje sobre tu alma
abri tu pecho con candado de colores
y atravesando la cancela de tu alma
llegue a tu tetilla izquierda
y clave mi garganta con electrizantes notas de Chopin
eres como una rosa
que al cogerte me haces sangrar
en el piano de un gran hotel de cinco estrellas

jugando a ser dioses
jugando a ser espiritus
jugando a ser almas que quieren ser malas
al borde de la muerte , solo al borde
miramos dentro y encontramos el fondo con los posos de lo que fuimos...
de lo que seremos
que seremos mañana , que seremos mas que gotas de agonia
notas de un musical en un teatro con espectadores de fin de semana
y con gafas de cartulina... romper el viento , romper el oleaje
somos el hurcan , comos el vocan...
me cogiste del brazo...¡ y vi tus garras sobre mi cuerpo¡
sobre msi atomos... mis moleculas
adios filosofia , adios utopia
dejame ser solo cuerpo y alcoba de sabanas violadas
el balcon abierto , el viento entra
los suspiros van al cielo
y las lagrimas van a la almohada¿ no lo sabias?
Claro , es cierto , es algo empirico
Solo somos mateira organica que cereemos...
el amor sobre el tejado era demasiado
¡ tirate , tirate , es solo ilusion y fantasia
nada de esto es verdad
la vida es sueño y solo sueño
y lso sueños sueños son
tirate , lanzate al vacio¡
pellizcame con tus dedos
¿ ves ese tenedor? ¡ clavamelo¡
necesito saber que aun esto vivo
necesito saber que tu estas viva , la muerte es mi hermana
nunca me dejara entre tus gemidos de colchon viejo
locura demonio , que somos , dime , que somos
aun no lo se , me dijiste que si , que eramos novios , pero... dime que somos
sino la campana y el martillo , buscando vida en Marte... en mi conducto vaginal
en mi utero , camino de la nada
en medio de la fantasia , dime , ilusion dime
que quieres que por ti haga si quieres , me convertire en casa de papel
y en golondrina de charol
con las cortinas de la cocina con cuadraditos de esppejos y
lsoa zulejos del cuarto de baño
me convertire en azulejo , y tu en cisterna

y en paloma de cristal tranparente
me hare invisible , no sere
no existire
no soy ,
no sere no
soy , mas que estiercol para el arbol del cementerio
solo soy un hombre que va a morir terminara siendo humos para la verde pradera...
¡ tratame como soy ... no me trates como no soy
no somos humanos , es solo reflejo de lso rayos ultravioleta
y el cancer de mama del turista de playa con biquini y bragas del Che Guevara
tratame como si fuera un pedazo de basura... solo soy basura...
tratame mal , necesito que me trates mal
di que soy basura
no pro favor no hagas eso
no me trates como si fuera tu diosa o tu dios o tu helado de yogur
no lo siento , pero no ,... dime cosas malas
quiereme como solo quieren los amores imposibles
dime cosas feas , me gusta que me las digan
es la esencia de nuestro espiritu de nuestro Yo
que se esconde tras nuestra presencia infantil de seres con maleta
en viaje a alguna parte
por aparentar que somos dinamicos
y perfeccionistas... eso es marketing
lo nuestro ... ¡ es algo fatal
quiero el romanticismo , quiero la vida eterna
sobre un cementerio de fosiles viejos¡
fertiliza el campo... toma mi corazon , cortarlo como se corta al cerdo en la matanza
musa del poeta
me tira como un iman hacia una puerta
de donde sale esa luz que ciega.... no quiero ir... o si quiero ir
es la negacion del sentido
es el sentido de la agonia
del agonista que lucha por salir en escena , lo que llevamos dentro
y nunca decimos , eso que nso gustaria decir a neustra pareja
en esos momentos de ternura y odio
en que no sabemos bien si amamos o odiamos
o ambas cosas al filo de navaja gitana
y el vino chorreando por todas partes
o era sangre , no me acuerdo
si , podria ser sangre...

d pero de quein era la tuya , era la mia
o era de lso dos¡
no dejes que corra el tiempo ...
pero en realidad
quiere entrar en escena
es el lado salvaje , es el lado de la bestia que escondemos
ese lado oscuro que no es tan correcto como quisieramos
pero a veces sale , y sale , y sale
y nos mutila , y nso destroza
y nos deja la herida sangrando , y nso deja desquiciados
perdemos el juicio ,
el quicio de la puerta , se levanta de golpe ,
aparece de repente...
o no salir nunca ni entrar nunca
con las cuerdas desafinadas , gritar , , sobre todo gritar , no , si , si , no
si , no , a veces , mañana , sera mañana
cuando , al final , lo haremos
al fin , oh cielo santo
cuanto he esperado , este momento ,
este instante , este punto , de luz , de destellos ,
de descomposicion de los colores
de descomposicion de msi sentimientos
es el acto de deconstruccion del Yo
solo somos colores
he pensado en un nuevo cuadro
mira , te dire
 cada uno de nosotros estamos simbolizados pro un color
mi novio es el marron , mi novia es el azul
mi amigo es amarillo , mi amiga es el rosa
mi conocido es el verde
y mi conocida es el blanco de las nubes que aveces se hacen grises
y cuando se enfada hay tormenta , y el cuadro , se pone lleno de truenos
y sobre el cuadro , ire poniendo los colores
en lineas rectas y rectangulares
lleno de angulos
lleno de contraluces
y en medio oh si en medio , un gran punto , un punto magico
sodomia odio penetracion y muerte
somos eso , un alfiler perdido en el cosmos
somos lo que escondemos

somos un secreto
lo que la naturaleza esconde
y la ciencia quiere
la ciencia ama... la ciencia destruye y crea monstruos
somos desconocmiento
somos materia organica biodegradable
como un caramelo a rayas con vestido de madam madmuasel en un burdel de Francia
comprando ceniceros para las salitas de las hijas del amor
aunque no se vea , un acto de juicio es un acto de escalofrio
que seria de los agujeros negros sin un poco de cuento chino
sobre un restaurante chino
en un barrio chino
entre chinos de la china
con las trenzas ahogandote en la bañera , lanzando bocanadas de vapor en las visceras
de una seta asesina con veneno en el otro lado de la alcantarilla
reir , soñar , crear
no es tan diferente , la locura es sana
el cientifico loco y
la jeringuilla llena
de heroína griega y dioses de capricho
delante del cuadro me arrodillo
delante del caballete encuentro evidencias
de algo que , pudo ocurrir...
la historia perfecta , un crimen pasional
ya tengo el movil
ahora solo me falta , el cuerpo del pecado ....
protagonista hombre de unos treinta años , universitario culto
pide similar para relacion discreta
me gustan los champiñones con tomate y el arroz con pollo y
y materializar los sueños en atomos y moleculas el sueño , el sueño , eso es lo que importa
clavar el cuchillo , hundir el sexo , rezumar vida
en el cenicero carnicero
y el mayordomo ingles con acento frances , un poco afectado
con colores de saten y gotas de potasio
quizas ocurrio , quizas estoy aquí
¿ estamos aquí?
solo sabemos que podriamos saberlo
pero no sabemos si es verdad o mentira
todo siempre , podria ser falso

¡ los temblores , de nuevo , de nuevo los temblores¡- toda la estructura metalica vibra de nuevo como antes

A3º: torre de control , aquí mision Adan y Eva

Torre de control : torre de control a la escucha
Recibimos

A3º: tenemos un problema

Torre de control : diga , cambio

A3º: somos demasaido vulnerables
Las vcibraciones exteriors vuelven de nuevo

A2º: el sistema de ventilacion ha quedado seriamente averiado

A3º: la camara de infrarojos ha quedado inutilizada
Repito , daños en el sistema de gravacion por camara digital infgrarojos
Que hacemos , esperamos ordenes

A4º: daños en el sistema informatico de radio

Torre de control : ¡ perdemos comunicación
Adan y Eva , vuelva a retomar control
De radioescucha , perdemos señal de la mision...
Que sucede , os perdemos , os perdemos....

A1º: ¡ que esta sucediendo¡

A2º: no lo sabemos , y esta vezs no es por el asteeroide binario

Torre de control : perdemos señal
Perdemos señal que ocurre , infomen de daños

A1º: el sistema de radio lo estamos perdiendo esta puede sder nuestra ultima comunioacacion

A2º: ¡ abotemos mision , abortemos mision¡

Torre de control : negativo , imposible

Sin señal de radio no podemos controlar descenso a la tierra
No podriamos ayudarles en caso
De caer en medio del oceano
Mantenganse en rumbo , mantenganse en rumbo ,
Enviaremos de inmemdaito a alguna mision en orbita en Marte a vuestro rescate
Si , confirmado , llegan informes de la Marss Odissey en pocos dias entrara en contacto con vosotros , con la Mars Odissey podreis usar su sistema de radio,
Tendreis que hacer un paseo pro el espacio chicos
Entrar en la nave , coger su sistema de radio y ponerlo en vuestro aparato
Ok , no hagamos que se reviente el sistema
Usar señal de radio cuando sea necesario
El sistema electronico ha sido dañado
Si lo forzais mucho perderemos totalmente el control de la mision
Buena suerte , y adelante
Que lso dioses os protejan

A4º: que es lo que ocurre

A3º: no era esta vez un asteroide binario
Que ha apsado , repito , que ha apsado

A2º:: no no era un asteroide binario
Pueden ser interferencias solares
Llegan señales del SOHO y del TRACE y del Ulises
Al parecer se ha producido una gran llamarada en el sol
Ha incrementado el viento solar en mil kilometros por segundo
Ya ha pasado todo , respirar chicos , estamos fuera de peligro
Ya podemos relajarnos – se paran las vibraciones de la plataforma

A1º: cuanto tiempo tardaremos hasta entrar en contacto con la Mars Odissey

A3º: unas horas señor comandante
De la flota interestelar
Unas horas no podemos hacer nada , todo esta demasiado confuso
Aunque espera... legan datos que puede estar ya en caminoo
Correcto , llegan datos

A4º: que sistema estas usando

A3º: sistema de navegacion autonoma

Para casos de emergencia ultima
beta alfa ache cuadrado y griega

A2º: sistema de navegacion autonoma
Para casos de emergencia ultima
comandante usando sistema
Beta alfa ache cuadrado y griega

A1º: confirmado , usando sistema de navegacion autonoma
¿ ha terminado todo?

A2º: negativo comandante de la flota inteerestelar intenracional
La International Space Station envia señales
La SHO el TRACE el Ulises
Advierten que esto ha sido la primer arafaga
Preaprados para segund arafaga

A1º: preparados parasegunda rafaga

A3º: preparados comandnate

A4º: preparados comandante

A2º: tres dos , uno , impacto – la plataforma tiemba de nuevo-
Señor , ha impacto una corriente de viento solar
De mil kilometros por segundo

A1º: informe de daños

A3º: sistemas de ventilacion a peor
Podemos quedarnos sin mas oxigeno que el dereserva

A1º: cuanto tenemos de reserva

A3º: pero un año comandante de la flota interpestelar
Aun asi no me fio
A veces hay errores

A1º:¡ que significan errores , confirme informacion¡

A3ºº: errores , comandante , errores

A4º: sistema de radio a peor
Queda muy poco
La radio con el calor
Algunos cables se han fundido
Estan hechos agua com pure de patatas
Quien sabe alguien se habra reencarnado

A1º:comencemos reparacion

A2º: comencemos reparacion

A3º: que hacemos comandante

A4º: que hacemos comandante

A1º: nos toca paseito chicos
Tercero de a bordo
Ponte escafandra dirigiras operacion manual
En el exterior , llevate lo que necesites
Segundo de abordo , de ayudante desde lso mandos
Cuarto de a bordo y yo arreglaremos los paneles

El tercero de a bordo-habla el narrador- se puso la escafandra
Y salio a exterior a rreglar lso desperfectos – se observa
Como el tercero de abordo sale

3º: ya he salido
voy al compartimento de bodega -Y por debajo de la plataforma ,
delante del publico comienza a hacer que arregla la nave

A4º: tercero de a bordo dinos que ves

A3º: estan todos lso cables fundidos
Esta como si fueran agua, el viento solar lso ha destrozado
No creo que pueda , arreglarlos

A2º: haz lo que puedas , probando sistema de alunizaje

A3º: sistema de alunizaje comprobado
Sistema hidraulico en perfectas condiciones

A2º: sistema de propulsion

A3º: tiene daños , pero no son graves

A4º: comandante , señor
El sistema de radio
Lo veo cada vez peor

A1º: puto infiierno el espacio exterior
Que hacemos

A4º: esoperar a la mars odissey

A2º: tercero de a bordo aquí segundo

A3º: diga segundo de a bordo

A2º: localizacion visual de la Mars Odisey

A3º: negativo , no se ve la Mars Odisey... lo que si se ve... lo que si se ve- lo dice lleno de terror-
Oh dios santo , sacadme de aqui ,ma sacadme de aquí

A2º: segundo de abordo comunicando problemas

A1º: que ocurre

A4º: que ocurre , joder , que ocurre ,

A3º: ¡ otra llamarada del sol se ve a simple vista desde donde yo estoy sacadme de aqui¡
Pronto voy a morir

A2º: tiempo de impacto a penas quince minutos , sacadlo

A1º: salga de ahí , esto va a ser un jodido infierno

Y el tercero de a bordo como pudo intento salir
Pero en el intento no pudo-habla el narrador.

A2º: ¡ imposible , no hay tiempo , no hay tiempo
Estimacion incorrecta ... cinco , cuatro , tres , dos uno
Impacto- la nave de nuevo tiembla

Y la nave temblo-habla el narrador-cuando ya cerca de la puerta
Habia llegado el tercero de a bordo
Quedando medio carbonizado de no ser por el traje astronautico

A1º: tercero de abordo conteste
Tercero de abordo comunique situacion y estado
Que ha pasado

A4º: comandante
El tercero de a bordo no contesta

A2º1: salgamos apor él

A1º: saldre yo
El traje espacial me habre de poner
Segundo de abordo , queda al mano de lo que queda de tripulacion – se pone el traje

A4º: oh maldicion , fracaso
La mision Adan yEva , ha terminadio

A2º: no , no ha terminado , adelante hemos de seguir
Que esto no es el fin
Es elprincipio nir
Y mañana , diran
Que de aquellso valerosos hombres
No se tambalearon
Heroica accion , ejemplo a seguir
Sal , comandante y traenos
A nuestro valiente heroe

A1º; alla he de salir - abre la puerta-
Que es esto que veo
Al ercero de a bordo , medio muerto – lo entra al interior de la nave

A2º: quitemole la escafadnra – le quitan la escafandra

A4º: tiene quemaduras profundas sobre todo en la espalda
Tuvo que intentar ocultar el rostro
Puede sufrir paralisis

A1º: esta incosciente .

Torre de control . torre de control hablando
Que ha sucedido , nso han informado de varuas sacudidas
De viento solar

A1º: tenemos una baja
Tercero de a bordo
Esta herido con lesiones de quemadura graves
Procederemos a primeros auxilios

Torre de control , : recibido , seguid ahí
No podemos hacer nada mas que esperar que lso dioses
Se apiadan de nuestra alma

A4º: ¡ aguanta tercero de abordo , aguanta
Traed gasas rapido- segundo de abordo coge lo que cuarto de abordo va pidiendo -
Y paños con agua
Puede vivir si actuamos rapido
Hay que frenar las hemorragias
Colocar crema sobre las yagas , rapido , rapido , a que esperais

A2º: que quieres p`rimero

A4º: una caricia , pero no hay tiempo
Soy enfermera , del enfermo
Dame la crema , rapido , ya

A2º: crema- la da y comienza a aplicar crema el cuarto de bordo

A1º: saldra con vida
Estoy seguro

A4º: gasas rapido gasas

A2º: toma gasas

A4º: paños calientes

A2º: paos calientes- y el enfermo comienza a despertar

A3º: que ha sido que ha pasado
Que ha ocurrido cuando estaba sobre la entrada al llegar

A1º: te ha cogido una tormenta de viento solar
No hagas esfuerzo , descansa , de momento
Has perdido mucha sangre , no te reincorpores , no es preciso

A2º: tenemos el sistema m de radio casi perdido
El sistema de ventilacion no sabemos que puede pasar
Un hombre , herido,
Y el sistema informatico con serios daños
Que sera de nosotros , comandante

A1º: seguiremos , asta el fin
Es el unico remedio , la humanidad entera
Tiene los ojos puestos en nosotros
No podemos defraudarles¿ acaso Magallanes
Se dio por perdido al intentar cruzar el cabo de hornos
Acaso se dieron pro vencidos al morir el propio Magallanes?
No , no podemos hecharnos para atrás
Cuantos hombres de ciencia y exploracion murieron en aquellso viajes
En las aguas del vinoso ponto
Todos lso hombres de Ulises murieron
Solo Ulises llego vivo de todos
Tras la troyana guerra
Tras la aventura grecolatina
El heroe latino y el pecho hermoso
El hombre fuerte y el triunfo en la esperanza
No podemos dejarlo
Debemos continuar , la historia nos espera con letras de oro
En capiteles latinos
Querido amigo , la historia , si , la historia
Esa bastarda y sucia historia
De crimenes de pasiones , de heroes y de esclavos

De amores y odios... la histoira nos hara eternos
Con sus cadenas de plata , y sus libros viejos de biblioteca,
Se hace con lso dolores del parto
En un establo de cabras los loscos sueños pasto para los heroes y los poetas
Sufrimos y leyendas
lo dieron todo ... hasta su vida ¿ porque?
Venganza , traicion , amor..., celos , la busqueda de la verdad
Por los caminos de Dios
La ciencia es imprecisa todo es verdad y falso al mismo tiempo
Según el investigador de moda que los confirma
al cielo santo , o quedar sobre la tumba postuma
en el epitafio postrero la vida eterna
La tierra santa
La heroica memoria... y un ataud bajo el arbol del cementerio
Y el cielo ceniciento y el gotico blason
Del guerrero latino con la mano en el corazon
Las sonrisas perdidas... arracadas a destiempo no importa
Porque , asi lo quisieron
Ante lo efimero de la vida
¿ no merece la pena darla
por algo que nos trasciende?
La agonia de ser efimeros... la agonia de n o quedar de nosotros
Ni una mecha de pelo , mas que el juego de manteleria , las ppulseras los anillos
El juego de tenedores y... la señal de sangre... sobre aquel escenario de vinos y servilletas
Con el numero del movil
Porque es mejor que no me llames a casa
Prefiero que nadie te conozca
Tengo vergüenza de sentir , tengo verguenza
Todos se fijaran en mi
Mira ahí esta el salvador del mundo
Y dime cuando vas a salvar el mundo
Es que tengo cita con el dentista
Tengo vergüenza de tener este impulso
Me averguenzo de lo que tengo en mis sueños mas ocultos
Secretos , escondidos en mi cerebro
Coge por favor un hacha y arrancame la cabeza
No quiero salvar al mundo
Solo quiero un cetro de latex , y un preservativo lleno de semen en el cenicero
Y lagrimas enla almohada
Y suspiros saliendo por el valcon

Como un don Juan a medianoche
Decapitame... soy demasiado monstruo de belleza , y labios de carmin
Y mejillas con sombras de cicatriz manchada en tinta de naranja
Escritura oculta tras las cortinas , la pruebba de todo , paso desapercibida
Para tener estos apetitos
Prefiero esconderlo
Y hacerme el heroe. Y coger el yelmo y la coraza...
Y entre lo efimero y el acto
Lo heroico como suma total del hombre
Sus perfecciones y sus sombras
De nosotros depende el futuro de la humanidad
Oh si , maravilloso hado
Que nos ha dado la oportunidad
De ser lso salvadores
Lso angeles redentores
Salvaremos al mundo entero
Como Cristo sangrando por sus clavos
Si ahí abajo
En la tierra
se mataran ahora en guerras nucleares
Solo nosotros
Y los de la Estacion Espacial Internacional
Seriamos los unicos supervivientes
El futuro muchacho , esta en el cielo
en otros planetas , exoplanetas o satelites , otras glaxias y sistema solares
nuestro mundo se muere lentamente... si lentamente
la tierra se esta muriendo
y nadie lo sabe
La tierra se esta muriendo
Como lso dinosaurios y lso mamut
No se si por unas cosas u otras
Pero la tierra dala pro perdida
Cualquier dia un meteorito
O una supernova
O un volcan
Lso rayos ultravioleta , somos de ebano ,
Y toda la humanidad morira de cancer
Y las mujeres no tendran tetas o senos o mamas
No habra piedad ni sexo a medianoche
El futuro no esta en la tierra

La tierra poco a poco se muere
Algun dia
¡ quien se salvara¡
nosotros Adan y Eva
La gloria esta hecha de coronas de espinas
Entre este espacio misterioso de estrellas
Y vientos solares , de supernovas y cometas
Llegaremos a Marte

A2º: comandante , llegan informaciones del SHO
Del TRACE y del Ulises , tambiien del NOAA , dicen
Que la actividad solar se ha paralizado+
No hay peligro
Que hacemos señor

A1º: vamos camino de la inmortalidad

A3º: gracias señor
Por todo

A1º: no me des las gracias , solo cumplo con mi deber
De mantener con vida a mi tripulacion
Descanse , es una orden
Nosotros tenemos que llegar al planeta rojo
Segundo de a bordo , encarguese
Del pac iente

A2º: será un placer , comandante
Atender las delicadas heridas del hombre sufriente
Las cicatrices ponzoñosas , el cuerpo delicado
Como una florecilla aplastada
Como en una verde sala de billar
Sobre el partio de mi palacio , oh , dime , que te ocurre
¿ te duele todo? ¡ te duele¡ no sufras
¡ ya se que te ocurre¡ estas vivo , demasiado
eres consciente , la realidad te persigue
y no sabes huir o no quieres , en busca de fantasmas
y de marcianos en Marte ¡Heme aquí , con este infeliz
camino de Marte como de una musaraña rusa ¡ con el rostro desfigurado
y su cuerpo como una sandia cuanto sufrir mas le veo

mas se parte en dos mi animo desventurado
devencijado como una puerta vieja
en la residencia para minusvalidos de guerra...
vente aquí , y recuestate sobre mi vientre
gime , patalea , grita ... que los marcianos te escuchen
si quieres , que importa , hado funesto
cuando la vida se va de entre nuestras manos para siempre

A1º: cuarto de a bordo

A4º: si señor

A1º: controla la llegada de la Mars Odissey
Tiene que estar casi al llegar no puede ya faltar

A4º: de acuerdo señor

A1º: no os deis por vencido , que nadie se deje
Arrastrar por la corriente del rio
Que esto no son mas que momentos
Gotas de sudor que resbalan por la frente
Segundos , compasion , piedad , cloroformo
Y agua oxigenada , todo ha de pasar
Cuando menos nos demos cuenta , cuando aun quede un destello de algo
Veremos traspasar la luz... entre los parpados
Sonmolientos , las comisuras del labio
Oh si ... no os dejeis llevar ,
Esto solo el principio , nadie nos dijo que seria facil
Nadie nos dijo que seria un paso por el valle de las rosas
Mas en la amargura nos hundimos , oh compasion divina
Acuerdate de estos tus hijos
Que desesperan en el espacio intergalactico
En busca de fantasmas y marcianos
Y cuando lleguemos ¡ triunfo , victoria¡
Seremos lso primeros en llegar a otro mundo
En contactar... magicos , fantasticos
Quien sabe , pesadillas
Tragicas , , estramboticas , absurdas , los guijarrs de arena
Se van colocando entre las formas iconicas del reloj...
el tiempo pasa , y las huellas que dejamos al ir caminado

Se quedan , como la estela de una patera
Para morirnos de hambre cogiendo higos chumbos
En el desierto de Almeria
¡ que terrible ironia¡ , como el rastro de los caimanes
de la presa , en el zoco vendiendo recuerdos
que ... siempre dejamos en el monedero con los centimos
de alma humana ...
yodo va pasando y al pasar , se queda mientras nosotros seguimos caminando
una vida pasajero en un crucero encima de los camellos
por el desierto donde damos sermones , y azucarillos con agua ardiente
De nuestros cuerpos, en ellos , habitamos creemos, somos , ,
Pasajeros en este munbdo en este ser , que todo pasa , pasajero efimero
Que todo al final vuela mi primer viaje espacial fue al
Lunar de una mejilla cerca de la comisura...
Del labio ... era desconocido¡ astro oscuro como un negro agujero'
Me fui ac3rcando ¡ selenitas vengo en mision de paz¡
Los selenitas ¿ me escucharon? La cancion romantica
El tango sobre el tocadisco , un bolero de babel , las lenguas
Las sepeintes ... la travesia espacial , los montes de Tesalia ...

A3º: comandante ... en serio crees que alli encontraremos algo

A4º: las posibilidades de subsiastencia son bastante elevadas
La Mars Global Surveyor encontro aguas con rayos gamma
Tenemos viveres para tiempo
Y si es necesario ¡ nos comeremos entre nosotros¡
Ja ja ja , espera que te ponga el diente encima
Tercero de a bordo ... ¡ como huele tu carna a la braza¡

A2º: ¡ dejale no seas cruel
No ves como sufre , tendido en mi vientre
Ahí , delicado , delicada , como una sabana de un motel de carretera en fin fe semana
O la colcha de un hostal barato... que paga por horas
Mirale , ¡ es que no le miras¡ vamos a Marte
Y no se quien se asustara de quien
Si nosotros de ellos , o ellos de nosotros

A1º: terrible incognita
Cierto dielema

A2º: ¡ selenitas , venuisianos... marcianos¡
No sera todo fruto de nuestra fantasia
Y si al llegar no hay nada
Y si al llegar todo este viaje todo esto
No ha sido mas que un sufrir sin sentido
Uyna inutilidad como cualuiqer otra
Y si ... no , prefiero no pensarlo...

A4º: ciertas palabras dice
Nos inventamos espectros para acallar la conciencia
De nuestros malos pensamientos
Quiza en Marte solo haya rocas y montañas
En el fondo somos unos paranoicos que necesitamos vivir amenazados
Necesitamos tener un enemigo
Y si no lo tenemos , nos lo inventamos
`¡ la invasion marciana , los selenitas al ataque
los venusianos conspiran por el dominio intergalactico¡
somos unos paranoicos con un paraguas para que no nos moje la lluvbia
y e impedir que purifique , nuestra alma
rota , de intersecciones algoritmicas del cuadrado , que hace que todo encuadre
sobre la cuadricula de nuestros cerebros cuadriculados
bien pensantes , bugueses agonizantes de vida intrauterina basicamente
formas primitivas del Yo pienso que soy estupido para ser feliz
sin plantearme las cosas
porque , sabes , no me gusta plantearme las cosas
me da repelus , me siento demasiado yo mismo
no lo aguanto , no me gusta sentirme yo mismo
me gusta sentirme una caja de zapatos
o como el vecino que es calvo y con biggote
me gustan los hombres calvo y con bigote
¡ si hubiera sido mujer en lugar de calzonazos
que feliz seria con mi escoba de barrer platos¡
yo de mayor queria ser calvo y con bigote
asi que me deje barba turca
o una percha para ropa interior femenina , pèro
sentirme yo , yo , yo conviviendo solo con mi yo
oh no traicion... prefiero a lso marcianos
¡ no lo soporto ... me mujer me acosa todos lso dias
me dice soy un calzonazos
¡ donde hay marcianos , a la legion , , cogere la escopeta¡

es como cuando llegas al restaurante chino
del barrio chino
ese que esta lleno de chinitos comunistas como lso marcianos
y te dicen que quieres arroz agridulce o cerdo iberico
patatas con kepchu o con mostaza
caballo asado o alitas de pescado...
decidir ¡ decidir , decidir¡
el trauma psicotico , la sencillez ,
el sexo anal como las cuentas de hacienda
ensayando miles de veces, perdon , por favor me devuelve mi centimo
es para el mendigo del banco de España que sufre es sindrome de Estocolmo
desde que le abdujo un marciano
por favor camarero , me falta un centimmno
o me da el centimo o le estampo contra el el epejo delAlter Ego
de tu complejo de Edipo no sperado y aun sigues
coleccionando lso frutos del esfinter , muchacho... dame mi centimo
policia , policia , este camarero no me da el centimo
oh Dios santo , el camarero es un marciano
la invasion fantasma ... los marcianos han llegado
no me quieren dar un centimo , a por el marciano ,
¡ inventemonos un enemigo , una historia una leyenda
conciuudadanos , compatriotas , nuestro pais esta en peligro
¡ nos hemos quedado sin enemigo.... un enemigo pro favbor , dadme un enemigo¡
carata de un rockfeler , querido presidente
tengo una emrpesa de armas y si no te inventas un enemiga
¡ te hago dos agujeros para el consolador de tu hermana¡¡
los africanos nos invaden y la conspiracion selenita-marciana-venusiana ha creado un plan
para destruir nuestros hogares¡¡ a las armas , a las armas
los moros se han aliado con lso marcianos para la invasion extraterrestre
oh mirad , un OVNI , a por los moros , a por los moros
llegan lso extraterrestres
sirenas , caos , ambulancias ,, el mundo se ha vuelto loco
¡ pero soy feliz , pro fin , un enemigo para mi solito
ahora ya podre justificar el aumento en gasto militar
que divertido , que bien , a bajar el prespuesto en educacion
que se eduquen en el videclub que son pelis americanas¡'
, entro en extaisis , todo gira , alrededor de una noria
ya nadie juega
a ser detective , ni a lso medicos
ni a lso enfermos

A3º: yo si estoy mnalito
Cuidadme , cuidadme

A2º: oh cielo que te pasa, estas debil
Pobre florecilla violada
Por la realidd sempiterna
Que nos acecha con sus grandes peligros
Traicion muerte vengaza
Dime , que fue lo que te paso
Dame tu mano y reza

A4º: nos hemos vuelto paranoicos necesitamos un enemigo
un marciano un venusiano un selenita
aquí jefe del ejercito del aire a ejercito de tierra
informe ,
señor nos hemos quedado sin enemigo a la vista
¡ como que dice , y a no tenemos enemigo¡
oh maldicion , que inutilidad
me hundo , ya no tenemos enemigo
y yo que soñaba con una guerra , y llevaba barcos
¡ me he quedado sin mi guerra no es justo no es justo
reyes magos reyes magos , dadme un enemigo marciano¡
llame a la comision de creacion de enemigos
oh si , tome tome ya tengo el guion
la invasion marciana invade Gibraltar ,
por favor , llamen al presidente ,
presidente , presidente , alarma , los marcianos nos invaden
el enemigo pro fin , triunfo....

A3º: ¡ imposible ... encontraron vida
En aquel trozo de piedra de laAntartida¡

A2º: los marcianos invaden laAtartida
A lanzarles bombas atomicas

A4º: ¡ pudo haber sido excavado por el meteorito al caer
El formar el crater
no podemos estar seguros de que realmente haya vida en Marte

A1º:¡ no imposible , lancemos los arsenales de nitrogeno
Sobre la isla del casquete de Larsen... la invasion marciana ha comenzado¡

A5º: comandante , tenemos que salvar la tierra
Antes que sea , demasiado tarde
Oh imaginese , lso marcianos van allegar
Y van a destruinos , y los moros se van a aliar con los marcianos
Y van a tomar el perejil , el ajo y la pimienta
Y ya no podremos hacer conejo al ajillo

A1º; imposible , imposible
Todo por el conejo al ajillo
El clitorix de mi santa esposa por el conejo con ajo y pimiento
Rapido a la guerra , ala guerra se ha dicho
La invasion marciana en conspiracion en el contubernio moro-selenita venusiano
Hay que frenarlo
Vayamos al planeta rojo y demosles su merecido
A la guerra , por el mercado del ajo
Los vampiros no pasaran...

A2º: ¡ frenemos la invasion marciana
Antes que WallStreet se hunda de nuevo
A la guerra , la guerra
Oh comandante , comandante
Llegan datos de la Agencia Espacial Europa

A1º: que dice segundo de abordo

A2º: al parecer una becaria ha demostrado
Que cuando le hacia la felatio al presidente
Que Bill Clinton tiene aminoacidos sospechosos
De coincidir con lso que han enocontrado en el ALH84001
¡ ohh comandnate ,e sto es mas grave
de lo que habiamos pensado¡ Bil Clinton ,, es un marciano

A1º: ‘¡ solo un marciano como Clinton
Pudo firmar , lso acuerdos de Oslo¡
¿ y Yasir Arafat ,no sera otro marciano?

A2º: afirmativo señor

Llegan dantos del Mosad que afirman
Rigusoamente sin ninguna duda que Yasir Arafat
Es un marciano que vino en una nave intergalactica de la galaxia Cancri 55 con 13 planetas
Hace al menos dos mil años... hay evidencias que atestiguan que Cristo era
Parte de una exopedicion marciana
... señor , no os lo vais a creer... Dios bajo del cielo en un OVNI

A1º: la invasion ma extraterestre ha comenzado

A4º: comandante , comandante llegan datos
De la Estacion Espacial Internacional

A1º: que dice dime , rapido
No me hagas esperar me muero de impaciencia
No controlo mis emisiones de acido clorato de fluor y dientes santos
Y comida sabna , me voy a poner silicona en lso parpados

A4º. Oh señor , lo que todos sospechabamos
Se ha confirmado
Por fin llegan datos 100% cientificos
No lo vais a creer
¡Sadan Husein es tambien un marciano¡

A1º: lo sabia , me lo ffiguraba
Es la conspiracion marciana
A ppor lso moros , apor los moros
Lso marcianos contraatacan

A3º: eso no es nada mi comandante
Acaban de llegar datos mas sorprendentes

A1º: que ocurre , tercero de a bordo
Dime , me deshago en mis dudas existenciales
Por la vitalidad agonica de la esencia humana
Que nunca sabe si lo que hace es algo de facto
O predeterminado por un poder superior , probablemente
Unos diran que de origen msitico
Y otros escatologicamente repulsivo

Y tu me haces esperar , dime , no pienses actua
Haz , come muera , mata , machaca , dime
Si me amas , habla pro favor , no me tortures con tu silencio¡

A2º: ¡ no , no lo digas , vas a perder mucha sangre
No hagas esfuerzo , si tu te mueres
A quien he de amar , mas que a un marciano
No no me dejes sola aquí tirada como una primavera sin marido
Dame un hijo , dame un hijo antes'de irte al otro mundo
¡ si no hubieras tirado el preservativo
con lo que mas amo en el mundo por la taza del water
asesino , has matado a mis hijos
porque no me los metiste aun con tus dedos de lobo¡

A3º1: el deber , es el deber
Comandante , la Agencia Central de Inteligencia
han encontrado restos de orina Y de caquita de
Osama Bin Laden
En Tora Bora
¡ no os lo vais a creer es imposible¡

A1º: dime no seas impaciente que ocurre

A3º: ... ademas de un gran amante Osama Bin Ladem en realidad es un marciano
Los restos de orina concuerdan con el ALH84001
Si , si comandante , totalmente cientifico
Osama Bin Ladem es el jefe de la invasion marciana
Al aprecer llegaron de Marte hace tiempo
Al parecer la Agencia Central de Inteligencia
Ha concluido tras duras investigaciones rigurosas a un Epsilon bajisimo
Que Osama Bin Ladem es el principio
De una conspiracion marciana-selenita-venusiana
Con los moros para invadir nuestro mundo
Y llenarlo de marcianos verdes y pegajosos
Y de moros y chinos... oh señor
La invasion chino-mora-extraterrestre ha comenzado
Preparad las bombas atomicas... defendamos nuestros hogares
Que bien , pro fin
El invierno nuclear al alccance de apretar un boton
Muramos todos por defender la causa postuma

A1º: oh , que noticias mas santas... la seguridad mundial depende
De nuestra heroica mano... salvemos al mundo de la invasion extraterretre

A2º: un ultimo informe uno solo mas

A1º: no , ya no soporto
Tantas sorpresas , desfallezo ,m me desmayo
Dadme una compresa chorrenado estrogenos y progestoraona y un ovulo muerto
pasion , me sube la temperatura corporal
Y el riego sanguineo para
anchoa en aceite vegetal

A2º: comandante , han llegado informes
El Tribunal Penal Internacional
Despues de hacer una prueba de sangre
A Slobodan Milosevic da datos concluyentes
Slobodan Milosevic no es de este planeta
Señor ... ¡ Slobodan Milosevic no viene del mono
Vino de Marte en un OVNI blindado a rayos laser
Y metraleltas de neutrones comprimidos
En papel de pescaderia
Oh comandante , lso marcianos son , como
calamares con refrito ¡ que gran peligro¡

A4º: comandante , comandante
Llega la Mars Odissey , la tengo en el radar

A1º: segundo de abordo , saldras
En lugar del tercero , a recoger sl sistema de radio

Torre de control : torre de control
Llamando a misionAdan yEva
Me recibe Adan y Eva , cambio

A1º: Adan y Eva recibiendo señal de torre de control
Todo esta controlado
Acabamos de tener en pantalla del radar la llegada
Del Marss Odissey

Torre de control , informe de bajas :

A3º: Tenemos una baja , tercero de a bordo
Se encuentra con quemaduras de todos lso grados y angulos

Torre de control : informes de daños

A3º: informe da daños , el sistema de ventilacion tiene problemas graves
, los sistemas informaticos
Trabajan con dificultad
El sistema de radio pasaremos ahora a tomarlo
De la Marss Odissey

Torre de control : no olviden que estamos con ustedes
Cuanto ustedes sufran en carne y hueso
Nosotros lo sufriremos en espiritu y alma

A3º: donde esta mi mama
Quiero ver a mi mama... oh madre
Porque vine donde nadie me llamo

A2º: cariño , estate quito
Al final te vas a hacer daño tu solito
Anda deja que te de un achuchon ven conmigo
Soy tu enfermera,
Amame , dime que me amas

A1º: gracias torre de control
Pasaremos a una operación de paseo espacial
Esperamos instrucciones

Torre de control: estan son las instrucciones
Protocolo de entrada de una nave espacial a otra en busca de ayuda de equipo de radio
1º) debera salir un astronauta
y tomar contacto con la nave exogena

2º) al llegar a la nave , coloquese justo al lado de la antena
3) coja el aparato que sostiene la antena mediante
4): cortar los cables de transmision energetica autonoma
que unen el transmisor a los paneles solares de la nave exogena
5º) cortar los cables que unen el sistema computacional
de la nave exogena
6)para evitar sucesos no controlados de pèrdida del equipo , con un mosqueton unir el sistema de radio al traje espacial , mediante meterlo en una bolsa
7º) regresar ala nave endogena
8)colocarse el astronauta encima de la antena de radio
9) quitar el equipo viejo de radio sin que se pierda e intentar arreglarlo en la nave , el procedimiento para quitar el sistema de radio viejo es mediante
10) cortar lso cables que unen el equipo viejo de radio con sistemas energeticos autonomos de Adan y Eva
11) cortar los cables que unen el equipo viejo de radio con sistemas computacionales de Adan yEva
12) colocar el nuevo equiipo de radio mediante
13)unirlo con empalmes los cables del sistema energetico autonomo delAdan yEva
14)unirlo con empalmes al sistema computacional de Adan y Eva
15) regreso al interior de Adan y Eva con el equipo viejo de radio y consecutiva reparacion
buena suerte Adan yEva
alguna duda

A1: no hay problema , corto

Torre de control : avisen cuando comiencen

A1º: de acuerdo torre de control
Nosotros frenaremos , la invasion extratrrestre

Torre de control : que gran momento
Savber que el mundo entero depende de un puñado de valientes

A1º:segundo de a bordo , salga ahí a fuera

A2º: no comadnante , no me haga esto
Quien cuidara de tercero de a bordo
Si yo me voy ,
Quien le traera las zapatillas cuando venga cansado de trabajar
Quien el hara la cena mientras lso niños escupen a las cucarachas del parque
Dime , quien le dara la papilla cuando a penas tenga fuerza de mover un musculo...

No pideme cualquier cosa
Vendere mi alma , mi cuerpo , mi corona de esclava persa
Pero no me digas que me vaya fuera de mi
Tiera y delicada flor violada de realidad
Borracha de vida y carmin en lso labios
De arriba y de abajo como en un tio-vivo de colores de fresas y nata montada
En coches de feria
...¡ ironia , celeste absurdo
Cuando mas feliz soy , me separan de mi objeto-sujeto amado-odiado¡
Adios cariño y enviame flores por San Valentin
Con un te odio grabado en oro y una esclava para mi muñeca
Destino cruel , di , a donde tengo que ir

A1º: debes salir ahí a fuera
Ahora mismo

A2º; piedad no , cmpasion

A4º: sal... te lo pido de corazon

A2º: entonces he de ir – mientras se pone el traje espacial-
No puedo resistir al destino , el hado , me es mas fuerte
Mi carácter se doblega ante al voluntad ajena
Como el buey ante el yugo

A1º: que salgas ,he dicho

A2º: ya voy ya voy no te pongas pesado
Que me recuerdas a mi marido
Cuando me cepillo , en el servicio
Y me pongo guapa... para sus encantos de toro macho
Y semental , azote...

A1º: torre de control , aquiAdan yEva

Torre de control . torre de control a la escucha
Que epiece la jeurtga

A1º: va s alir segundo de a bordo- y se ve como sale segundo de a bordo

Y entonces de repente –habla el narrador .
La Marsd Odissey entro en escena .

Acto primero , cuadro cuarto , en la plataforma de la nave espacial que es la Mars Odissey se ve como se acerca por el cielo por el lado izquierdo hasta colocarse justo en frente de la nave posandose en el suelo , evidentemente colgando de cuerdas , seria interesante que fueran cuerdas gruesas Que se vea perfectamente que esta colgando de cuerdas , ya he dicho que no quiero grandes tramoyas , que no hayan efectos especiales , el publico debe saber que la Mars Odissey entra en escena colgando por unas cuerdas pro el cielo , en cierto modo todos somos titeres deDios y no debemos ocultar los hilos que mueven la escena , y la Mars Odissey se posa cerca de la plataforma metalica que simula a la nave espacial , segundo de a bordo continua hablando , por lo demas todo igual ,

A2º: la Mars Odissey esta llegando
Len tamente , parece que se va a posar
Justo en frente de la nave

A1º: torre de control , segundo de abordo informa
Que la Mars Odissey se posara delante de la nave
Segundo de a bordo esucha

A2º: si recibo señal

A1º: haga justo lo que dicen las instrucciones
Acerquese al lugar de la antena

A2º: haya voy

A1º : al llegar , delicadamente
Justo al lado de la antena vera cables
Uniendo el sistema de radio
A cables que aportan la energia atonoma
De los planeles solares al sistema de radio
Y otros cables que unen el sistema de radio
Al sistema computacional

A2º: : ya estoy , comienzo a operar
Pèro es dificil

A1º: si tiene un problema
Indique defecto o fallo

A2º: negativo , todo resuelto
Ya tengo el sistema de radio de la Mars Odissey
Procedo a incorporarlo en Adan y Eva

A1º: torre de control , segundo de a bordo
Ha logrado terminar con éxito la operación
De obtencion del sistema de radio de Mars Odissey
Confirmen informacion

Torre de control : afirmativo
Operación realizada adecuadamente
No se detecta el sistema de radio de la Mars Odissey
Todo va según las instrucciones
Buen trabajo , ahora insertenlo sobre
Adan yEva

A1º: segundo de a bordo
Ahora a insertarlo en Adan yEva

A2º: y tercero como esta... ¡ no estara pàchucho
No me le dejeis morir... que cuanto mas quiero y tengo
Y si muere , mientras yo no estoy
Nunca , nunca , nunca me lo perdonare en mi vida
Porque si hay una conspiracion extraterrestre
Oh cielo santo... sin mi marido
Para que yo he de arriesgar la mia
Deseando solo morirme sobre su lapida funeraria¡

A1º: no tema y haga la operación –segundo de a bordo se coloca
Debajo de Adan y EVA

A2º: Ya estoy debajo de la nave

A1º: proceda a cortar cables transmisores
De energia y sistema computacional de nuestra nave
Al sistema de radio averiado
Y despues , proceda a empalmarlos en el sistema de radio nuevo

A2º: confirmado , procedo

A 1º: torre de control , me recibe , mision A dan y Eva

TORRE DE CONTTROL : recibimos ,

A1º: segundo de a bordo ha comenzando a
Cortar lso cvables del equipo de radio viejo
Durante unos instantes , mientras colocamos el aparato nuevo
En torre de control no tendreis nuestra señal de radio
¿ comprendido?

Torre de control : comprendido

A2º: señal de radio fuera , he cortado los cables
Comienzo a incorporar los cables al nuevo sistema de radio

A1º: recibido , comience operación

Torre de control . recuperamos de nuevo señal de radio
DeAdan y Eva , trabajo concluido , muy bien chuicos

A1º: esperamos instrucciones , que hacemos
Ahora de uevo

Torre de control : seguir con lo planeado
ir hacia Marte

A1º: de acuerdo , y la Mars Odissey

Torre de control : la dejaremos orbitando
Marchad y buena suerte

Y asi fue como Adan yEva-habla el narrador-
Coninuo su viaje para salvar el mundo
De la invasion extraterrestre

Acto primero cuadro quinto , la Mars Odissey es arrastrada por lso cables que la quintan del escenario , de nuevo Adan y Eva esta sola en escena con los cvuatro tripulantes

A1º: segundo de a bordo , entre la nave

A2º: recibido

A3º: poco a poco me recupero
Pero menos me gusta pensar en lo que podremos
Encontrarnos , alli en el planeta rojo
¿ tan malvados son los marcianos?

A4º: Y mucho mas
Dicen que se comen a los niños con refrito de pollo

A2º: ya estoy a bordo-entra por la puerta al interior de la nace

A1º: no sabemos lo que nos vamos a encontrar
Pero si sabemos , que estamos nosotros , aquí solos
Yy toda la humanidd entera esta expèctante de
Nuestro heroismo
No podemos desfraudarles , la humanidad esta en nuestras manos

A3º: no se , a lo mejor este un poco loco
Pero , ¿ y si por un casual , no fueran tan bestiales
Y si fuera gente normal y corriente , que hace la compra
Los domingos y va al cine los sabados y el viernes
Se termina la caja de preservartivos ,
Con la carveza en la mano de invicta victoria proxeneta
No se es un decir ... y si despues de todo
No fueran monstruos , o al menos , no mas que nosotros?

A4º: ¡ quien sabe , los caminos de dios
Como los del espacio exterior y las estrellas de neutrones
Son inexcrutables?

A2º: si , es cierto ¡ y si despues de todo
Ahí a fuera no hay monstruos , y si al final
Los humanos somos una especie paranoica en extincion¡
Psiquiatra venga , hay que hacer una lobotomia enseguida
Al genero humano , proxzac , apracetamol , en cantidades industriales
Hay que salvar al hombre no de la gripe , sino de su paroxismo
Nos hemos vueltos locos
Buscando marcianos debajo del sofa

Encontramos el mando a distancia del televisor
Que ponen que dices
Ha si , la muñeca que hace caca y rie y canta
Que divertido , se lo regalare a mi hija
¡ y si fuera tambien extraterrestre¡
Para que sea un poco mas boba de lo que ya es
Y de mayor , se haga la silicona
Y me deje tranquilo
¡ bastante sufro con ser gordo y calvo¡
Que divertido , una humanidad de abducidos
Que busca marcianos en el planeta rojo
¡ no os arece ridiculo¡

A4º: nada hay mas ridiculo que vivir
Con bajo colesterol entre psicopatas
De frenopatico con pistolas de fogueo
Y la gomina reluciente , a media noche
La hora de las brumas entre humedales de aerosoles de azoe

A3º: ¡ no , no , me niego
Si Dios es bueno ... porque¡
¿ Dios es buen,o verdad?

A1º: imposible ,
Dios es neutro como el Ph de mi champu de baño
Dios es tan neutro como la ciencia
El simbolo quimico-electro-shock de Dios son lso neutrones
, como un pulsar o un agujero negro o una balada de blues entre caimanes y codorilos
Dios es tan neutro como una bomba de neutrones

A3º: ¡ bueno da igual
Dios , es neutro ni bueno ni malo , punto medio
Lso tiempso han cambiado
Aristoteles ,Aristoteles , donde Estas querido ARISTOTELES

A2º: pero ... y si por un casual
Dios fuera bueno ¡ no habria creado a lso marcianos
Como a nosotros , quizas lso marcianos no sean tan malvados
O sean la exaltacion imaginativa de un paranoico
Que ve fantasmas donde no hay mas que vacio

O el vacio sea el verdadero miedo que todos tenemos
Y por eso nos inventamos espectros donde no hay nada
Como reminiscencia telurica animal genetica
De sentirnos como espunjas sin jabon para las manos
Con quelimpiarnos la sangre de mneustros crimenes
El crimen de yo naci como soy y me da repelus
El crimen de yo he de ser como soy y aguantarme a mi mismo aunque soy insoportable
Ya lo se , pero dime que hago
Que hago no opuedo resistirlo... piedad , piedad
No quiero ser asi , me gustariaser una amebame gustaria ser como una chirla
Del mar , si , una chirla del mar
Que no hacen nada ni trabajan ni nada
Si , y no tendria que soprotar a mi jefe
Ni sera un ser inteligente
Que carga moral o etica , ser inteligente
Prefiero ser estupido y necio que es mas divertido
Al menos daria compaision , y me dejarian hacerme melonero
O h si , mi sueño realidad...
No , prefiero ser como una chirla , rodeado del mar , siempre en la playa
Tumbado como un gandul simn nada que hacer
Tomando el sol ,
Una chirla entre las piernas del deseo siempre rozandome con el vestido
Y lso pantalones y de los tiburones
Y las ballenas asesinas ... hundiendo sus cuchillos
No puedo hacer ota cosa ,
Pobre de mi , carne de cañon , lujuria es mi perdicion
Quiero ser un melonero de carretera
Me cambiare de alma , me ire de fiesta , y me liare
Con una amorrana mientras me hago de marihuana
Y le dire a un ingeniero genetico que me conviera en chirla
¡ donde estan aquellos tiempos en que todo era mas facil
y con ir a la una al bosque de lso encantamientos dridicos con la bruja , si todos juntos
agarraditos de la mano y del mosquetero azul , y de la cabaretera azuul
que se canso de ser azul y queria ser de noche eterna
el ganso azul y la oca amarilla
con el jugador de pcker que nunca hacia trampas y siempre perdia
juandoselo todo
por el as de corazones y el rey de espadas
pinta en bastos , y me llevo el oro
salpicada deestrellas de champiñones con aceitunas y ajo

vamos todos a la bruja del bosque
bruja del bosque , bruja mala del bosque
donde estas , te necesito , soy reina y sin corona ,
quiera que me con viertas en chirla o en camionero interncional
y entonces la bruja te hacia camionero o te convertia en parabrisas
y asi al menos no tenias que pensar y te hacias amigo de las gotas de agua
o de sudor , ese sudor que empapa , ese sudor que es como anestesia local
y clorofomo... ...
que tiempso aquellos de adas y hermanos Grimm
ya nadie quiere vender melones ...¡
¡ donde estas , oh ingieniero genetico , convierteme en camionero
y en chirla de hojalata... dime , me amas
oh no m, mejor , dime que me odias... y ma clavaras un cuchillo en la ensalada
con espinacas del Japon iberico
milagro , los trozos de merluza se rebelaron contra
los azulejos de la cocina... porque eran demasiado amarillos
y la lechugase puso el antifaz ... la lechuga extraterrestre que gran invento ¡
amor , dulce amor...matame , odiame
pero no seas indiferente-..¡

A4º: los astronomos son paranoicos... matemos a lso paranoicos
Llevemosles a la hoguera como a las brujas y los negros , y a los trapecistas
De circo ,, a los del circo tambien
Y lso leones y los elefantes que no quede ni uno , todos a la hoguera
Con lso libros de Quijote y lso gibralteraños ... a por los marcianos , nos invaden
Los travestis que son de Venus.... a por los travestis que son extraterrestres
y los marcianos de Bin Ladem , y el marciano de Clinton y lso acuerdos de Oslo
Oslo es la base de la conspiracion extraterrestre ¡ no os dais cuenta
Nos invade la conspiracion selenita-venusiana-marciana¡ ...
A la hoguera, todos , llevesmosles a la hoguera
Fuera paranoicos .,

A3º: ¡ no , me niego... esa eso
Lo que esta diciendo¡ y si los marcianos no son como imaginamos
Y si todo esto s no son mas que
Retratos robots de neustros defectos y nuestros intereses monetarios financieros
De que Oslo sea la capital marciana y Sadan Husein un marciano con antenas radiactivas
Y si ... lso marcianos no son asi o no existen

A1º: ¡ como osas a blasffemar contra neustra diosa

La ciencia , alta traicion , a por el traidor¡

A3º: un momento
Pensar , solo pido que useis la cabeza

A4º: lo siento , pero no tengo instrucciones de uso
De cómo usar mi cerebro
Creo que no me han programado para usar mi cerebro
Como martillo demoledor picapedero
Es mas , juraria que me dieron instrucciones
De darme cabezazos contra un muro de hormigon en Berlin
¡ que bonito mis sesos tirados por el suelo
recogiendolos con cepillo de dientes¡
ja ja ja
¡ solucion contra el agujero de ozono
el fluor carbonatado cerebral¡

A1º: torre de control , torre de control
Aquí mision Adan y Eva
Houston tenemos un problema
Nos piden que usemos el cerebro

Torre de control : negativo , imposible
Va contra las normas de seguridad
Si usais el cerebro estais violando la constitucion del estado de Texas
Sereis condenados a cadena perpetua
Y milagro que no vayais a la silla electrica o
En el Estado de Texas tambien hay sierra electrica
Ja ja ja

A3º: ¡ no , calmaos
Esquema del estado de la cuestion
Imaginamos , ¡ no useis el cerebro , solo la imaginacion , de acuerdo
No soy un john el Largo , solo quiere ser, imaginativo¡
Hemingway , espiritu del cielo , ayudame .
Este es el estado de la cuestion ...
Imaginaos que lso marcianos tienen OVNIs y han venido a la tierra
Alguna vez ¡ de acuerdo?

A1º: ¿ alta traicion , que escucho?

A3º: tiempo , compasion

Solo pido un poco de limonada con algo de cinanuro.. bien

Este es el asunto ... ¿ os imaginais

Que un dia llegaron lso marcianos

A nuestro planeta , y se posaron en un parque

Lleno de perritos? ¡ que pensarian los marcianos

Que el perrito del vecino , era un asesino¡

A2: ¡ y porque no , todos tenemos el lado oscuro del espiritu¡

A3º: no , no y no me refiero a eso

No os dais cuenta , estais tan ciegos

Es imposible , oh por Dios neutro que estas en el PH del gel lubricante

Nuestro planeta se muere , se esta muyriendo , no podreismos sobrevivir por mucho mas tiempo unos dicen que fue por Oh cielo santo , la contaminacion industrial

Que bellso recuerdos

Abrazados , bajo lso arboles cenicientos

De lluvia acida

Al ladco de un contenedor de residuos toxicos de una fabrica gas propano

Me cogias de la mano

Y me hacuias sentir como una delicada estampa

De navbidad con lso regalos de los niños

Y el tedax quyitando las manchas del platico del bolcan de mi corazon ardiente

Que hermoso , que felicidad

Pero no , tampoco fue como

Era asi o de otro modo

Nos amabamos fuimos felicespero el planeta se muere

Hagamonos cargos señores

Tyenemos una mision que cumplir

Y si lso marcianos no son como nos creemos

Y si no son esos monstruos que nos imaginamos

Os imaginais que Marte estuviera poblado

Por perritos oindos y por vacas

Y por ovejas y por cabras locas

Y los mamut y lso rinocerontes...

Si , opodriamos salvarnos de la hoguera... nuestro planeta

Se muere sin remision ni condena

Es demasiado tarde ya , no queda mas alternatyiva

Que reconozmcam.-Oslo

Hay una trama , los grandes hombres del infierno se han unido
Y destruyen nuestro planeta
Provocando volcanes y terremotos...
La profecia biblica
Las supernovas atomicas
El tiempo de la tribulacion ha llegado
Salvase quien pueda
Vayamos ala luna , con las abejitas platedas
Y los ponis lunaticos que se creen de yerso y escabeche
Quye bonito , que hermoso , tendriamos un futuro , mas alla
De estas colionas de insectida
Ya no hay nada en la tierra que podamos esperar
Todo... ha muerto
Los volcanes nos estan destruyendo
Y si lso marcianos no fueran como imaginamos
¡ vamos a destruir un lugar
donde poder comenzar de nuevo
por los paroxismos lunaticos¡
lo siento , me niego , imposible
oprefiero a los marcianos
no destruyamos lo que mañana podria ser nuestro ultimo paraiso

A2º: te vas con los marcianos
Y aquí me abandonas , despues de lo que por ti he hecho
Cuantos pañales he quitado por tu nombre
Cuantos dias de amaneceres con tormentas
He visto , cuantos arcoiris fluorescentes de discoteca
Y sabado noche de bricolage y sota de espadas
Camino de la esquina de mis ultimas pasiones
No , no me dejas por esos monstruos verdes y peludos
Ven conmigo , ven , te necesito

A3º: no , tenemos que salvar al mundo
De su propia destruccion , no podemos permitir
Destruir Marte
Elregreso a laArcacia
El paraiso perdido
Marte , dondeestas Marte
, hacia ti vamos , pero no huyas
A4: el regreso a la Arcadia

Como el hijo de Venus volvio a Roma
Haremos un imperio , en el universo intergalactico
De palomitas de maiz y perritos calientes

A2º: no me dejes por los marcianos
Por todo menos por los marcianos

A4º: guau guau dice el perro atomico forense
Muu muu dice la vaca envenenada de mayonesa y salmonelosis tiphimorium
Te odio te odio dice el amante dice el vampiro
Pio pi dice el parajito
Mirad a los aves , mirad a los animales
No tienen que pagar a hacienda
Y mirad , como rien , son felices
Como hienas

A3º: salvemos al mundo ,
Imaginaos que un dia un marciano baja con su OVNI
Al parque de vuestro barrio
Y ve a un perrito
¡ iba apensar que es un ser asesino
o que una vaca que apsta en el monte es un hijo del diablo
o que un tierno cordero es envbiado deSatan¡
dilemas , dilemas , por todas aprtes
recojo cromos con jugadores de baseball

A1º: no temais
Dios padre que estas en el PH neutro de mi gel lubricante
Ayudanos dinos
Son lso marcianos hijos de tu entrañas
Como Adan y Eva de la lluvia acida

A3º: y si todo fuera mentira
Y fuera un montaje , si un montaje
De algun novelista psicopata asesino
Que se invento que lso marcianos eran malos
Para vender libros
T y crear una moda pseudoparasitaria democrata
A favor de bomvbarderar con bombas de uranio empobrecido Marte y Saturno
No , paz , siempre , perpetuamente malditos

Solo soy una botella de antrax
, paz , años sesenta por favor , que
una soga para el grillo de mi corbata
Quiero un submarino tricolor que ande a pilas

A2:: no te vayas amor mio
No te vayas por favor
Dame el ultimo achuchon con la barba sin afeitar...
Hazme cosquiollas
Pero por lo que mas quieras
No te vayas con los extraterrsestres
Que te van a matar
Destino cruel , pasajero del infierno
Matame de tristezas pero no de hijos verdes y peludos
Nacidos del volcan de mis entrañas en erupcion
De gases de nitrogeno y pesticidas embotellados

A3º: ¡ vayamos a Marte
Al paraiso perdido
Vayamos a Marte , regresemos
De donde un dia , por el pecado
Nuestro Dios neutro que estas en el cielo
El Gel ph lubricante
Nos expulso ... que vida , que maldita agonia
Dudas , dilemas
una diadema
Para defenderme de mi pasado
Y atornillar mi cerebro
Antes de que huya de mi pesadilla
¡ cerebro no te vayas
quedate conmigo
pero no te vayas cerebro¡
mi cerebro , no me hace caso

A1º: iremos a Marte a recuperar
El paraiso , la gloria
La bendita armonia , la tranqulidad serena

A4º. Regresemos ala Arcadia
Aunque solo sea por un dia

A3º: salvemos al mundo , al fin , salvemos al mundo a partir de ahora
No mas violencia , solo paz
Y salvacion...
¡ no lo comprendeis¡

A1º: si , lo comprendo...
Marte sera nuestro...

A2º: ¡ regresemos a la Arcadia ...
Antes de que fueramos expulsados
Antes de irnos por los caminos de la maldicion
¿ dejare cuanto mas quiero en el camino
pòr el gran sacrificio de salvar la humanidad?
¡sea esa mi suerte que no todos
podran tener la gloria de ser historia
de esta historia de locos y anormales
subnormales ... el hombre es un chiste , ironia celeste
absurdo... donde estas
librame de las cadenas de la logica
la opresion de la conciencia... quiero ser marciando
como mi tioabuelo decimo veinte fue marciano
el hombre no viene del mono
el hombre viene del ALH84001
y mis tatarabuyelos fueron marxcianoy mi madre
fue selenita y venusiana...
seamos todos marcianos... por un dia... me siento aire
me siento espuma bajo el agua entre las rodillas
de un chiimpance de arbol en arbol
tirando los escombros del raciocinio
abajo la inteligencia , arriba el absurdo
nadie es quien es , prohibido ser
solo se aparenta una aurora cabalgadno entre olivos..
los dinosaurios, como lso mamut
y ahora el hombre ,
deberemos morir , o resistir,
quizas , oh funesto hado de comsmetica sombra
y rimmel en lso parapdos
no te pongas demasiado azulejo de azul
sobre el roja de la capa mojada de incolora coprensa...

seamos marciano , salvemos el mundo...
arriba los monos, abajo el hombre
me gustan lso platanos con perejil y refrito de espinajas
re-emncarnado en poesia y lapi-
cero de cuenta corriente de un banco suizo
¿ os imaginais como debe ser la vida en Marte?
Con Phobos y Deimos , con miedo y terror
Es como una pelicula de terror sin final
Con seres verdes y peludos con
Clinton y Bin Laden tirandose misiles en Sudan
Que divertido que gran final para una pelicula sin igual
Todos los dias nada mas salir
Por las mañanas
¡ que buen dia , un dia de sol y vientos de mil kilometros
por segundo a una temperatura de dos mil grados centigrados
por lo menos , unos tres mil o mas grados Kelvin
¡ ya nunca mas usare sacadora para el pelo
despues de ducharme¡ me secare al sol como un pimiento verde
que ilusion que fantasia , que imaginacion
vivir en Marte
entre grandes cantidades de dioxido de carbono
en estado solido que no sirve ni para dar un esparrago
¡ si al menos dieran esparragos
con que saciar mi conejo cuando mi marido anda
entre crateres y seres peludos y verdes¡
que ehermoso , que maravilloso
vivir en Marte
con la arcadia feliz
al fin ya no iremos
a restaurantes chinos
ni con el cocinero romantico
al fin solos , en retaurantes con nitrogeno en lata
y oxigeno de botella de periñopn y chatau frances
¡ la humanidad , tendra esperanza aunque toda la tierra
se hunda en el infierno ... a Marte , a Marte
ya lo veo ¡
nosotros , los primeros ¿ tendremos derecho a tierras
porque si es asi , para lso primeros coloos?
¡ nos daran hectareas y hectareas de Marte
construiremos una colonia de chalets adosados

y se lso venderemos a lso marcianos por el doble del capital empleado en la produccion
y traeremos a turistas de la tierra , y les meteremos
en hoteles de lujo ¿ tiene oceanos y playas Marte?
¡no ¡ que lastima
ya estaba soñando en hoteles de lujo
justo a la costa con vistas al mar y al viento huracando estelar
que impresionante... la nueva humanidad ...
que gran negocio vnederemos camsietas de Marte
y haremos promociones en lso batidos de chocolate
con fotos de marcianas enseñando sus cuerpos verdes y peludos
que emocion , que tristeza la muerte de la naturaleza ,
que sensacion dinero y fama , que mas dioses que Pluton y Fortuna
y en las hogueras deSan Juan quemaremos brujas , travestis y marcianos gratis
y astronomso paranoicos
¡ fuera paranocios¡
y gorras de Marte
y dodotis de Marte
y venderemos pelotas de Marte
y boligradfos de Marte
y venderemos perritos
y sapos verdes
y a Marte lo inundaremos de canciones de lso beatles.. y de marihuana barata....
seremos reyes de la Arcadia...
tendremos el poder
del control del sector hostelero
del turismo de Marte
con una cadena de hoteles y jhostales con habitaciones pro horas
y guarderias para lso errores
de lso preservativos que anes
de caer al cenicero
se rompieron... que desgracia
cuanto vida , desaprovbechada
el origen de la vida
 las bacterias de Marte
y lso preservativos con errores
y lso embazaazos indeseados
¡ pero es que alguien quiere el embarazo meditado¡

A3º: yo , yo , quiero ser...
Nunca lo dije , pero quiero ser

Madre de mis reotños

A2º:Epsilon es Dios

A4º: ¡ quitemosle a lso rusos su parte del negocioo
¡ los rusos son marcianos , lo dicen lso analisis de genoma¡
Hagamos turismo marciano¡

A3º: ¡ no , imposible ,
Esta vez , no podemos convertir la naturaleza
De Dios neutro que estas en el Ph gel lubrticante
Hagase tu voluntad en el cielo como en el cenicero de mi ultima colilla
En un salon de gigolos y hetairas....
De rockefllers y prozxenetas
Esta vez... estaremos a la altura de las circunstancias

A4 : que circunstancias
Decidme , que circunstancias
No existen las circunstancias
Solo hay atomos y materia organica
Quiero ser una molecula
Donde esta el ingeniero genetico
Que tiempso aquellos en que ibas ala bruja
Y la decias ,
Bruja , mas que bruja , conviertteme en atomo y centella
De atmosfera liviana
Y de celeste aurora , atmosfera de electrones y trueno de Zeus
Dominaremos Marte
Creando una nueva religion
Hare unasecta
Y nso llamaremos lso
Creyentes deAres
Tendremos el poder de toda la galaxia
Muerte a lso cristianos y a los musulmanes
Solo hay un dios , Marte ,
Y el ALH84001 fue su enviado a la tierra
Y sus hijos Miedo y Terror
 Cuando lleguemos a Mare
Diremos que nosotros somos
Lso evagelistas del dios de la Guerra

Y propagaremos el evangelio según Marte
Por toda la humanidad
El poder sera nuestro
El poder de la ignorancia y la supersticion
Haremos una secta y dominaremos el mundo entero

A2º: Epsilon es Dios

A3º: no , no , esta vez

A2º: Epsilon es Dios

A1º: esta vez sera como siempre
Llegaremos a Marte y arrasaremos todo loq ue vemaos
Como unas bestias
Sino de modo racional
Al igual que hemos destruido nuestro planea tierra a base de ciencia
Destruiremos Marte de forma calculada
Cientificamente
Las cosas hay que destruirlas con el metodo cartesiano
Destruiremos Mare
Como se invento la ciencia moderna
1º)ver las cosas claras y distintas
2º)lo que no este ni claro ni distinto se descompone en sus elementos mas simples
como cuando destripas una bestia
3º) ves si cada cosa descompuesta es clara y distinta
4º)se vuelve a recomponer el objeto
5º)repetir proceso
solo que tiene un problema
una vez que machacas una roca¡ quien la vuelve a reconstruir¡
Llevaremos lso instrumentos cientificos y estudiaremos el lugar
Ese es nuestro cometido
Y nuestro deber como hombre de ciencia
Que aspiramos a dominar el mundo
Mediante el control experimental
De lso objetos celestes
las ideas de Francis Bacon son bien claras
conocer es dominar es controlar
Controlar es experimentar
Luego si A es B y B es C

En tal caso conocer es experimentar para lograr el dominio mundial e intergalactico por el control experimental
Ja ja ja seremos lso nuevos amos de la galaxia
¡ quiero el poder , y solo el poder
dadme uun punto de apoyo y movere la galaxia
eureka... el universo es como un cocotero de la palmera
el universo no es como un atomo , es como un lagarto
al sol se calienta y bajo el agua se enfria.
No quiero riquezas ... quiero
El poder sublime del control cientifico

A2º: Epsilon es Dios

A3: no abandonar esas ideas
No podemso convertir Marte en un complejo turistico de chicas con biquini y bragas del Che Guevara
No podemso convertir Marte en una nueva religion ¡ ya hay tantas y cada cual mas verdadera¡
Nno podemso convertir Marte en un experimento de viviseccion
Esta vez , tendremos que hacerlo , como hay que hacerlo
Com hombres , no como fieras del bosque

A2: ¡ eres un dictador , porque no como fieras
Es masdivertido hacerlo como animales cuadrupedos

A4º: sacrilegio , blasfemia llama fiera a mis seguidores
El Dios Marte te castigara con sus rayos ultasonicos
Veras maldito no volveras a hablar a si de mi Dios
Oh Dios Marte , oh Dios neutro que estas en el PH de mi gel lubricante
Perdona a este blasafemo que no sabe lo que dice
A la hoguera con los paranoicos

A1º: ¡ que has dicho , como fieras
Dices como fieras... como te atreves a decir tal
Barbaridad delante de nuestro diosa
Oh Ciencia neutra que estas en el ph de mi gel lubricante
A por el traidor , blasfemo+
, blasfemo ... asi no se habla a madmuasel ciencia

A2 : ¡ exijo mi derecho a explotar a Marte
Economicamente con un complejo
De Edipo bien asignado , turistico y proporcional

pro cada metro cuadrado
sobre la mesa verde¡ las pequeñas imperfecciones del hombre

A4º: tengo una idea
Repartamonos Marte ... y cada uno se quede... con su parte
Haremos , la nueva Alejandria , sobre los pilares
De las disputas humanas
Y algun dia , gloriosas batallas libraremos

A2. ¡ que gran idea...
Y te e hare la guerra pro aumentar mis hoteles de cinco estrellas
Cvon ventanas a vientos solares
De mil kilmetros por segundo¡

A1º; y yo os vencere con mis bomba de quarks
y bacterias de fermentoa lacteo
Para yogur descremado

A 4: ¡ asi tendre con que
Aumentar el poder de la secta de Marte¡

Torre de control : torre de control llamando a Adan y Eva
,me reciben , contesten por favor

A1º: torre de control , aquí Adan yEva recibimos , digan , que informaciones tienen

Torre de control : llegan informaciones que ya se comienzan a acercar
A Marte ,miren por la ventanilla , veran que Marte
Lo tienen justo encima

A1º: oh si es cierto , mirad chicos
Venid , eso es Marte
Hemos llegado ala tierra prometida

Torre de control : las instrucciones son precisas
Deben bar de la nave
Con mucho cuidado y deben informar de cuanto vean o escuchen
Uno de vosotros debe bajar con la nave
Debemos emitirlo en maxima audiencia

Repito
No debebn bajar de la nave hasta que la television no
Este en horario de maxima audiencia
Es un derecho democratico

A1º: entendido , aquí Adan yEva
Datos a recoger

Torre de control : recoger muestras
De rocas o forms de vida
Recoger datos de temperatura , densidad
Salinidad , PH , tipo de atmosfera
Composicion quimica geologica
De tipo de orografia y paisaje
Todo , repito , todo

A1º: entendido torre de control
Recibido... mantedremos en contacto

Torre de control . perfecto ,
Este es un pequeño paso para el hombre
Pero un gran paso para la humanidad
Todos lso telespectadores estan con vosotros
Perdonad cortes publicitarios
La humanidad hoy ilumina un nuevo dia

A1º: bien chicos , estamos ya en la tierra deseada
¿ que encontraremos alla?
Solo los dioses del monte de Tesalia lo saben
Bien , todos a sus puestos
T5ercero de a bordo , como te encuentras

A3: bien , estoy ya en disposicion
De reincorporarme

A1º: bien chicos a vuestros puestos
Informe de evoluycion de daños , de las ultimas sacudidas
Por asteroide binario y por viento solar

A2º: daños evolucionan favorablemente
Todavia no nos han dado ningun susto señor

A1: nivel de oxigeno

A2º: perfecto señor , mantenemos los equipos de reserva

A1: ventilacion

A2: bien señor , en perfectas condiciones

A4: nivel de sistema de radio

A1: informe daño

A4: evolucionan favorablemente
Tendremos que erraglar de todos modos el equipo viejo
De neustra propia nave
Que cambiemos por la Mars Odissey
Nos podria ahcer falta
En caso de otras turbulencias

A1: especifique , que turbulencias , responda

A4: comandante , en Martte al no haber campo magnetico
El viernto solar puede provocar remolinos , nubes
Efecto s climaticos adversos
Pueden provocar daños en el sistema de radio
Que segundo de a bordo coloco
Deberemos hacer alunizaje lentamente

A1: recibido , informe de daños en sistema informatico

A3: evolucionan favorablemente
Aunque cuando sufri las quemaduras
El tren de aterrizaje pudo sufrir daños comandante

A1: no importa , usaremos solo sistema hindraulico
Para posar la nave , sistemas entonces optimos
Informes de hidrogeno ¿ podremos salir de este calvario?

A2: hidrogeno hemos sufrido perdidas
Ya estan solventadas , tendremos suficiente para despegar
De todos modos si no , nos toca paseito por Marte

A1: esperemos que no , ahí vamos preparaos

A4º: veinte minutos para entrar en atmosfera
La temperatura va a subir un poco , pero es normal
No va a pasar nada , de acuerdo chicos
Bien alla vamos

A2: los sistemas ventilacion preparados
Para contrarestar aumento de temperatura
Termostato funcionando , no os preocupeis
No os vais a achicharrar

A1: de acuerdo , nivel de viento , como anda la atmosfera

A4: se registran vientos huracanados este a oeste con fuertes
Remolinos , nubes de polvo
Algunas nubes de dioxido de carbono en estado muy frio
Pueden bloquear algunos sensores creando hielo
Al entrar la nave sobre la atmosfera podemos crear al principio en friccion
Con dioxido de carbono nubes de gas
Que despues cuando se pose a nave , se enfrien
Y vban a crear una capa de hielo

A1: peligrosidad

A4: no mnuy alta la podemos controlar

A1: continuamos operación
Agarraos fuerte , entramos en atmosfera
Con vientos huracanados , estratosfera aparentemente normal
Biosfera con mucha actividad
Cinco , cuatro , tres , dos uno
Impacto , estamos decendiendo
Velocidad de descenso

A3º: pasamos de velocidad de crucero
A velocidad de aproximacion reduciendo velocidad
En 40% , perdiendo altura moderadamente

A1º: turbulencias , preparaos – la plataforma de la nave tiembla –
Torre de control , aquí Adan yEva , me reciben cambio

Torre de control : aquí torre de control
Os recibimos , que ocurre , informe de situacion

A1º: estamso descendiendo moderadamente
Ahí abajo hay vientos uracanados
No creo que podamos ver mucho
Se nos ha estropeado el dia de picnic

Torre de control . no importa , llevan vivere para varios dias
Y oxigeno , no importa , continuen+
Ustedes van a salvar el mundo no lo olviden
Son caballeros del espacio interestelar no nos defrauden
La humanidad entera en hora de maxima audiencia
Podra la television para veros solo a vosotros
No lo olvideis
Por un minuto de vuestra vida sereis heroes para siempre

A1º. De acuerdo , señor
Pero hay turbulencias , se pueden provocar daños

Torre de control : no importa , continuad , continuad
Magallanes no abandono
Ante el infierno del cabo de hornos
Ni vosotros ante vuestra aventura

A3º: señor , el sistema hidraulico para posar en el alunizaje
Sufre blooqueo
Al parecer las capazs de hielo entorpeces su bajada

A1º: preparaos para un aterrizaje de emergencia
Torre de control
Nos preparamos para un aterrizaje de emergencia

Torre de contro m: que Dios os aguarde

A1º: torre de control , ¿ veis algo desde las caaras?
Nosotros no veo nada , por la ventana solo se ven humo y gas
No se donde vamos a aterrizar

Torre de control . no temais en Marte no hay oceanos
Donde poder ahogaros ni hay volcanes en actividad
Caigais donde caigais no os preocupeis
Nos era grav , seguid abajo , continuad descenso
Preparaos para el aterrizaje de emergencia

A1º: comandante a torre de control
Les digo que no veo nada , esto es peor que
Una tarde con Sisi Emperatriz
Que esto , no se ve

A4º: sistemas computacionales , empiezan a fundirse...
Habra aue salir a fuera arreglarlos cuando lleguemos

A1: son graves

A4º: no , pero dan miedo

A2º: comandante , comienza a disiparse la niebla
Hemos pasado la estratosfera
Pasamos a la biosfera
No se registan formas de vida

A1º: ha oido eso , torre de control , conteste

Torre de control : lo siento hay interfeencias
El sistema computacional sufre daños
Deberan arreglarlos , que dice comandante

A1º: no se registran formas de vida
El nivel de carbono es el normal
Moleculas de carbono en tierra normales
En aire normal

No hay indicios de vbida
Primitiva ni que se le parezca

Torre de control . pasemos a espectometro de magnetita
Busquen rastros de magnetita

A1º: ya habeis oido chicos
A buscar rastros de magnetita

A4º: poniendo en funcionamiento espectro de magnetita

A1º: en marcha

A4º: activado ... el scanner del espectometro
No indica ninguna forma de magnetita
de todos hemos caido en un lugar del cual quizas no proceda

torre de control . aborten decenso y sobrevuelen la superficie
a nivel de estratosfera de nuevo hasta encontrar magnetita

Aº1: imposible señor , solucitud denegada
No nos quedaria hidrogeno para despegar
No saldriamos de aquí , lo siento

Torre de control : denegacion aceptada
Pose la nave sobre la superficie de Marte
Y salgan al exterior a recoger muestras
Cuando sea el momento , les avisaremos

Acto primero cuadro quinto si no he perdido la cuenta , aparece vapor en el escenario , y se ve como unos tramoyistas colocan una serie de rocas simulando que son piedras de Marte del lugar donde han aterrizado un tramoyista de los que coloca las piedras va vestido de trapecista de circo y maquillado como un mimo , otro tramoyista va vestido de hombre de epoca , y otro de chino mandarin y van colocando el escenario a modo de escenario de Marte

A1º: de acuerdo , posando la nave

A2º: operación de alunizaje en marcha
Aterrizaje de emergencia
Perdida del sistema hidraulico de aterrizaje

Esperamos golpe en seco

A3º: preparados , listos

A4: cinco cuatro , tres dos , uno , impacto
Aterrizaje- toda la plataforma metalica de la nave vibra

A4º: aterrizaje concluido

A3º: aterrizaje concluido

A2º: comandante , ya hemos llegado

A1º: ahora esperemos la hora de maxima audiencia
Para salir en la television a la superficie de Marte ¿ se observan formas de vida?

A2º: negativo , no hay formas de vida
Ni mas desarrollada ni mas primitiva
Es un desierto con una atmosfera irrespirable
En la que no podriamos sobrevivir ni medio segundo
Aunque solo fuera por el viento solar

A4º: ¿ y es esto el paraiso?
No lo entiendo ... siempre imagine el paraiso de otra forma

A1º: el unico paraiso es la tiera
Pero se esta muriendo
Entre supernovas , vocanes ,
y poluciones humanas
Y como Adan y Eva , seremso expulsados del paraiso verdadero
Este es el mundo del futuro

A2º: ¿ y aquí vivira la humanidad en el futuro?

A1º; mucho me temo que si , aunque parezca mentira
Mucho me temo
Que el futuro del ser humano
Es un dia abandonar la tierra
Como Adan yEva abandonaron el paraiso
Tras comer la fruta madura , prohibida

Del arbol del centro del jardin del Eden
Mordido , por al serpiente lasciva ..
Si , contempladlo...
Aquí será donde viviremos
En un futuro , lejano o proximo no lo se
Pèro algun dia , y sobre estas tieras deserticas
De aire irrespirable
Algun dia creceran bacterias , y arboles
E incluso quien sabe , si respirara el hombre
Y estas tieras infertiles y abrazadas por el sol
Quien sabe si algun dia no seran valles
Montañas , con rios y colinas
O con complejos hoteleros para turistas
Cuando la Estacion Espacial Internacional se queda corta para tanto turista
O cuando la Luna no pueda tener ya mas veraneantes de fin de semana intergalactico...
Esto , caballeros , no es un sueño de
Un humano hipocondriaco con problemas de identidad
Esto , es el futuro que nos aguarda...
Me recueda a Las Vegas ... nadie penso que en medio del desierto
Una ciudad llamada Las Vegas
Pudiera convertirse en un oasis
Y hoy en dia ¡ quien no ha soñado con un fin
De semana de locura y fantasia
En la capital del vicio y la corrupcion¡
Este Marte que ahora contemplamos
Estas aridas tierras
Sacudidas por vientos que ni nos imaginamos en la tierra
Este lugar de sol , y de nubes de cianuro potasico y cloroformo y anestesia local
Este lugar que ahora se nos presenta un infierno
Mañana , quien sabe ... si sera el destino turistico
O un campo de pruebas experimentales cientificas
Mas avanzado que cualqueir base de investigacion
De la Antartida , y los casquetes polares
De Marte se convertiran en gigantescos laboratorios
De nuevas armas biologicoas ultrasecretas
Quyien sabe ... si ... parece todo tan ireal
O que en este Marte que parece yermo
Algun dia no se levanten nuevos templos con nuevas religiones
Creyentes del Dios Marte y su enviado a la tierra
Para evangelizarnos su Hermes el ALH84001

Todo siempre parece imposible hasta que suceden

Todos a coro dicen : Epsilon es Dios
¡la tierra se muere
de quien sera el error¡
vamos al infierno moderno al planenta rojo
expulsados de la tierra
comoAdan y Eva del paraiso

A3º: vinimos a Marte
Buscando el origen de la vida
Y encontremos como sepulturero del cementerio
El destino del hombre
Triste ironia , absurdo celestial
El Genesis es Apocxalipsis
Y Apcalipsis , Genesis

A4º: buscando el origen de la vida
Lleguemos a Marte
Y en Marte encontremos el destino del homo sapiens sapiens
En un traje espacial rodeado de desierto

A2º: Epsilon neutro de PH mi gel lubricante
Ciencia neutra que estas en en el cielo ,
Alumbrame el camino entre estas tierras de miseria
Las Vegas no fueron un sueño
Las Vegas son el futuro de Marte
Construiremos hoteles de cinco estrellas
Entre las dunas con psicinas de lso casquetes polares marcianos
Sobre las dunas marcianas haremos campso de golf
Controlaremos el mundo con hoteles de cinco estrellas

A1º: ¡ Con el poder de la ciencia
Haremos de este infierno otro paraiso como la tierra¡
Con sistemas nanotecnologicos
Plantaremos arboles en Marte que renuven el oxigeno
Y con nanotecnologia , el agua de los polos
Podremos rconvertirla
Y el ache-dos-o del agua
Separartaremos el ache del hidrogeno para propulsion

de naves estelares
Haremso una flota de naves intergalacticas
e invadiremos otros mundos
Y con el oxigeno daremos aire a los campos de hormigon armado
Controlaremos el mundo con el poder de la ciencia

A4º: hasta que la historia se repita
Agotemos el agua de los polos de Marte
Destruyamos su oxigeno
Y tengamos de nuevo que buscar otro planeta
Donde poder habitar , expuslados del cielo como del paraiso
Hare una nueva religion
Nuestro Dios Marte
Que estas en el PH neutro de mi gel lubrticante
Oh Dios neutro , o ciencia que estas
En lso cielos de acido sulfurico de Venus ¡ repoblaremos Venus
Como al mafi italiana repoblo
El desierto dea Arozona en Las Vegas¡
Todos tenemos un desierto
En lo mas profundo de nuestro corazon donde lanzamos proclamas al sol
Todos somos profetas en nuestra soledad
Hasta en el desierto interior ¡ no veas un desierto¡
Se visionario , y hasta en el mayor del infierno
Hay diablos
Siempre hay poder y riquezas
Me inventare la religion del dios Marte profetizare en el desierto como Simon y dominaremos el mundo

A3º: ¡ no no , por favor
Todavia estamos a tiempo
De impedir la perversion en el origen¡
Todavia podemos impedirlo ...
Somos lso primeros hombres que pisaran Marte
Y ya traemos las semillas de
la corrupcion y la envidia
De la ciencia mal intencionada
Y de las religiones paganas
¡ no , no ... es ahora cuando podemos evitar
que si la humanidad vive algun dai en Marte
pueda ser de ota forma
otra sociedad , otro mundo

otro mundo de felicidad , de entusiasmo
donde laos futuros terricolas marcianos
no sean como lo fueron en la tierra¡
este , es un momento unico
cuando la mujer pierde el virgo
nunca mas , podra perderlo
la virgindiad , es una y unica , es como el ser y la materia
todo ente es uno y es unico ... violarlo
y no sera ... metafisica , aristotelismo...¡ que importa¡
os gustaria que os violaran quitandoos la virginidad
ese momento que marca para toda la vida...
ese momento que se supone que ddebemos recordar
caballeros ... esto es historia
cuando salgamos ahí a fuera , millones de telespectadores
en hora punta , entre cortes publictarios
para ir a hacer caca y pis
nos veran en el mundo entero
cadenas de televison de todo el mundo
conectaran para vernos... no podemos salir ahí
pensando en hacer una cadena de hoteles
un laboratorio
y una nueva religion... no , no lo podemos hacer
Marte es la nueva oportunidad del ser humano
Que sea el poder de la conciencia quien hable

A1: pongamonos los trajes espaciales
Van a llamarnos de un momento a otro

A2: salgamos , como heroes o como diablos
A fin de cuentas nadie es perfecto

A4: ha llegado la hora , que el futuro decida

Torre de control : aquí torre de control
Llamando a mision Adan y Eva
Me reciben , cambio , responda Adan y Eva

A1: aquí mision Adan y Eva
Recibimos . ¿es la hora del recreo?

Torre de control : ha llegado la hora
No se que podra ocurrirles
No se si el calor sera tan fuerte
Que os mate , no se que clase de vida
Pueda haber o no haber
Pero sepan que millones de hogares
De ciudadanos hoy os estaran viendo
Hoy , soys el futuro de la humanidad
No nos defraudeis
Coged al toro pro lso cuernos
Toda la humanidad ha puesto sus ojos en vosotros
Entre cortes publicitarios para hacer caca y pis
Me hago responsable que teneis dudas
Me hago responsable que soys hombres
Con vuestros dilemas e imperfecciones
Pero aparcad todo eso
Por un instante
Cuando salgais ahia fuera
Solo quiero ver heroes
El heroe latino
El heroe clasico batiendose ante las tinieblas de lo desconocido
Soy consciente de que tendreis miedo , pero debereis afrontarlo
Salid a fuera , y haceos hombres ante la humanidad

A1: una pregunta torre de control

Torre de control : que ocurre comandante en jefe de la flota interestelar

A1: si no hemos detectado formas de vida
No es necesario leer el discurso
Que nos habiais dado para el momento llegado y presente , consumado

Torre De control : no es necesario
Salid ahí , dad lo mejor de vosotros mismos
Suerte , camaradas... os apoyamos de aquí .

(a pesar de que mis torturadores me han saboteado todo lo he escrito esta mañana y habia guardado en el disquete y me lo han hecho desaparecer , comenzare desce cero , de todos modos epero que mis lectores tengan alguna copia de que lo que escribi esta mañana del 22 de julio del 2002 y mis torturadores me han hecho desaparecer)

A1º: torre de control , estamos saliendo
Abrimos la compuerta , estamos fuera
Observamos las rocas , las montañas , los claros
De luna como el agua clara , los lirios de grandeza
Los aleluyas volando en el cielo
Estamos fuera , estamos en Marte
Como en un campo de girasoles , el viento
Nos acaricia , y nos da la bienvenida , las rocas
Son farallones , como morrenas glaciares
Diseminadas como estatuas , esculpidas
Con el cincel de Dios , torre de control nunca
Opodriais comprender la armonia , la belleza
El sentido de momento unico , primigenio
Virginal... el aire, puro , crisalino
Como una charca , o un espejo rodando entre
No me digas lo que tengo que hacer , somos libres , somos pajaros

A3º1: pero en Marte no hay pajaros
Somos los colibris de diciembre
Que tiran petardos y rompen cristales

A3º: para no verse en el espejo del alm
A
En este Marte4 corrupto de aire corrupto
No se ven mas que opiedras
¡¡ ha habido un terremoto¡
y lso mar4cianos , tanto hab lando de marcianos y luego

A2º: ¡ oh si , un marcianoo , un marciano
Entre las colinas del horizonte¡

A1º:_ un marciano , vayamos apor el marciano
Torre de control , hemos descubierto un marciano
Con los castillos de arena

Y las ideas falsas revolotenado entre el cielo

A3º: serenidad , armonia , belleza
A donde vamos , como cucarachas

A2º: no somos cucharachas , somos extraterrestres
En pos del progreso
No pongais trabas alla evolucion del hombre
De la caverna ala nada
Del ultimo despacho
A la cornisa del rascacielos ¡ estamos en un desierto¡

A4º: ¡ y si nosotros no lso vieramos
A ello y si ellos nos vieran a nosotros¡

A3º: como lso remodimientos y las noches en vela
Construyendo duendes , y hadas , y el traje de princesa raptada por en OVNI,
Magicas constelaciones , transformando el eter
De invisible esencia a la cuerda floja sin rted

A2º: este desierto , solo le falta su profeta

A1º: Retrovisores de los astros , las estrellas , lso cometas
Nos saludan , como si supieran que hemos llegado
Hemos llegado... si , estamos seguros
Puede ser solo una coincidencia , o un acto coyuyntural
De posar la nave sobre un objeto que orbita sobre otro
En estado fijo sin sentido aparente
Tan solo un accidente , rompemos a trizas
Lo que dejamos en el cajon de la mesita de noche
Entre oscura magia , el ardor del campo de ore
Caotica , comprimida , deprimida
Necesita llorar , desfogarte , romper el techo a mordicos
Tirar los muebles sobre tu cuerpo
Tirar piedras sobre tu cuerpo , tirarte todas mis penas contra tus cerebro
Raquitico de cucharacha humana , humano , demasiado inverosimil
Para ser soportable... pedazos de cuerpo , no estas conmigo
Pedazos de cuerpos , un pie , una mano , un cerebro,
Un zapato de charol y el tutu del medico forense
Que queria ser marinero bailando en el cabaret

Haciendo horas extras de chapero en bares de alterne para
Maridos insatisfechos , colgados de morfina y de frustracion personal...
Esta vida que asfixia como un cinturon apretado sobre la garganta
¡ y aun asun asi , ,seria salvacion ¡
dame tu cuello , para ponerte la hevilla sobre la nuez
boca abajo colgando de un remordimiento , sagrando saliva
entre las heridas , sagrando vida
de la mortaja , cicacritzando con el sueter del sueño humedo ,
rompiendo lso cristales con la mano desnuda
toma mi mano , y lame las heridas
aun cubiertas de cristales del espejo que rompi de mi alma... brotando sangre de tu boca
brotando sangre de las bocas...
por fin encuetras algo que te motive
todo es insuficiente , para llenar esta vida
emociones demasiado fuertes
demasiado puras ... una sobredosis de dolor ty absurdo
con una ironia de agua salada
Y los musicos con sombrero de copa
Sobre trozos de nosotros , cortados a cuchillo , el estruendo de la caida
Los gritos de la carniceria sirviendo elk te a las seis
Hundir los dedos sobr los tiempos robados , descanso , desfallecidamente
No soy yo , no eres tu
Entonces que , di , quienes , di
somos
No lo entiendo ,
No , no lo se ,
Antes creia , el secreto , la llave , la clave
La formula magica sobre la pared
La tormenta mordiendote el labio
El sabor de la sangre...
... el peso del universo sobre un pendulo
Moviendose como un marcapso de tulipanes
sabia algo , que , como cuando , donde , el perfil , pero de repente ,
O se encendio la farola de la esquina , el reloj tocando las siete de la mañana
La s sdiee de la maana continuamente encendiendo el cronometro de la vida
Encerrada en un tubo de pasta dentrifica , encerrada sobre una colchoneta donde
Saltando a la comba tamn alto tan alto tan alto que tocabamos el cielo
En este desierto , la personalidad es insopotable
No la puedes descambiar en rebajas ,
¡ quiero otra personalidad ¡

menudo trauma , ser como soy , si al menos
tuviera alopecia y bigote
¡ quye bonito seria ser calvo y con bigote
o gorda y fea , sin preocuparse de las arrugas de la accion solar¡
estamos hechos unos marcianos
no nos reconocemos ni nosotros mismos
como cambian los tiempos , tanto que
ni me conozco cuando cambia el tiempo
como será el tiempo aquí en Marte ,
quien sabe , quizas lluevan ranas , o caigan
isotopos de hierro concentrados con magnesio liquido , o un tormento de radiactividad
las horas se hacen millones de años luz , fantasma , duende... que esto
Que nos esta pasando , donde esta el sueño onirico
y el patito feo bailando charleston con el vestido
de bailarina prusiana con el tutu frances
Y las gominolas de sabores entre las piernas , los retoques
En el ultimo momento antes de salir al escenario , o para irnos a la discoteca
Que cuando entras en el servicio no hay quen te conozca
Parecen que han pasado mi años El estruendoso , sonoro , la carcajada que rompe
Erl hielo en un transatlantico camino de Pernambuco
A pasar la noche de vbodas con una tribu de miniaturizadores de cabezas
Que bonito , oh cariño , me gustaria tener cabeza
Sobre la mesita de cama En medio del palco nupcial emocionandos por la luz de la luna
el hirzonte estrellado de un escaparate
a mil por hora cada habitacion
, rumbo a lo desconocido ¡ el metodo oiga , el metodo¡
Riendo porque nos da la gana
Salian las carcajadas , ja ja ja ,, ja ja ja , por la ventana
Abierta a nuevas sensaciones , el cubito de hielo sobre esa garganta
Que tantas veces habia cortado con los critales de la botella de bourbon
Y habia cosido con cuchillas de afeitar ... oiga , no me interrumpa , estaba
Durmiendo a los niños tras leerles el Quijote
Buscando molinos de viento para no aburrirse
pensando en los pajaros , y en los lirios
y en los yogures dieteticos para paranoicos siderales
Y las almas buenas que roban al banco de Esdpaña
el arcoiris , es demasiado intenso , ruidoso , profundo
oh cariño , no lo entiendo
antes westaba tan reprimida... y de repente
el mundo , se hace luz , alegria , color... el traje v azul

que me compraste sobre la alcoba naranja y la cuberteria que nso regalo
tu madre para tirarnosla a al cara cuando estuvieramos enfadados
y no jugar con los cuchillos delante de los niños
 jugando al escondite ,
Ahogandonos en el azul de las constelaciones saboreando el momento
... los focos... enfocando... era todo en do mayor
la receta del barman un doble wisky con hielo
chorreando vida
y le salian las lagrimas de cocodrilo entre lso encajes de la ultima estrella
sobre el firmamento de la carretera de alquitran
y cancer , tomando el sol , sobre el cementerio nuclear
el hotel para turistas espaciales con genes mutados en escarola asesina
de un huerto plantado sobre isotopo de uranio.... din don , din don
quien llama , no te preocupes soy yo que he venido a traerte un regalo
y un ramo de ideas de la biblitoeca , ponlas , pronto , antes que se marchiten
sobre un tazon de barro ,
de lso proyectos , de las musicas inconfesables
el gemido del aire al pasar pro la ranura ...
De las rocas... dime de que lloras oh cielo
Dime , insultame , odiame , pero no te quedes
Tirame del pelo , a que esperas , tirame de lso pendientes
 Porque no lo haces
Te repito
Que esto no se puede permitir , los dardos se clavan
Sobre las pieles sensibles
En nuestros pies acuchillados , mutilados , con alffileres dibujando
En la piel desnuda ,
No sobre las rocas duras de nuestros corazones
A que tienes miedo , hazlo , salta por el acantilado+
Ahogate en medio del oceano
Respida bajo las aguas
Sobre la sal , en la sal
Los desperdicios de hombre , recogidos con recogedor
Y escoba depositados sobre tu virginal espesura
Rodando , por el monte
Rodando como las piedras
Por la pendiente ,
Siendo sombra, siendo espirirtu
Tiremonos desde un rascacielos , convirtamonos en pajaros
Seamos lo que queramos

¡ los limites son un estorbo... imagina que eres un pajaro
y lanzate sobre el vacio interior
no tengas miedo... como muchos puedes caerte de rodillas
y comenzar a desahogarte...e inundarlos de llanto
para la palenta de color... el cuadro impreionista
convertidos en nada , sobre el suelo , hundiendo la cabeza cvubierta de desahogo
entre las manos que acarician nuestros parpados
el rostro descompuesto... llorando lo que tenemos dentro
vaciandconos de todo cuanto nos carcome
los limites , la talla del sujetador que ahofga el corazon
el calzonzillo sobre la plancha...
todo fuera... como un volcan explotando enlas fumarolas de opio
sobre la esquina del suelo, arrodillando los cuerposhundidos
en nuesdtro vacio , esa nada que no soportamos
y al final tiene que estallar
hechandolo tdo a fuera
a fuera... hasta quedarnos sin nada dentro
contemplando... serenidad , por fin , silencio , al fin...
la belleza interior cuando nso hemos aracando todos nuestros organos
al fin , la contemplacion sin mas ni nada mas
la contemplacion del vacio y aun asi
aun nso queda la sangre
y los fluidos intestinales... aun no esta todo afuera
solo hay un charco de un color primario
pero dentro , aun hay colores que expulsar
la mierda vba por dentro como la orina y la sangre
y lso organos
andando descalzos entre los restos de mortalidad
y el miedo... el miedo como una flauta , estremeciendonos
entre la vergüenza de sentirnos observbados por el publico externo
del Yo interno interior, confuso
que aun no sabe donde poner el pie
las miradas clavandose sobre nuestra piel desnuda
sufriente
la angustia...
Los musicos de la discoteca tocaron el himno de los pedazos de nuestros pezones
Quemados como libros en una hoguera
No se que queria decir , lo venia pensando pro el camino
Lo tenia ensayado , te lo juro
Me he pasado horas , y horas delante del espejo

Como si nunca hubieras roto un plato que me saca de quicio
Te lo he dicho muchas veces...
De la puerta , entrebierta
Para que pase la corriente
Y ponerte lso electrodos sobre los parpados... dime que pare cuando seas demasiado feliz
Insoportablemente feliz..... ¡ piedad , frena , para.... ¡
A veces no puedo controlar el impulso de ansiedad
¿ no escuchais? Parece que nos habla
y nos tira del jeresey y de la bufanda... y de la correa del cinturon
apretando sobre el cuello , el viento nso susurra , o seran los angeles
creo que hemos descubierto la casa de los espiritus ¡ en Marte¡
lloro porque estoy demasiado feliz
¡ no es justo , yo tambien quiero tener alguien a mi lado
que me tire el plato de espaguetis a la cara de vez en cuando
dile a tu madre que por San Valentin nos regale una cuberteria
pero que no corte mucho ....lo suficiente para rasgar nuestros vestidos
o me clave sus cuchillos sobre el pecho
o me llame puta de vez en cuando
no es justo , no , porque yo ,
yo tambien necesito que me llamen puta de vez en cuando
dilo , venga ,m dilo
arracame el pelo , destroza mi alma... pisotea mi espiritu
pero porque yo ... hay tantos para ser santos
porque yo , porque no pudo ser el vecino
porque no otro... si , la pasion , el desenfreno ... la vida a velocidad de relampago
con el pintor impresionista pintandote con acuarelas
sucias con colores sucios , con un poco de cloroformo
la droga entrando por mis venas... la vida tranquila es demasiado burguesa
necesito que me claven la cuchilla de afeitar los sabados pro la noche
no tengas miedo ... el barman me ha recetado doble de wisky con hielo
da igual , cogere la botella entera
cariño el proxima dia iremos a a coprar los objetos del desenfreno
para mi dolor , y para ti dominio...
¡ ahora no , amorcito-... se han acabado las cuchillas de afeitar...
y aun no me han crecido las celulas
y lso domingos po la mañana
necesito la correa sobre el cuello hasta asfixiarme
recuerdo , oh si es cierto... dime ... donde esta el limite de todo esto
yo tambien quiero que me digan puta y celosa y cosas bonitas al oido¡
soy como vuestra alma

como un estanque , como un bourbon , como una luz
que brilla entre lluvia acida
tiritando de frio , de rabia , de dolor
de angustia , somos tan pequeños en nuestras casitas de porcelana
con nuestros grandes sueños , y nuestras grandes ilusiones
rodamos , nos estrellamos , creemos
que ha de tener un destino , o un sentido , o un para que ,
o un oporque incoloro , insipido , demasiado racional
demasiado correcto , demasiado formal.... no , y mil veces no ,
eso no es lo que quiere , el pincel mojandolo sobre todos los colores
no enccuentro el color que quiero
dopnde esta el color , donde esta lo que busco
no lo encuentro , probando sobre las paletas
sobre los lienzos aun sin pintar de puro blanco
que golpean la vista , donde esta mi color , quiero ese color
y solo ese y nada mas que ese ...el color....
nos cvolvemos locos... o que tiene al final de todo.... ¡ no , no quiero limites¡
solo esta el limite de perder demasiada sangre o demasiadas lagrimas
¡ por fin ya lo tengo , el cuadro perfecto
el impresionismo culminante¡
no era rojo... era sangre
no era transparente , eran lagrimas...
no eran marron y amarillo , eran fluidos intestinales
¡ necesito el origen del color , donde esta el origen del color¡
ya lo tengo... el origen del color
boceoto para un manifiesto colorista-impreionista
los piintores nos hemos equivocado
buscamos colores artificiales... ¡ no colores naturales¡
 una muchcacha virgen , llena de sangre roja , y de lagrimas transparentes
¡ pero eso no basta , que sangre que tipo de sangre¡
necvesito sangre... me convierto en mi anticristo ¡ donde esta esa sangre¡
pero mientras tanto
el escozor entre las ranura que nos hacen permeables
a la realidad que golpea com o un martillo incesantemente
martilleandonos el craneo , haciedonos santos
las ruedas del molino , y los astros que giran , incesantemente , el sudor de mi cuerpo
de astronauta que no para de brillar de repulsion-atyraccion ante
ti , a ante mi , ante el ...
ya lo tengo
el rojo de sus venas

y el rojo de su ovulacion
y el rojo de su placenta...
las lagrimas de orgullo herido
las lagrimas de cocodrilo
y las lagrimas de felicidad
tendido en la consulta del psicoanalista argentino contando mentiras
inventadonos la vida....
el marron de sus excrementos
y amarillo de la orina
el azul o el verde de sus pupìlas
¡ el color , el origen del color¡
las cosas tan maravillosas , o desastrosas que sacuden
el ceniciento arcoiris , el azul o el verde de sus pupilas
el estanque de mi olvido , que se desploma entre lso vendabales
el verde o el azul de sus pupilos el olbvido en el estanque
como una prenda delicada ,
de intenciones , voluntades marchitadas o truncadas , con el suspiro del cosmos
y sus pupilas verdes como el olivo o la barba de un moreno
y sus pulas azules como el oceano donde aprendimos a ahogarnos
y sus pupilas , y mi estanque de olvido
hacemos la vida o la vida nos hace a nosotros
que impoorta cuando vivir es algo aleatorio que depende variables no controlables
ni por nosotros mismos ni por nuestra incosciencia
estamos narcotizados por nuestros deseos y pasiones
que buscamos... no hay limites
los limites son una forma del color
limite primero la sangre... color sangre
limite segundo las lagrimas , color transparente
limite tercero los fluidos intestinales , color del cuerpo
limite... y solo limites...efimeros
mordaces audaces
limitados en el tiempo
vida y muerte
y limitados en la materia
limite primero no hacer sangre al projimo
limite segundo no hagas llorar de felicidad a nadie
contorno y dintorno del cuerpo , fluidos intestinales
tenemos organos
el cuerpo es un computo de organos
no podemos cortar el pèdazos al projimo

ni podemos cortarnos los pezones
con alicates ni corona de espinas
ni ponerle la correa en la garganta , esta mal visto ,
aunque nos lo pida a gatas
si acaso asfixiarle entre las sabanas
o en caso contrario
colocar de forma educada y haciendo presion
la almohada sobre el rostro
limitados pro la etica
prohibido hacer sangre al projimo
politica matrimonial correcta : si quieres jugar con la cuberteria no la lleves a afilar
prohibido hacer llorar al projimo , incluso esta taxativamente prohibido hacer llorar de felicidad al projimo
esta mal visto ser feliz
prohibido por tanto tirar al projimo el plato de espaguetis ... eso le puede hacer feliz
prohibido llamar puta a tu amante , eso podria gustarle
norma primera de la ciculacion vial : no sientas , no disfrutes
se una maquina lobotomizada
los restos del Yo que divagan , nadan , a contracorriente , a contrapelo
que somos seres humanos o seres de leyes y normas
¡ no lo soporto , necesito la inceertidumbre
no saber si mañana hara sol o tormeta
si mañana me tiraras por la alcoba
o me daras un beso de alfileres
si me morrdearas el labio... o haremos un cuadro impresionista con el
color sangre de tus venas que quieren saciar mi sed
color sangre de nuestra ovulacion
color sangre de nuestra placenta
color lagrimas insipidas ,
color lagrimas del Nilo
color lagrimas de que me haces demasiado feliz...
sobre la almohada , el jarron de rosas encima del piano con
notas de Chopin , el momento romantico
dulce , dramatico , tragico...
color extrementos ,
color orina
los fluidos de las entrañas
sintienedonos fluidos
color semen cayendo como nata ¿ pero , no es eso acaso lo que en realidad buscamos?
en el retrete de un bar a media noche la oscuridad se desploma sobre los oscuros pasadizos

en el retrete de bar despues de tomar la medicina
que me receto el barman
doble de wisky con hielo
entre las cadenas gruesas de lataza del bater que arrancaste para
atarme de pies y manos en el calabozo improvisado de nuestra
condena , presos de nuestras pasiones incontestables
en el retrete de un bar a medianoche
la sodomizacion
el ritual satanico
rezemos ante nuestro Dios Satan
la misa negra
inconfesas... en el atrio del altar
si quiero que me claves el cruzifijo confiesalo... la vida demasiado facil es demasiado aburrida
las emociones fuertes ,
Satan nos posew
Ora pronobis
Satan nos proteje
Ora pronobis
Satan nos vigila
Ora pro nobis
Satan nos ama
Ora pronobis
Satan nos cuida
Ora pronobis
Satan es bueno
Ora pronobis
Satan nos lame el cuerpo
Ora pro nobis
Satan nos desea
Ora pronobis
Satan , ven hacia nosotros
Y hagase tu voluntad aquí en la tierra
Como en los infiernos ,
Ora pronobis
hechandome la sal y el vinagre sobre la herida abierta... felicidad eterna
tumbados ante el altar
el cinturon apretando la garganta... siendo felices , la hevilla clavada en la nuez
en forma de cruz
en el retrete de un bar
atados , de piez y cabeza

martilleandonos a ritmo de campanario en novenas
el cerebro desatando sus energias ocultas
con la tension de la corriente electrica
matando mosquitos a cañonazos... los trozos de nuettros cuerpos
dejare tu higado sobre la repisa de la bilioteca
junto ala colección completa de Marques de Sade
el tren fantasma cruzaba a toda mecha sacudiendo el suelo
los restos de carmin aun quedaban sobre mis mejillas
o eran tus labios colgando de tu cara al hacer de tu cuerpo un collage
o sobre el falo de emperatriz , a formar , uno dos uno dos , aformar
las conjunciones , los elementos , los astros
los rastros , en geometrica
figura rectilineas del ser para algo
o algo para ser rey de constantinopla , y las manoplas cubriendo
las ideas
que quizas es una constelacion de colores
tus pupilas de azul y verde , de azul y verde tus pupilas
de lineas sobre planos , en formas de volumen
en el estanque del olvido descasaban los colortes
la realdiad es demasiado prosaica , demasiado superficial
necesito , necesitas , necesitamos
emociones fuertes para superar este estado de lobotomia
todo se ha convertido en demasiado burgues
¿ dime , centeno del prado , donde estan tus verdes pupilas?
todo es demasiado burocratico
busco entre el gris de la acera el azul de los recuerdos
la vida se ha convertido en un monton de ventanillas ministeriales
no hagas esto ... no hagas esto otro
no hagas... no hagas ¡ solo piensa
piensa mucho , pero no hagas¡
vivimos en al dictadura de lo racional
la dictadura de los limites
¡ quiero el infinito , una asintota infinita sobre el eje horizontal o vertical ¡
fuera , basta , se acabo ,para que seguir con esta farsa estupida
del nosotros creemos que pensamos por lo que somos racionales
esto no lleva a ninguna parte ... la humanidad entera ha entrado en proceso
de desquiciamiento brutal
o es la forma con que pretendemos exteriorizar nuestras
contradicciones interiores
de ser seres con pulsiones vitales agonicas

y a veces un poco agonistas
que lo vvertemos todo en forma de critica social
porque tenemos miedo de reconocer+
que a veces queremos que nos tiren
el plato de espaguetis a la cara
o que juguemos un poco con la cuvberteria
que nos regalo tu madre
por San Valetin... o de que te llamen
te llames , nos llamemos cosas sucias al oido como rosas del jardin en primavera
¡ nunca se lo has dicho¡
cariño , porque metratas asi
porque nunca me dices puta
cuando estamos solos en el momento romantico
con las poesias de Lord Byron como gatos , a gatas , aciegas
como animales , desnudos , sin vestidos bonitos
copn que engañar nuestros cuerpos
nuestras impurezas , nuestros agujeros negros
y lso cometas y lso asteroides golpeando el cuerpo, las imperfecciones , los errores
de la naturaleza
el momento romantico , rodeados de impurezas y agujeros ,
el color impresionista , de agujeros y sus impurezas de hojalata
el color de la sangre de nuestras placentas uterinas-falicas
el color escatologico del momento humano
el. Color de las lagrimas de hacernos felices-infelices , mortales
el color... es tan solo eso... poner un poco de color
un poco de calor
un poco de c-a/o-lor en nuestras vidas
es solo poner un poco de sal y vinagre sobre la herida
para que supure antes
como la vinagre y al hiel en las manos sangrantes deCristo
no quiero que me dejes el trono falico
quiero hacer un ritual , quiero sufrir
quiero hacer el ritual sagrado del amor , hacer el odio entre colchas de saten y seda
romantica la noche secuaz del esperpento
el absurdo escenario , el ironico ser
sudar , sangrar , llorar... escatologicamente
ser como dos gotas de odio y amor formando un rio del magma
entre el volcan de mi pecho , y de mis caderas
lanzado magma...
como Cristo en la cruz

como el hijo de Dios en el trono celeste
amar , sufrir , ser amado , hacernos sufrir
la redencion del Yo que ha dejado de ser burgues o burocratico
la redencion del hombre en el sufrimiento
la redencion en las yagas del cuerpo
supurando pus con vinagre y hiel
rociando la esponja de vinagre y sal
acariciando las heridas , arracando la costra de las cicatrices
la noche en vela , el dia en desastre y alborozos unidos
en caoticas sensaciones
de no saber ni como estas si bien o mal
o las dos cosas al mismo tiempo
felices de dolor y odio , infelices de dulzura y sufrimiento
en el tormento de vivir
en estos moldes absurdos que son nuestros cuerpos
que nos limitan sin sentido alguno
y se supone que en funcion de la talla del sujetador
o calzoncillo tienes un rol en esta sociedad asignado ordenadamente
concretadamente .... es ilogico , anormal , esquizofrenico...
todo avanza , gira
sin sentido real lo material es una forma
abstracta del ente impuro
que no forma nada ni es forma de nada
en base a lo cual el ser primitivo
creo encontrar el criterio de ordenamiento
del Yo soy porque creo que existo
aun sin tener pruebas empiricas de nada
puesto que si la luz viaja mas rapido que la materia
y el big bang , supongamos , exploto
como una bomba en Belfast hace unos 13 billones de años
es muy probable que el Yo que creo Ser
es tan solo una forma material preterita
porque la luz quenosotros observamos tiene una edad
tan solo de 13 billones de años
pero es la luz que nosotros como materia empirica
percibimos , es decir toma contacto sobre encima del umbral
de sensibilidad las terminales del sistema nevioso pèriferico
para envciarlo por señales electricas al sistema nervioso central
, luego la luz no material puede estar ahora
en un horizonte mas lejano ...

lo cual remite a la tesis de Feynman sobre
la hipotesis de universos paralelos
agrego , en el tiempo-espacio ... esto es Marte
¡ esto es Marte¡
es la contradiccion en estado puro , a punto de estallar
el hileforfismo aristotelico , forma y materia
como marido y mujer ¡ mentira , y el momento
del retrete del bar tras la copa de acido potasico
reventando el cerebro ¡
rompiendo los limites del cuerpo
mas alla del no haras sangre al projimo
mas alla del no haras llorar de felicidad
mas alla del sentido basico primitivo escatolico... al infinito , lso astros , los teluricos gritos
del llanto santo , de felicidad ,
haciendo el amor , siguiendo lso pasos de Cristo
sobre el celeste trueno en el trono
la etica esta desfasada , la moral es anacronica
el arte superara lso limites del bien y del mal
esculpiendo moldes, escupiendonos a la cara ,
como animales , bestias , brutales , inertes...
de canteras humanas modelandonos a punta de cuchillo
como rabiosos , como locos , como guiados por el impulso
¡ no quiero el arte sobre el plano , escritura o pintura o cine ¡
no quiero el arte animado teatro o ballet
sobre todo volumen
no hay curvas , solo volumen , estrepitoso, estruendoso
una colosal forma de volumen en movimiento, viviendo
en una dimension , o dos mensiones , o planos paralelos
o curvos , el arte , el artista , el absurdo sobre una baraja naranja ...
el arte ha dejado de ser una expresion conformista
del intelectual de fin de semana que va al teatro
para hacerse el interesante
el arte ha dejado de ser la excusa perfecta para creeros superiores a los demas
no soys nada , no soys nadie , solo soys
sangre , sudor y semen , ovulacion , fluidos intestinales y organos biologicos
ya no vale , se acabo , ¡ el expectaculo ha terminado
que haceis ahí sentados sobre las vutacas
creeis que lo digo en broma , aun aguantais ahí sentados
no os da repelus la profecia que acabo de decir , es que no teneis moral
que soys monstruos o dioses ... iros¡

no , ya no podreis jugar a ese juego
se ha acabado , ya no vale el sentirse especial
o diferente , es mentira ,
vosotros no soys ni especiales ni diferentes
pensareis , pobre personaje de ficcion, pobre anima
menudo trauma , ser como él ahí ,
comandante de una mision Marte ... ahí como un
escarabajo , tendido en el pedregoso Marte , ahí estais como sofas
tendidos , aclamando el cielo , sobre el asiento
mojando de color la tela de araña sobre vuestros pies
en Marte iracundo sitiendo el fragor del espectaculo...
mentira , es todo ... como un espejismo ... demasiado facilñ
demasiado verdad , demasiado real , no quereis escapar
pero sabeis queestais atrapados en el juego
os sentis diferentes , venir aquí al teatro
con vuestras corbatas como sogas al cuello
venis aquí a lo mejor con pantalones baqueros
porque habeis dejado al corbata para el lunes
o para el Marte de Martes o para el dia de boda
con la parienta del vecino que se divorcicia de unhiunduy dumador de ddroga faquir...
me da igual ... soys esclavos de la realidad
estais dentro de lso limites... vosotros teneis un error
si , es un error , no os dais cuenta , pero es cierto ,
vuestro error es que pensais que alverdad existe
como si existe una roca de Marte como existe un cometa
pensais que la realidad o la verdad son sinonimos de existencia
con el cual poder escapar de cierto nivel de incertiduymbre
si , necestais salir de la incertidumbre , os asfixia
pensar que mañana no tendreis el coche donde lo habeis aparcado
os asfixia pensar que mañana no tendreis el boliugrafo azul
donde lo dejasteis ayer , os asfixia pensar
que mañana no ntendreis el cepillo de dientes
donde hoy lo habeis dejado
os asfixia pensar que cuando salis con vuestro amante
el amante te diga que te huele el aliento a cebolla y ajo
os asofixxia pensar que cuando vayais con vuestro amante
deje la tapa del bater levantada
os asfixia pensar que cuando vayais a costaros
os diga que te huelen los pies ,
te asfixia , nos asfixia ,

no seas asi , se de otro modo
entiendes , las reglas , si , son las reglas , estan establecidas
para que todo este ordenadamente calculado
para ser como es... es la ley del mas fuerrte y del mas paranoico , o del mas absurdo
¡ quereis teatro del absurdo¡
si quereis absurdo os habeis equivocado
esto no es la realidad , esto es un escenario de teatro
donde se supone que el dramaturgo os tiene que purgar de vuestros pecados como
el confesor de la Iglesia , se supone que no venis al teatro
a ver lo que ya es vuestra cochina vida , un autentico absurdo
¡ o no te habias fijado que tu vida ya es un absurdo¡¡
necesitais creer que esto existe
algo existe , que este momento existe
pero ¿ y si esto no existiera , y si esto solo fuera una construccion aparente
de alguna forma de luz que hemos manipulado para hacernos creer
que aun existimos pero en realidad es solo una ficcion?
hablo el profeta que todos llevamos dentro

A2º: ¡ esto no existe , impozsible
Juraria que he escuchado un ukele intergalactico¡

A3º: ¡ un ukelele intergalactico , imposible
Eran mis tripas ¡

A4º: que bonito , podre hacer una orquesta
Con tus tripas y el ukelele , y mi carraca de navidaad

A2º: hagamos una fiesta de bienvenida
Oh rocas de Marte , oh sol estrellado
Que bonitos , que preciosos , hemos llegado
No os parece maravilloso

A3º: imposible , ¿ y si hay negros esperandonos
Para el almuerzo , que horror , terminar
En el estofado del domingo por la noche ...?
¡No quiero ser un garbanzo , no quiero ser garbanzo¡

A4º: calmaos , no hay nadie , estamos solos
Con el dulce sonido del ukelele intergalactico y su crujir de tripas

Y por cierto ¿ como lo conseguiste?

A2º:haciendo puenting en un puente romano
Una bella aldeana me lanzo su mano
¡ bella aldeana no te escondas y dame tu a abrazo
y ella me dijo , no sin el crujido de tus tripas y mi ukelele veneciano¡

A4º: bravo , bravisimo
Y cuantos dientes tenia

A3º: tenia un gramofono , y un sombrero con plumas
Parecia una avestruz en Marte

A1º; callaos , callaos he dicho
¡ mirad , un marciano¡ - lo dice señalando una roca -

A3º: es cierto , un marciano ... que parece una pitillera coreana
Que bonito , hagamos unas fotos para llevarnosla de recuerdo

A2º: imposible , santo cielo , un marciano de verdad
Pero si parece una piedra , que pena no he traido
No he traico a mis caniches para enseñarle como se pone de pie
Ni a mi leon almizclero que relincha que da vertigo

A4º: entremos en contacto con el marciano
Hola , somos rostro palidos , y tu , quien eres
Esperemos respuesta ...

A2º: a lo mejor no nos entiende ,a lo mejor solo sabe portugues
O suahili .... es cierto ... preguntale si tiene granos en la cara y es peludo
No me gustan los marcianos demasiado peludos , me dan miedo

A1º: callaos , el marciano parece que ha tomado
Una postura de mimetismo , quizas no tenga miedo , será mejor
Que nos escondamos , y cuando no nos vea , tome alguna forma
De helado de fresa y vainilla

A3º: oye y tu vecina que tal toca el tambor

A4º : creo que bien nunca se lo he preguntado

Como siempre esta en la ducha tocandose el coño

A2º: ¡ que bonito , que bonito
Yo tambien quiero una vecina que se toque el coño¡
¿ donde la compraste?

A4º: ¡ me la vendio un moro
Los moros entienden mucho de estas cosas
Como son tan vagos , haber , son tan negros¡

A2º: 0h que bonito , yo tambien quiero un moro
Que toque el tambor

A3º: no , vendia vecinas que se tocan en la ducha

A1º: ya se como podemos entrar en contacto con
El alienigena , quizas se comunica con el ukelele intergalactico

A2º: que buena idea , entraremos en comunicación
Con una forma de vida extraterrestre arrascandonos la barriga

A3º: no , imposible , tu barriga es demasiado peluda
Pareces un extraterrestre ... ¡ maldicion ya he encontrado
Al extraterrestre¡

A2º: rapido , dimelo, que le meto con mi tirachinas

A3º:¡ maldicion oh no , tu eres el extraterrestre¡

A2º: ¡ yo , imposible , yo no puedo
Ser el extraterrestre , mi vida fue normal
Bueno a veces me gustaba hacer carreras de caracoles
Y siempre perdia , pero no , imposible , no puedo
Ser yo , mi madre era de Talavera de la Reina
Y comiamos judias todos los dias con un trozo
De chorizio iberico que haciamos en la porta , si es cierto
Lo juro , imposible , oh no , mi madre fue abduycida por un OVNI
En los tiempos de Matusalen , pero me dijo que no se lo dijera
A nadie , que , estas cosas a veces pasan
Como cuando te encuentras en la calle un gato

A3º: y ahora que pasa con los gatos

A4º: me encontre uno en el sistema de comunicaciones
Lo creia muerto , y lo tire al espacio exterior
Miau miau , no escuchais , miau miau
¡ me he convertido en gato , ahora solo sirvo mas que para arreglar pinchazos del coche¡

A1º: estupendo , que gran genialidad
Un marciano-gato para reparar la nave
A nuestra nave al descender se le rompio el sistema hidraulico
¡ cojamos el gato , chicos¡- van todos a por cuarto de a bordo

A4º: mirad la piedra del marciano se ha movido

A3º: no , el marciano de piedra

A1º: ¡ hasta en Marte hay masones , que castigo
Tengamos una misa negra en nombre de los guardias deseguridad nocturnos¡

A1º: si , eso ... a por el marciano , que no se escape

A3º: marciano idenrtificate

A3º: no se movio la piedra , nos movimos nosotros
Que es diferente , y hemos creido que se movio la piedra
Es solo un efe4cto optico de la retina

A2º: y tu como la sabes si no estabas mirando

A3º: ¡ es que estoy casi ciego
Entre en esta mision en una tombola
Hca falta gente y nadie queria , y yo em queria ir de vacaciones
No lo soportaba , todo el dia encerrado con
Los grandes prohombres de mi pueblo hablando
Del tiempo y de la temporada de melones¡

A2º: que lastima , no he traido a mis perros
Si no os enseñaria como se ponen de patitas
¿ me das tu patita?

A1º: disculpe , pero es que es mia , no se la puedo prestar

A2º: ¡ mal educado¡ ¡ toquemos todos juntos el ukelele¡
Larali , laarala , larali larala

A1º: alto , que ocurre , esto es una mision muy seria
A Marte , no podemos quedarnos como si estuvieramos aquí
Tocandonos nuestras barrigas peludas

A4º: maldicion , tu tambien , no lo sabia
Estamos rodeados de marcianos

A1º: tengo el flotador averiado ¿ que estas diciendo
Tenemos que volver a Marte de nuevo , no os dais cuebnta
Nos estamos perdiendo con tanta charla
Decidme , rapido , quien de vosotros
Es el culpable de que mi flotador se haya perdido¡

A3º: en un jardin multicolor
Habia una vez , un hombre y un sombrero de ala ancha
Que se tirarban por paracaidas para no andar sobre carcajadas

A2º: ¡ y aquí en Marte que haremos , tomar una vida
Seria como si fueramos criminales o hombres comunes¡
Las personas honradas en Marte se levantan a las seis
Y cuarto de la mañana para tomar huevos fritor
No , café no , eso es para bohemios , y vagabundos
Las personas honradas solo comen huevos fritos a las seis y cuarto
Y a las seis y media en punto se van al trabajo , a aburrirse un poco
Una persona decente debe saber aburrirse , si no , no es serio ....
Si lso marcianos no saben aburrirse
Mojor vamonos , este no es lugar para personas honradas
Como nosotros y el retrato de familia ¡ donde habeis dejado el retrato de familia¡
¿ y tu hermana como esta?

A2º: la deje en el tanatorio porque se murio nuestro loro

A4º: te acompaño en el sentimiento
Se muy bien lo que es pasar por ese trauma

A mi un dia se me murio el anticuario

A2º: ¿ porque , destino cruel?

A4º: tenia aficion a los cuchillos

A2º: oh , yo tambien
Cuando vivia en la tierra
Jugaba con mi santa esposa que en paz descanse a los objetos punzantes
Hasta que un dia , se tropezo con el sable
De mi bisabuelo que era trapecista de circo
Entiende usted , y se metia el sable por la boca
Y le salia por el higado , tenia un higado tan bonito
Y lso marcianos tendran tambien un higado como el de mi abuelo
Mi abuela me lo decia amenudo ... no te vayas con gente
Sin higado , son unos alcoholicos y unos poetas
Mirad , un marciano , alli

A1º: alli , sobre la colina ¡ Marciano tienes higado¡

A3º: imposible , en Marte , solo hay gandules y hombres de negocios
En los sitios como Marte solo hay ladrones de banco y vapiresas
De circo con el domador de tigres y el latigo sexual

A4º: oh cielo santo , cuanto sabe
¿me dejas tu mondadientes es que el mio tiene bello pubico?

A3º: mi mondadientes es mmio
Caballero , comportese , caballero , que se comporte le tengo dicho
Y digame , usted es ai de imebil de todos lso dias

A2º: solo cuando estoy en Marte

A3º: y biene usted mucho a Marte
No es indiscreccion , es que me gusta hacer preguntas sin sentido
Es una herencia familiar , comola aciatica
Ya me entiiende , las personas honradas debemos aburrirnos
Y hacer pregunts estupidas , como mira , un pakjaro sobre el cielo azul
Y esas cosas , muy normal

A2º: oh si , claro , claro , muy omun
Pues mire , normalmente a Marte
Solo vengo los lunes

A3º: ¡ solo los lunes , que lastima
Y entre diario que hace¡

A2º: de martes a viernes soy faquir
Y pongo tumbante , y voy por los pueblos diciendo que soy faquir
Aunque , en realidad no soy faquir , en realidad
Soy explorador del Congo belga , soy domador de pulgar
De hoteles , me contrataron para una cadena de hoteles de Marte
Necesitan llevar las moscas del hall al salon de invitados

A3º: que divertido , estupenda idea
Rtecuerdeme que le invite un dia a la habitacion de mi santa esposa
Que la Dios la tenga en el cielo de Marte

A2º: ¡ ah , en el cielo de Marte , o sea que su mujer
Era uno de esos bichos verdes y peludos tambioen

A3º. Claro , claro , mi mujer era peor que una vibora
No hacia mas que chuparme la cuenta corriente del banco
Si si , mi mujer era muy honrada , si la hubiera conocido
Su mama , que en paz descanse

A2º: que ilusion , su mujer tenia una madre
¡ y los marcianso acostumbran a tener mama y `papa , o es solo para lso fines de semana

A3º: es que necesitan a alguien que les diga
Que si bebes no conduzcas , y ten cuidado con extraños
Que rimero una flor y despues .-.. te llevan al huerto
Como som os los hombres , que honrados ¿ verdad que somos honrados?

A2º: pues mire , no lo se , como yo soy maricon

A3º: que surte , ser maricon
Yo una epoca fue maricon , hasta que em cnase
¡ sabe? Todas las noches con un ligero distinto

al final te falla la vista

A2º: oh si la vista , es cierto
Como esta tu hermana

A3º: esta muy buena , pero con algo de colitis

A4º: ¡ donde estan los marcianos
Y las hamburguesas con queso doble y un racion de aros de cebolla¡

A1º: controlose , se lo ordeno , controlose
O le denuncio por provocarescandalo

A4º: que escandalo y que ocho cuartos

A3º: si al menos fueran un millon
Las personas honradas no se conforman con ocho cuartos
Eso es para mendigos y maleantes
Las personas honradas por lo menos un millon

A1º: de que

A3º: eso ustedes sabran , de que estaban hablando

A2º: ¿ puedo tocar mi ukelele?
Lalari , lalara , lalari

A4º: bravo que espectaculo , ahora suenate las tripas
Mientras yo me sueno los mocos , que duo hacemos
Es maravilloso , mi madre queria que yo fuera artista
Y enseñara mi culo en las portadas de las revistas de musica
En el teatro , con el biquini del Che Guevara
¿ conoce usted al Che Guevara?

A3º: ¡ no me insulte por favor , en Marte
El Che Guevara es un mito , creo que es el Dios del revolcon entre rocas
De hormigon ... una persona honrada de joven ha tenido que llevar
Una camiseta del Che Guevara ... su escandalo ,
Digame ¿ sabe usted de alguien que no haya llevado de joven
La camsieta del Che Guevara? Eso es para denunciarlo a la policia

A1º: yo de joven hasta llevaba camisetas
Fuera del pantalon ¡ que honrado verdad , se me veian los lunares
Del onbligo¡

A4º: ¡ un marciano , un marciano
Ha dicho ombligo , eso es una procacidad de los marcianos¡

A1º: oiga , es que hace unas preguntas
Tenemos que ir a los polos de Marte , a buscar hielo
Para los cubatas ... donde estan las copas , tenemos que brindar
Por lagran proeza , la gran azaña , el hombre ha llegado a
La tierra de las estrellas

A2º: si , hay tantas , parece que se nos van a caer
Todas encimas

A4º: que pena , no van a llover estrellas
Ni acidos de azufre

A3º: si al menos pusieramos un retrato de familia
Con mi bisabuelo con uniforme de guardia civil
Le tenian que haber visto , un autentico heroe de guerra
El solo combatio contra los sioux , y contra los cosacos
Y contra lso apaches , oh si , mi bisaabuelo estubo
En la guerra de lso cien años como cabo de la guardia civil

A4º: y no se cansa de tener tanta familia

A3º: lo peor es cuando hay reunion familiar
Me duelen lso labios de dar besos falsos
Como los del cine , me entiende , esos besos que ni son
Besos ni son nada , mas que pura pose
Es que en una familia honrada no esta bien dar besos
De verdad , eso es para los maricas
¿ usted era marica verdad?

A2º: ahora nos llamamos gay que es mas americano

A3º: que gran pueblo los americanos

No se lo he dicho , mi tatarabuelo estuvo en la batalla
De Saratoga cuando era guardia civil

A4º: ¡ oh , ya entonces habia guardia civil
Que gran invento , eso fue Fleming , verdad?

A3º: si bueno , Fleming pudo ser
Si , mi abuelo estubo en la batalla deSaratoga
Era parte de la ayuda del imperio español
A la independencia de los norteamericanos
Pàra que pudieran descubrir Marte con Kenedy

A1º: no fue la Luna

A3º: ¡ que va señor , no insulte a mi familia
Fue Marte y yo como heredero del orgullo familiar
Aquí stoy en Marte vivo y sano coleando
Mi tatarabuelo tambien tenia ciatica

A2º: yo tambien quiero tener ciatica
Donde lo compro

A3º: se vende en farmacias

A4º: yo quiero un marciano
Yo quiero un marcianop
Y hasta que no encuentre un marciano
Vive Dios y todos los santos
Que no descansare hasta que no haya justicia
En el castillo de la casa de Normandia
Dopnde criabamos coles de bruselas
Y me subia por tus cabellos
Desde el calabozo a la almena real

A1º: esto de buscar marcianos esta dificil
Si , vera , los marcianos son como los conejos
No les gustan que les cacen ¿ a que es ridiculo?

A4º: si mucho , no sabe usted cuanto
Dime , porque no nos casamos y me follas un poco

A1º: las personas a mis años ... demasiado deporte no es bueno
Dice el medico que me lo tome con tranquilidad
Sopas de caldo , y pure de patatas

A4º: que pena , y donde tienes tu dentadura postiza
¿ me la dejas , no quiero malgastar mis dientes?

A1º: mi dentadura postiza .... es cierto , mi dentadura postiza
Se la llevo un marciano cuando me secuestro e hizo experimentos
Con migo me chupo la sangre , y la cartilla de ahorros del banco
Juraria que se parecia a mi mujer santa que este en el cielo

A2º: tocare mi ukelele , que bonito , oh cielo santo
Larali , larala , larali , larala
Un marciano , soy un marciano

A4º: ¡ sabia que eras un marciano¡

A2º: larali ,larala , larali , larala
Que viene a conquistar vuestro planeta tierra
Y a llevarme a todas las doncellas virgenes de vuestro palacio
Larali , larala , larali , larala
Donde estas dulce princesa , haremos pure con tu cerebro
Larali , larala , larali , larala , larali
Donde estas oh dulce principe ...
Pararecastar a tu amada que yo me llevo en mi OVNI magico
Mientras tu amada princesa grita desconsolada
Larali , larala

A4º: no , te las equivocado , ibas por larala , larali

2º: bueno , que importa
larala , larali , larala , flor de aleli
la princesa desconsolada en wonderbra
gritaba en vano
no me tortures con tu ukelele , no puedo aguantarlo
larala , larali , flor de aleli , dime que si
amada , voy a tu rescate , no desespere
que soy el caballero del casco rojo

como el planeta Marte
ire a Marte a vengar tu abduccion psicoceleste megatonica
larali , larala , flor que te vi , un dia al sol larali , larala
oh amado , no , huye , no vengas
que este marciano desalmado
ademas de sus ukeleles intergalacticos
tiene un arma secreta ¡ mira con suenan sus tripas¡

A4º: que bonito , necesito un pañuelo

A1º: estas triste

A4º: es que me gusta hacerme la interesante

A2º: larala , larali , larali , laralo , lo lo , li
Y la princesa con su traje espàcial
Interghalactico magatronico , intento forzar
La cerradura de su averno calavbozo
Larala , larali , la le , li

A4º: Basta , basta , no sigas
Abrazame , que me deshoague

A1º: oh si , todos venga todos
Demonos un abrazo mimosos para deahogar nuestros pechos varoniles –y en ese momento todos se abrazan gimiendo y llorando

A3: esto es inmoral

A2º: larala larali , no te enfrentes conmigo
Y te lanzo un rayo de mi ukelele magico

A3º: has vulnerado
El segundo limite del codigo social : no haras llorar al projimo de felicidad
El primero era no hacer pupa o mama te dare un azote en el culo
Y el segundo principio etico moral de la sociedad marciana es no hacer llorar al publico
Y mira¡ nuestro publico , se mea de risa¡

A2º: cochinos , en el teatro no se viene a mear

A4º: que bonito , el publico de la risa
Enseñando sus verguenzas y su verdad pubica o publica , o arcoiris
A la conquista de Marte con el ukele intergalactico magico
Llevemonos a la princesa a nuestra gruta secreta

A2º: no , no puedo , en esta gruta secreta no
Si la llevamos alli entonces dejara de ser secreta
Fijate si es tan secreta que ni yo mismo la conozco
Y si yo la conociera ¡ que clase desecreto seria¡

A4º: vale , de acuerdo , nos la llevaremos a italia

A2º: imposible , alli hay muchos italianos
No me fio de los italianos , parecen muy episcopales
Y luego son unos marranos

A4º: nos llevaremos al Congo

A3º: una vez estuve alli , y habia muchos negros , imposible
Tendremos que llevarla a otra parte donde no haya
Ni negros ni italianos ni trapecistas de circo

A4º: con los trapecistas de circo no
Son los peores marcianos de todo ,

A3º: entonces , nos la llevaremos a San Francisco

A4º: alli hay muchos cuartos oscuros y nos perderemos
¡ nos la llevaremos a Canarias¡

A2º: hay demasiados platanos , con perejil , giol gil
Y la fabuda asturiana de Arguiñano
Imposible , antes la muerte que un plato de fabada asturiana

A4º: ¡ que tienes contra los asturianos
Mi perro es es asturiano , no te pases¡

A2º: ¡ no tengo mas contra lso asturianos
Que contra los marcianos... son todos unos marcianos rojos¡

A3º: si tio abuelo levaantara la cabeza

A1º: ¡ oh si , lo conozco
Fue tambien guarda civil¡

A3º: si , mio tio abuelo fuye guardia civil
Y estuvo en la guerra de africa
Luchando contra lso mosquitos
Porque alli no habia marciano , fue una pena de guerra

A4º: yo pense que lucharon contra los moros

A3º. No se equivoca
Esta juventud , claro , con la ley educativa moderna
No saben nada de historia de España
No , contra los moros luchemos en la guerra de Cuba
En la guerra de africa luchemos contra los mosquitos
Los habia muy gramdes
Y te chupaban la sangre
Como mi santa esposa que mi chupo la cuenta corriente del banco
Como era de los paises del este ,e ra vampiresa
Vino en una patera desde Estambul tras cruzar
Pòr los Balcanes.-.. alli ya mi primo en Kosovo
Lucho contra los apaches , tambien era guarda civil
Que bonito verdad , una familia de guardias civiles

A1º: asi que dice usted que en la guerra
De Africa lucharon contra los mosquitos , que proesa un fuero enemigo

A3º: oh si , eran como tabanos , como lagartos
Cuando mi tioabuelo vino de la guerra
A penas podia reconocerle , estaba lleno de picaduras
De serpientes

A4º: yo pense que la guerra de Africa fue contra lso mosquitos

A3º: es que tambien le destinaron a la India a comprar opio
Oh si mi tio abuelo lucho contra los indios apaches
Y contra los chinos en la guerra del opio
Y cuando colonicemos Marte alguien de mi familia

Vendra como cabo de la guardia civil
Y pondremos un destacamento de benemerita
Parta que no entren los mosquitos
Porque aquí en Marte ya vera tambien hay mosquitos

A4º: ¡ y con uniforme¡

A3º:¡ con uniforme y todo
Y en bata y zapatillas , y en chandal¡

A2º: yo los quiero de colores
Como los tiene de menta y azucena

A3º: si quiere se lso doy de contrabando
De la aduena de mi primo , que esta en Irun
Y sigue de extranjis
Tambien los tenemos de sabores como lso condones
Para chuparlos mejor
Como los mosquitos de Africa

Torre de control : digan han encontrado señales de vida

A1º: supongo que es probable
No lo puedo decir con certeza es todo tan confuso
Es como cuando ayer Michel Jackson era negro
Se hizo la cirugia y ahora es blanco
No lo se , oiga porque no viene hasta aquí
Y lo comprueba ... es que , a lo mejor
Los marcianos no quieren salir ¡ marcianitos ,marcianitos
Venga lindos salir para que os haga una foto
Con mi camara de ultima tecnologia japonesa
Que parece que tengo los ojos mongolicos , el medico
Que atendio el parto de mi madre al principio creia que era
Sindrome de Down , pero despues se dio cuenta que sali chino
Fue a mi madre y el dijo
Oiga su hijo ha salido chino
Mi madre le dijo como mi hijo puede salir chino
Si , mirele , su hijo ha salido chino ,parece que viene de Marte
¡ no habra tenido usted relaciones con extraterrestres¡
imposible , las mujeres honrradas no andamos con bohemios

y carteristas del metro , no imposible , si acaso con el cartero
con el del butano , con el electricista , con el fontanero
con gente de carrera y futuro , pero con un extraterrestre nunca
mi madre me lo decia muy claro
mira hija , vente con gente con futuro como el fontanero o el del butano
o el electricista , pero no te vayas con vividores
y extraterrestres que ademas huelen mal
como estan siempre en camaras frigorificas

Torre de control : entendido mision Adan y Eva
Y las piedras , como andan las piedras
Necesitamos muestras rocosas de la superficie marciana

A4º: eso se lo dira a su santa esposa
Pero a mi no me habla asi ...

A1º: recogiendo muestras de roca marciana
¿ y para que son , no sera
pàra escalabrar a alguien , porque mire
uno no es tonto , no sera luego para jugar a las piedras
porque eso es muy cochino
haber si hemos estado aquí recogiendo
piedras para que despues ustede
se dediquen a jugar con ellas?
¡eso nada , ni hablar... me las llevare conmigo
y que me entierre con piedras¡
me enterraran con piedras marcianas+
en mi santa tumba donde han de llorar
mis lagartos , y mis lagartijas , y las ratas de mi casa
y el hanster del vecino que es muy lindo
y las gallinas que me daban los huevos fritos
por las mañanas justo a las seis y cuarto
y la luna que esta muy sola me bañada con sus rayos
a mi , que me entierren a media noche
como si fuera un satanico sin escrupulos
sin alma mi moral ni espiritu
y en lugar de la bilia que reciten
luces de bohemia y bodas de sangre
que uno , no esta para estos trotes

torre de control : aquí torre de control , se acerca un chaparron

A2º: ¡ y yo con estos pelos
Imposible , pìedad , astros , naturaleza
Porque me tratais asi cuando mis cabellos grasos
Ultrasuave con tratamiento especial anticaspa
Y con los rulos sin quitar aun me aguarda
La crema de pepino ¡ que horror que horror
Una no vive para sustos ... esto parece de miedo

A3º: aguanta , resiste , y no olvides
Tu ukelele magico

A2º; ah , si , pro Dios santo , mi ukelele intergalactico
Nos salvara de la quema
Larali , lo lali , laralo lo la
Y la princesa decia , ven aquí mi principe
Ven a por mi y salvame de las garras
De estas malvado supervillano que tiene poderes magicos
De celofan... por favor , atame a la silla electrica
Larala , larali lo lalin
Y el principe se torcio un tobillo al restacar a su amada amante

A1º: no temas , aquí estoy para salvarte

A2º: y con la barba sin afeitar

A4º: mujer barbuda , que preciosa eres
El huracan universo al rescate con mis poderes magicos
Te depilare hasta sl cobaco

A2º: el sobaco no , el sobaco no
Que me recuerdo a mi amado esposo cuando me acariciaba
El sobaco y me lo besaba haciendome cosqulllas

Torre de control : una lluvioa de meteoritos aproximandose
Repito , una lluvia de meteoritos aproximandose , ponganse a cubierto
O vayanse con la nave
La nave espacial puede sufrir graves desperfectos
Y ya nunca podreis salir de ese planeta

Y sereis como Robinson Crusoe
Pero en version marciana , atrapados
Sin nadie que os ayude , ni pueda hacer
Nada por vosotros , porque aquí en la tierra
Vendra una crisis economica , y no podremos
Enviar una mision de rescate y los directivos
Se tiraran desde la mesa del escritorio al suelo
Sin salvacion ni esperanza se calvaran los boligrados
En los portaflios , lo siento , y al final haran
De vosotros una pelicula como la de Ton Hanks
Diociendo que fuisteis unos valientes
Y con la bandera de barras y estrellas al fondo
Y el himno al inutil valiente haciendo la estupidez del año
Y sereis portada de lasrevistas , que bonito , si , soys unos heroes
Como os envidio , si vierais , me estan saliendo las lagrimas
A borbotones , muchasd gracias estais hechos
Unos caballeros intergalacticos , cuando llegueis
Os daremos una medalla si aun estais vivos
Para dentro de ocho mil años cuando algun dia por error
Porque estas cosas siempre ocurren por error
Uyna navellegue a Marte para ver si teneis algo de azuxcar
O de aceite o de queso de roquefort para desayunar copo buenos heroes
Si , como os admiro , resistid ., aguantad , el futuro os depara la gloria
Buenos heroes , valientes del honor y el orgullo
La lluvia de meteoritos esta al caer
Pero no desfallezcais estamos con vosotros
No estais spolos os apoyamos espiritualmente
Porque en carne y hueso seria encvesaria
Algun efecto metafisico de la materia interestelar
Que no podemso hacer sin provocar una dsfuncion en el
Espacio tiempo que podria destruir toda la galaxia
Y ¿ habeis encontrado vida en Marte?
Da igual , cvuando murais como heroes
Os enterraran como cuerpos corruptos por los gusanos marcianos
Quizas vosotros seais el origen de la vida en Marte
Que gran experimento , que grande , ilusion , paroxismo ,
El experimento de experimentos , os dejaremos morir para hacer de vosotros una lapida
Funeraria como heroes
Y mientras os morireis
Quizas , y quizas , de la corrupcion de vuestros organismos

Comenzaran a salir bactrias , microorganismos , microbios , y virus
Y entonces , oh cielo santo ,
De vuestras carnes y podridas de heroes podridos en el ciberespacio
Surgira una nueva forma de vida , sobre el desierto de Marte
Y de vuestro cuerpo surgiran nuesvos seres
Que comenzaran apoblar Marte
Para nuestros experimentos intergalacticos
Que gran futuro , si muchachos
Y no penseis que morireis en valde porque , de vuestras tripas
Saldran los gusanos , y las bacterias
Y los microbios
Que comenzaran a una revolucion mucho mas grande
Con adaptaciones en funcion de mutaciones organicas
Aleatorias
De lso codigos geneticos
Y surgiran vergeles y oasis
Y vuestra muerte... vuestra muerte no sera el fin
De vuestras vidas , sino el comienzo de vuestas sucesivas
re-encarnaciones en pajaros y en madreselvas
Y en oasis , que comenzarana floreceen Marte...
Quue gran futuro os depara... os dejaremos morir
Y cuando vuestros se corroan las bacterias y lso virus
 que comenzaran a descomponer vuestro cuerpo saldran para poblar todo Marte
No os parece fantastico , magico...
Sereis los creadores de una nuevo universo biologico
A partir de la descomposicion de vuestras tripas y vuestras visceras
Que dejaran salir miles de bacterias y microbios... el futuro
En Marte esta en vuestras manos

A3º: el futuro de Marte esta en neustras manos
Esto merece brindar con champaña

A2º: no , esto merece que toque mi ukelele

A4º: siestuviera mi vecina
Esto merce que se toque el coño
Un momento

A1º: no es maravilloso seremos lso aluim,bradores
De una nueva humanidad

A3º: con mi ciatica cambiaremos el mundo
Un mundo nuevo
Donde tener ciatica sea la señal de lso dioses

A4º: yo hagam,os una orquesta
Yo me sueno las narices
A ti las tripas mientras nos tocas con el ukelele
Y con mi carraca , y mi zambomba de navidad

A1º: esto es el nacimiento de un nuevo mundo
Para lso marcianos que vengan a partir de nosotros
Hoy sera como la noche buena

A4º: o como la noche vieja

A3º: si mi tioabuelo viviera
Estaria orgulloso de nosotros , dejaremos
Todo Marte lleno de mosquitos , como los de Africa
Y algun dia mis nietos vendran aquí a luchar en la guerra
Que hermoso amanecer de acontecimientos
Mi corazon palpita de alegria

A4º: cuanto desearia ver a mi vecina tocarse el coño

A2º: larali , larala lara li pon pan pin
Que bien que bien , hoy seremos heroes
Jolgorio , fiesta , salir marcianos no tengais miedo
Seremos los creadores de un nuevo mundo
Con las bacterias y los microbios
De nuestro organismo ... y la tormento de granizo
Cuando esta al caer

A1º: ¡ no es mejor aun de meteoritos¡

A3º: mejor , mejor las personas honradas
No nos conformamos por menos de meteoritos
Y cuando aprendiste a tocar el tambor

A1º: es muy facil , es cuestion de practica

Aprendi solo , cuando exploraba las grutas del Niagara
Con mis exploradores intrepidos
Del Congo Belga , mira , aun tengo los retratos que coloque en el salobn
Del hotel , antes de ir hacia el caos

A3º: yo nunca he estado en el caos
Es bonito ¿ verdad?

A1º: oh si , claro , por cierto
Quye le pasa en su cara
No se ha dado cuenta , tiene monos

A3º. Es de la sorpresa , tantas emociones
En un solo dia , y se te llena la cara de monos
Es como cuando vas al Caribe
Y la frente se llena de sudor , si , es un desastre
Un desastre , un autentico desastre+
Informare a la commonweath en cuanto regresemos
Prohibido tener monos en la cara

A2º: ¡ pero es que nunca vamos a regresar
Ese es el problema , nos dejaran
Aquí que nos muramos para asi algun dia
Alguien que necesite un poco de pimienta
Venir a pedirnos un diente de ajo y cebolla¡

A4º. Entonces no vendran a salvarnos

A1º: muchacho , y como crees que Hollywood
Hacen las grrandes peliculas de heroes
No hay heroe vivo que merezxca que le hagan un filme
Primero se le deja morir ,y despues se le inmortaliza
Seremos heroes , bien muertos ¡ que hermoso¡

A2º: larali , larala , lali
A la bin , a la ban , ala bin bon ban
Que espanto , seremos heroes de esos
Que mueren y les tocan el barra y estrellas
Mientras una menopausica con sindrome
De Estocolmo no deja de gritar

¡ese es mi marido un heroe ,mi marido
por favor ., la indeminizacion de guerra
de que sirve ser viuda de un hero
si no te hacen rebajas fiscales
por favor , que alguien em ayude
que me hagan descuentos en Hacienda
y que me coticen en la Seguridad Social para heroes de leyenda¡
larali larala , larali , a la flor de aleli
oh principe ven , que el supervillano
ha ideado un plan , quiere destruir la ciudad
con su megaescupitajo sabor extaacido
salvemos a la ciudad del megavillano y su superescupuitajo megatronico laser
con cien mil boltios de caballos de potencia sonica

A3º: creo que me ha caido una gota
Es el final muchachos , he sido muy feliz
Con vosotros , pero esto es el final
Creo que antes de morirnos y que nuestros cuerpos
Entren en descomposicion
De lo que saldran bacterias y microbios
de nuestro sistema linfaticvo y del pancreas ,
es necesario decirnos un ultimo adios
hip hip hip hurra
por la leyenda de nuestra historia
y que gane un Goya la pelicula que hagan de nosotros
no , mejor que lo expongan en el Louvre
junto a las letrinas , que bonito , una obra de arte
junto a las letrinas de Louvre

A1º: todavia tenemos una posibilidad
Cuarto de a bordo saca tu gato de donde
Lo tentas escondidio

A4º: miau , miau
No quiero , es mio , y le amo
Y el me ama a mi
Lo se , es dificil de comprender
Pero el amor de un amo a su gato
 No se puede comprar , es insobornable
¡ a que si gato , a que solo me quieres a mi¡

miau miau miau

A1º: larali , larala , el gato , el gato y nadie mas
Larali , larala , flor de aleli

A1º: danos el gato para poder arreglar
El pinchazo de neustra nave sideral
O nso quedarem,os en Marte
Para ser carne de larvas con que asi
Nuestra patria la dictadura bananera del Congo Belga poder
crear la priemera forma de vida no humana
Y extraterrestre del cosmos fuera de la tierra+
No , me niego , no lo haran ami costa
Que dejen entrar una gallina , pero no sobre mi cadaver

A3º: una gallina , estupenda idea
Los hombres honrados necesitan gallinas
Asi podremos desatunar a las seis y cuarto de la mañana
Un bocata de anchoas , y no café con leche

A1º: Dame pronto , el gato , el gato
Quiero el gato , ahora mismo , el gato o tu vida

A4º; mi vida por mi gato
Matame si quieres pero nunca robaras
Lo que mas amo en el mundo
Nada se interpondra entre yo , y mi gato
Que come lentejas y espinacas para estar
Como un rayo

A3: me acaba de caer otro meteorito
Me ha escalabrao , estoy sangrando

A2º: horror , sangre , policia
Llamen a Scotland Yard , hay un asesino entre nosotros

A3º: me ha caido un meteorito
Quien me ha tirado la piedra
Quien osa a tirarme la piedra a la cabeza desde el cielo
Quien se cree libre de pecado

A4º: oh santo cielo es Dios
Quien nos tira piedras desde el cielo

A1º: oh claro , estamos siendo castigados por Dios
Solo Dios esta libre de pecado
Y nos va a lanzar un pedrusco del tamaño de Texas o de Alaba
Madrecita que estas en el cielo

A3º: ¡ lso meteoritos con la señal
Del que esta libre de pecado
Que nos tira piedras para que escarmentemos de una vez
Pero dinos Dios que pecado hemos hecho
Para que nos lances tu , libre de pecado,
Piedras desde el cielo¡ ...¡ es que no te gusta mi ciatica
Pues no tengo otra , asi que te aguantas con la que tengo¡

A2º: no os equivoques , Dios tira piedras
Porque no le gusta como canto con mi ukelele
Larali larala
La cucaracha , la cucaracha ya no puede caminar
¡ santo Dios porque nos creaste con forma humana
y cerebro de cucaracha ... porque somos tan rastreros¡

A4º: Dios nos hizo a su forma y semejanza
¡ entonces , Dios , Dios tiene forma de cucaracha¡

A1º: que descubrimiento , Dios es una cucaracha
Rapido , tenemos que enviar un fax a las revistas
Cientificas internacionales , a la Scince , a la Natude , a la Icarus
Rapido , telegrama << queridos idiotas
Os llamamos desde Marte nosotros que seremos la primera
Forma de vida en este planeta que es un desierto como
Las Vegas pero nosotros lo convertiremos en un complejo
Turistico con un parque tematico para Walt Disney y la
Warner Brother que estas en lso cielos , y haremos una religlion
La secta marciana testigos de Marte , y usaremos tecnnicas
Experimentales avanzadas , hemos descubierto
Un evento msiterioso y emocionante a la vez
Si... no os lo vais a creer , pero Dios , o sea , Dios padre que estas

En el cielo escupiendonos o meandonos cuando llueve
O matandonos con cancer por rayos ultravioleta ¡ como nos ama Dios¡
Dios es una cucharacha , asi , como parece
Dios es una inmensa cucaracha gigante

A4º: lo sabia , tenia el presentimiento , Dios es un marciano
Recemos ante Dios Marte que estas en el cielo , orbitando en torno al sol
Apolo que nos da luz con que nso matas de cancer por pecadores que
Somos dulce catigo , castigo justo merecemos morirnos de cancer
Y que tengamos una pulmonia cada vez que nos meas encima
O nos escupes cuando llueve , si Oh Dios , ten piedad de nosotros y no
Nos escupas demasiado ni nos mees encima que luego tenemos un resfriado
Del copon santo bendito seras alabado seas por tus obras
¡ necesito ir arriba y ver a nuestro Dios Marte en persona , necesito subir
pronto , pongamos la nave en circulacion , en marcha , camino de Marte
a que estamos esperando
a que esperais , rapido debemos ir
hacia la palabra de Dios , la luz que nos ilumina
sabeis , no os lo vais a creer , creo que Dios Marte me ha hablado en persona
oh Diosd Martte hablame ,a este discupulo
tuyo pescador , entre epcadores miserable
entre lso miserables , hostia vendita purificame con el agua bendita
que cuando estas meando o escupiendonos .

A1º: el problema es que no podemos irnos

A4º: porque , no es justo
Dios porque me castigas sin poder ver tu efigie
Dios Marte dime porque haces esto
Con tu pobre siervo despues de amarle y odiarle tanto

A1º: podemos escapar , pero antes
Debes darme tu gato

A4º: ¡ mi gato , tengo que darte mi gato¡
Dura prueba , desprenderme de mi gato
Para areglar el pinchazo de la nave
Y szlir deeste planeta a punto deser bombardeado
Por una lluvia de pedruscos que Dios libre de mecado
Alla en el cielo de Marte nos lanza

Como maldicion y castigo justo entre lso justos
Por nuestros pecados ¡ Dios Marte te lo prometo
Yanunca mas vovlere a ver como mi vecina searrasca el coño¡

A3º: y que tal tu hermana

A4º: bien pero con un poco de colitis

A3º: qwue opena
Con lo que me gustan las colitis y ella tan lejos
Y tu vecino que hacia

A4º: mi vecina , se rascaba el coño

A2º: y yo me razco el ukelele magico
Larali , lñarala

A4º: Es de familia sbe usted

A3º: mi tatarataratatarabuelo
Era de la guardia civil
Y estuvo en la guerra de Manchuria

A4º: ah , ya estonces estaba su tatarataratatarabuelo
En Manchuria , y , que , era de la guardia civil

A3º: quien se lo ha dicho

A4º:; por intuicion femenina
Tengo un tratamiento anticasposos como usted
Y la caspa es tambien de familia

A3º: o no la caspa , es que los hombres
Decentes con familia tenemos caspa
Un hombre sin caspa solo puede ser un gandul o un estafador de bancos
¿ no lo sabia usted? Pues tenga cuidado
cuando se vaya a casar busque a una mujer decente con caspa
y vera como no le pone lso cuernos

A4º: recuerdo cuando era pastor de cabras

En un frenopatico lleno de maricones
Era divertido , siempre poniendonos lso cuernos

A2º: taratari , me ha caido un pedrusco en la cabeza
¡ quien ha sido , donde estas el asesino¡

A1º: rapido , deme el gato , tenemos que escapar

A4º: cierto es
Duro sacrificio tener que deshacerme
Del objeto de mi pasion , toma mi gato – y le da una piel de rata

A1º: pero esto es una rata

A4º: miau miau , no ve como maulla es un gato

A3º: no discutan y arreglen la nave
Nos vamos a escalabrar vivos de desguyir bajo esta tormenta de ranas

A2º: que divertido ya no son pedruscos
Son ranas , torre de control torre de control

Torre de control : que ocurre

A2º: en Marte llueven ranas tambien

Torre de control : que descubrimiento que proeza
Que cosa mas maravillosa , rapido , envien un fax
Lo tenemos que pubicar en seguida , corto y cambio
Dejense morir , y seran heroes de leyendas
Pero antes quedense ahí bien quietecitos no se me muevan
O no salen en la foto , venga todos juntos
¡ patata , patata , patata¡ - y todos se ponen a decir patata

A1º : pongan el gatito debajo de la nave

A2º: para que

A1º: pongan el gatito debajo de la nbave
Y la nave se podra poner en marcha

Es para areglar la averia en el sistema hidraulico
De la propulsion por chorro a presion

A2º: ya esta – pone el trozo de piel de rata debajo de la nave
En realidad no ocurre nada , pero todos se imaginan que si – ha funcionado
L nave de neuvo funciona , podremos huir , venga vamonos

A4º: Dios espera a este pobre siervo con unas tortias de nata y
Unos bombones con café , alla vamos , o cielo santo

A1º: rapido , todos a la nave , antes de que el cielo – van subiendo todos a la nave -
Se nos caiga encima , uno , dos , uno dos uno dos , ale hoop

A2º: que divertido ¿ eres domador de grillos?

A1º: en mis tiempos libres cazaba pulgas en el Congo Belga

A2º: y entre diario , mira toma te doy mi numero de telefono
Y cuando quieras me llamas , estoy casi siempre sola
Y necesito un hombre que me haga el amor ochocientas veces al dia
O no me quedo satisfecha
El cartero es un inhibido , y el electricista sufre frigided
Pobre de mi , sin hombre
Que me estruje contra las sabanas

A1º: no importa , porquer yo soy
Megaman el justiciero , el satisfacedor
De las causas perdidas en la jungla de los sentimientos
Y con mi hiperpene atomico haremos milagros
Todos a la nave rapido , antes que Dios libre de pecado nos descalabre
Con sus pedruscos meteoriticos

A3º: pero si es megaman el justiciero
Encantado de concerle , es cronico o se pasa con la edad

A1º: es solo cuando estallo de ansiedad
Y ahora pronto , pardiez que nadie se quede rezagado
En el nombre de Dios y nuestra santa patria la dictadura de la republica bananera
Hare que esta nave salga de este Marte de cardos y de rocas
Marcianas moviendonos sin ton ni son que no hay orden ni concierto

Mas que tripas revolviendose , y el otro buscando petroleo
En sus fosas nasales

A4º: no teneis ningun derecho a meteros con mi vida intima
Privada , lo que haga con mis fosas nasales no os incumbe
Megaman justiciero ... ale hoop , hoop , hoop , hoop
A criar lagartos a otra parte , con el gran y hermoso disparate

A1º: todos a sus puestos
Nivel de hidrogeno

A2º: nivel de hidrogeno listo , tenemos el suficiente
Para despegar y no volver jamas

A1º: nivel de oxigeno

A3º: nivel de oxigeno comprobado
El ventilador aun no funciona del todo , lo compremos en un chino
De todo por veinte duros

A1º: sistemas electronicos

A4º: comprobado , pèrfecto , podemos despegar

A1º: abrochense los cinturones , vamos a salir
Cagando leches

A2º: con el chorro a propulsion
Del edema de fin de semana
Bebiendo leche pasda por las vesiculas seminales
Pro fin me realizo como la mujer que llevo dentro
segundo de a bordo listo

A3º: tercero de a bordo listo

A4º: cuarto de a bordo , sufro dislepsia
Y soy un poco tonto .

A1º: cinco , cuatro , tres , dos uno , despegue
Agarrense fuerte , nos vamos de este santo lugar

A2º: adios marcianos , adios
Nunca me han gustado las despedidas
Pero nos olvideis de regar mis plantitas
Y mis corazones desventurados
Adios marcianos , adios
Que dolro sufro al amrchar de este planeta
Sin saber si quiera que aciago recuerdo
Habremos dejado en el cerebrito de estos
Pobres marcianos ... esto me recuerda

A3º: milagro , Dios existe
Aun tiene cerebro

A2º: sacare mi ukelele para festejar
Este momento inolvidable

A4º: no , el ukelele no , todos menos tu ukelele
Que nos parta un rayo de Zeus , que nos abrasemos
Con el sol , cualquier cosa antes que tu ukelele
Hastas las flatulencias del averno sulfuroso seria mejor
Que el clavicordio de tu ukelele

A2: ¡ osais a insultar a mi ukelele¡

A4º. No, os insulto a vos , retemonos en duelo
Al amanecer , a primera estocada+

A2º: imposible , tengo cita con el dentista
¿ me dejas tu dentadura postiza?

A4º: es de silicona , a veces me la pongo para abultar
Mas de pecho ... si no no ligo

A2º: y tu Dios no se enfada

A4º: que va , hace footing ¡ a donde vamos
Corazones rotos , en este espacio exterior ihospito¡

A1º: a la tierra , volvemos a casa

La lluvia de meteoritos arrecia
Que ocurre , nos estan golpeando losmeteoritos
Es que nadie hace nada por impedirlo

A3º: estaba hechando una cabeza
Que pasa , que ocurre , porque tanto alboroto
Me vais a despertar a los tigres

A4º: los meteoritos nos atacan
¡estamos siendo bombardeados con piedras
por unos marcianos , desde un OVNI?

A2º: yo creia que era tu Dios

A4º: mi Dios es de madera , no de piedras
Piedad , piedad , la invasion alienigena
Los moros nos invaden , a las barricadas a por los chinos
Adios Marte cruel , pondremos una postal tuya en
La mesita de noche junto ala bombilla de colores fuxia
Todos los matrimonios tienen bombilla de colores fuxia

A1º; yo no tengo bombilla de colores fuxia
Podrias afeitarte

A2º: soy una mujer moderna y no me afeito
+en el circo soy el espectaculo central
la mujer barbudo y el forzudo de las pesas
con panties de nylon ajustado ,¿ hacemos un duo
no te lo habia contado? Él hace ho ho ho ho
ty yo enseño mi barba .

A3º: un éxito clamoroso , seguro que ira
Mucha gente solo para ver tu melenuda barba
Y el forzudo de tu marido

A2º: no es mi marido , es mi dentista
Y tu dentadura tiene caries ,
Pierdo la cuenta de cuanta gente me ve, como son invisibles
Nunca los veo

A3º: y como sabes que estan
Viendote entonces

A2º: no lo , es intuicion femenina
Tengo un tratamiento antiascapa que me receto mi marido
El forzudo ya sabes , el que levanta pesas
Que no son pesas , que es solo polispan
Pero todos van a verle porque lleva panties
De nylon muy ajustada , se le ve hasta el agujero del recto

A3º: que hombre , verdad , todo un caballero
Los hombres educados deben llebar siempre painties
Debajo del pantalon , eso me lo dia mi tioabuelo
Con el frio que pasaban haciendo la guerra conttra los mosquitos

A1º. Agarraos un meteorito nos cae encima – la plataforma de la nave se mueve

A4º: ¡ que ha sido , Dios nos ama , nos envia
Su señal desde el cielo¡

A3º: que aventura mas emocionante
No me lo pasaba tan bien , desde que montaba en los caballitos
Que aventuras , si , haciendo la guerra contra las musarañas
Eran tan gordas que por poco se comen a mi querida esposa

A2º: pobrecilla , que asco
Deborada por una musaraña
Y que ocurrio

A3º: mi santa esposa cayo en sus tentaculos
Y se fue con el a un hotel en Marte de cinco estrellas
Y a mi me dejo viudo con una familia que mantener
Pobre de mi , quien me amara en esas noches
Romanticas en que necesitas que alguien se meta para darte calor

A4º: pobre hombre , como ha sufrido
Ha sufrido tanto , ven a mi , y tyo te consolare con nuestro Dios Marte
Que ama por nosotros para liberarnos de nuestrs cadenas
De television terricolas... ¡ libertad , libertad , cielo santo
Vamos a estrellarnos contra un meteorito¡ Dios porque nos haces esto

A mi que he sido tan devoto
Desde el primer dia que nos conocimos
Sobre aquel saco de estiercol
Dando vida a la vida ,. Dando espumas a los hierbajos
Pobrecillo , y digme , sufrio mucho
Cuando se marcho su mujer a Pernambuco

A3º: lo peor no fue eso
Lo peor es que nadie se levantaba por la mañana
A hacerme los huevos fritos para el desayuno
Me tenia que levantar yo solito
Se imagina , yo con mi ciatica haciendome los huevos fritos

A2º: que canallada desde luego que su mujer es una fresca
Del huerto , dejarle a usted en paños meores
Tener que hacerselos huevos uetd solito
Y calentarse la salsicha , digo yo , que canallada

A3º: oh claro , y las salchichas las salchichas por supuesto
Es que yo antes me quedaba en la cama
Mientras mi mujer se hacia los huevos fritos
Y calentaba la salchicha pero ahora me lo hago yo todo
Hasta plancho el cuello de la camisa
Para ir al trabajo

A2º: y en que trabaja si se puede saber

A3º: es muy agotador , me dedico a dar brillo
Al sofa del salon , es una tecnica moderna que han creado
No se yo si lso suecos o los holandeses , coges
Y te tumbas todo el dia delante del armario para que
No seescape el gato , y no te levantas

A4º: que invento que gran idea , y para que sirve

A3º: es multiusos , para que el sofa no coja polvo
Y mi ciatica se quede comoda , ya sabe , yo a mis años
A esta edad u no ya no puede ir con su ciatica por todas partes
Sabe usted , luego vas pro la calle
Y las mujeres se quedan mirandote diciendo

Mira la ciatica de ese hombre que bonita , verdad
O si , mira , la ciatica de aquel caballero
Que desastre un hombre a su edad jugndo a estas cosas
Mama , papa , quiero una ciatica de mayor
No niño , eso para cuando seas mayor y juegues a los medicos
Y vayas solo al tanatorio ... yo agarre la ciatica en el tanatorio
La vi tan solita , y al dije , ciatica hermosa que haceas aqu tan triste

A4º: que historia mas conmovodora
Realmente que usted Florencio tiene unas cosas
Que me hacen llorar

A3º: imposible , prohibido
La sociedad necesita una serie de limites eticos y morales
Prohibido hacer sangre al projimo
Y prohibido hacer llorar al projimo
Como podra comprender si ahroa se pone allorar
Me pone en un aprieto , pensaran que fui yo
Quien esta tirando estas piedras
¡ mirad hay cae otro pedrusco¡

A1º: nos estan bombardeando lso marcianos
Si son ellos , he detectado la causa de los meteoritos
Han hecho pruebas de tiro en Phobos y Deimus
Y las particulas que han superado la velocidad de escape
Contra la tension gravitatoria
Ahora se precipitan contra nosotros
Yo de joven jugaba muy bien al billar
Se de lo que estoy hablando , estan haciendo un lanzamiento
De misiles de modo que el efecto del angulo de tiro
Hace que la lluvia de estrellas caiga justo sobre nuestras cabezas
Tambien se jugar al poker y a la brisca , al tute y al mus
¿ quereis un musete?

A4º: no será demasiado peligroso con esos pedruscos lloviendo

A1º: que va tu Dios nos proteje

A4º: oh claro , mi Dios
Recemos a mi Dios Marte que estas en Deimos y Phobos

A3º: a lo mejor se ha mudado
Decian que en Deimos y Phobos habia una comuna hippy
De cuando los sovieticos que enviaron una patrulla
Sobre el espacio interestelar , dicen que lanzaron octavillas
Animando a los jovenes a hacerse mancos

A2º: que brutalidad , a hacerse mancos
¿ y porque no ciegos?

A3º: que tiene usted contra los ciegos
No me falte al respecto

A2º: se me habia olvidado
Y eso de que es

A3º: me cayo el macetero de la vecina
Que mala pata , hay vecinas que se arrascan el coño
La mia se divertia tirandome macetas cuando yo era chiquitin
Y asi sali , medio ciego

A4: pues no se nota , he de verdad
Le dejaron como nuevo , el ojo de cristal , claro
Parece un pitara

A3º: ha bueno es que mi abuelo era pirata

A2º: yo pense queera guardacivil

A3º: ¿ ha si , era guardiacivil , no me acordaba?
No importa , cuando mi abuelo era un lobo de mar
En aquella epoca habia truenos y centellas
La navegacion no es como ahora , ahora ya no hay marinos
Mas que barcos inteligentes guiados por satelite
Eso en aquellos tiempos no existia , mi abuelo era amigo
De las sirenas que le guiaban por el mar

A2º: con las sirenas , que son mitad bacalo de Bilbao ,
Alli como hay tanto oficio , me entiende verdad ,y mitad
Mujeres de esas que se hacen la cirujia estetica ... yo antes de ser maricon soñaba con ser sirena

A3º: no hombre , mi abuelo era amigo de las sirenas
de los bancos y robaba con butron
Los piratas , que oficio , si , realmente , que tiempos aquellos

A1º: atencion , otro meteorito – la nave se mueve
Comprobando nivel de conbustible liquido

A2º: comprobado señor , pero tendremos problemas
Advbierto , tendremos problemas

A1º: detalle la informacion segundo de a bordo

A2º: Un meteorito ha dañado sensiblemente el sistema
De chorro a presion de uno de los cohetes
Estamos en grave peligro , la nave va a explotar , repito
La nave va a explotar

A4º: ¡ la nave va a explotar
Y deje a mi gato en Marte , adios gatito , adios
Te queremos , perdoname , no lo hice a posta
Estos salvajes del kilimanjaro me obligaron
Pero yo no queria hacerlo , adios gatito
Como lloro , como lloro

A3º:; usted no puede llorar
Va contra las reglas de navegacion
¿ no ve que nos puede hundir hombre?
Ande , ande , tome este pañuelo y suenese

A2º: sacare mi ukelele

A4º: cualquier cosa antes que el ukelele , el ukelele no
Un gato antes que el ukelele

A2º: el ukelele , el ukelele , ya no puede caminar
Porque no puede , porque no quiere. ...

A1º: ¡ vamos a explotar tengan cuidado¡

A4º: lo tengo controlado , compensaremos la perdida
De un cohete con introduccion de helio sobre el otro cohete
Y podremos despegar
Repito , no hay problema , todo esta solucionado
No es bueno alarmarse , nop hagan cola en el supermercado
Ni ambotellen las calles , todo esta controlado , he tomado
El control de la situacion , compensaremos con helio
A falta del otro cohete de propulsion

A1º: ademas ¡ yo soy megaman
Y con mi hiperpene atomico elevare
La nave mass alla de los cielos de Marte a que si a quye soy un superheroe
Como Dios manda

A2º: si es supermegamegamegaman el superheroe de Marte
Que bien , que bonito , por fin podremos ver su espada magica
Incoroporada por un cientifico loco que le rapto
Mientras se masturbabna en el baño con sifon , y le puso un sistema
De fusion creando asi el bicho mas potente
De todo el sistema interestelar
Su increible el hiperpene supermegamegamegadotadisimo
Estamos salvidisimos...

A3º: inyectando helio sobre
El cohete que aun se mantiene en actuacion
Sugerencia , repito , sugerencia para estabilidad de la nave

A2º: estamos perdiendo altura
Al trabajar con un solo cohete
Que hacemos supermeganman

A3º: Florencio al habla
Tengo una porpuesta-sugerencia-iniciativa
Que me acabo desacar de la manga del jersey
De veinte duros que me compre en los chinos
Y donde guardo los ases para hacer trampas

A4º: que ocurre , estamos perdiendo altura
Presion en cabina tambien disminuyendo

Esto es una catastrofe si no lo evitamos a tiempo
Y todavia estamos a tiempo

A3º: sugerencia , perder peso , dejando caer el cohete
Inutilizado por la colisioon meteoritica
Dejemos caer y aumentaremos altura y recuperaremos
Espacio perdido en la ascensiobn

A2º: estamos cayendo a gran velocidad
Rayando biosfera , entrando en biosfera
Necesitamos subir a la estratosfera cagando leches
De edema de vesicula intestina

A1º: sugerencia , aceptada , eliminar cohete inutilizado
Inyectando helio en el otro cohete , recuperar altitud y velocidad
Para poder escapar de la gravedad marciana lo antes posible
Afirmativo , sugerencia aceptada

A4º: ¡ no podemos dejar caer el cohete
Y si tiene vida , o si tiene magnetita
Antes hundirnos que irnos sin la magnetita de ese meteorito¡

A1º: que pensais chicos , nos quedamos co a magnetita
O perdemos el cohete , dificil solucion , terrible dilema
Entre el bien y el mal , a veces , es tan dificil encontrar el camino recto
Ni siquiera yo hipersupermegaman se cual es la solucion
¿ que hacer cuando dos soluciones son igualmente humanas
que hacer cuando las dos te llevan a la perdida irremediable
de bits de informacion o de esencia , que hacer , no lo se
soy un mortal no una maquina de inteligencia artificial
no se que hacer , la pregunta eterna , la angustia vital que hacer
cuyando dos soluciones son igualmente factibles o imprecisas?
Es como cuando estas trabajando con Epsilon
No se si os habeis dado cuenta

A3º. Dificil , porque como yo trabajo dando brillo
Y esplendor a mi sillon , esas cosas no las suelo consultar

A2º: Epsilon que es ¿ un cepillo de dientes?
Es que tengo dentista hoy

A4º: algun dia me diras que tienes con el destista

A2º: muchas caries y cicatrices del latigo de latex

A1º: ¡ basta , callaros , yo aquí
En medio de una discusion filosofico-cientifica
Y vosotros como siemp`re hablando de estupideces
A veces me cansais tanto que no se si tirarme de la nave¡

A3º: y tus huevos , como estaran a la plancha
Es que , a las seis y cuarto de la mañana , soy un caballero
Necesito un desayuno decente

A1º: es como Epsilon , dos soluciones a un dilema
¿ y cual de las dos la verdadera? Es como regresar a la edad de piedra
como si tantos años de ecolastica y de disciplina inglesa
no sirvieran de nada ... ¡ que hacer oh dioses oh Marte que hacer dime
dame una señal al menos¡

A4º: mirad , un meteorito un meteorito

A2º: y eso de Epsilon lo conociste en la sauna

A1º: no estupido , es una , es una sencilla ecuacion
De regresion , tienes un punto , pero no sabes el otro
Y entonces hacer la prediccion del otro punto
Y sobre el valor emirico del punto real
Hacer una suma y/o una resta
Es decir , al valor empirico mas –menos el valor de Epsilon
Y entonces te sale un valor maximo y otro minimo
En donde se supone que esta ese otro pungo que estas buscando
Yo que se las lagunas de ruidera y la cueva del Quijote

A4º: No era una cueva pedazo ignorante
Era una gruta que iba a parar aun viejo que te mataba de aburrimiento

A2º: morir de aburrimiento
Debe ser como morir de gas propano ni te enteras
De cuando llega la noche , te vas durmiento lentamente

A1º: ¡ callaos bastardos¡

A3º: era un exposito me educo el cura entre besitos
De noche , soy un bastardo un exposito de la santa madre Iglesia

A1º: el dilema , dificil situacion
Que hacer , oh dioses que hacer
Que es lo bueno y que es lo malo
Dejamos caer el cohete propulsor con sus posibles
Restos de vida en Marte
O no lo dejamos caer y nos llevamos las supuestas
Vidas alienigenas a nuestro planeta tierra
Y loas bacterias se terminen comiendo a nuestro inutil presidente
Elegido por voto universal cada cuatro años
Según manda la santa constitucioon
De la dictadura de la republica bananera de nuestra amada patria
Oh Dios neutro que estas en el PH de mi gel lubricante
Dejar caer o no dejar caer el cohete infectado por virus extraterrestres
He ahí la cuestion
Drop or not to drop that´s de question

A2º: no se dice asi

A1º: y a mi que me importa
Este es el momenot culminante de la obra
De teatro ¡ he sacado el dilema de la obra de teatro
Ahora el publico debe sacarse sus bellos publicos
Del asiento y decir , brabo , bravisimo , bravo
Que gran hombre el comandante megaman¡
Ahora es cuando mis expectadores deben levantarse
De sus asientos y dejar de tocar
Las pantorrillas de la mujer del vecino
Y decir bravo , que genialidad
Dejar caer o no dejar caer el cohete con bacterias alienigenas
Que dificil decision ¿ que hara , pensara el publico atonito , lo dejara caer
O no lo dejara caer? Menos mal que yo no estuve
En la piel del escritor de esta pieza , porque
¡ que decision , que cruel decision , tener que inventarse
esta historia de paranoicos con problemas de identidad ¡

A4º: bueno , calmate , no nos dejes con la duda
Al final di , que vas a hacer , vas a dejar caer el cohete
O no vas a dejar el cohete infectado de bacterias extraterrestres
Haz lo que quieras pero hazo
No te quedes en la indeterminacion cosmica
Del No se que hare porque no se quien Soy
Terrible crueldad no me dejes con la duda
Me estas congiando con tu indeterminacion adolescente
De ser incapaz de tomar decisiones racionales , pero
Di , actua , toma la decision , pero no me dejes sin saber
Que pasara , o pongas que lo pondras en el siguiente capitulo
O en la siguiente narracion , es que , quizas
Ya no viviamos o hayamos vuelto a casa ,o me estare
Preparando uns huevos fritos , o dando brillo al soffa
O cuidando la ciatica de este señor

A3: es cierto ., tiene que cuidar mi ciatica
Y nos beberemos una botella de anis del mono
¿ a que ya no tengo en la cara?
Claro , los chimpances a estas horas se van a dormir
Pero diga , que va ahacer , tome una decision
No tenga miedo , si nosotros estabamos de paso
No se preocupe , que por nosotros nada ...
Ya ve , ya ni tengo monos

A4º: si , toma la deciosion ahora que estas a tiempo no dejes
Correr la opotunidad , cuanto mas tarde
Sera peor , oh , tomala , ya ya ya , es como las pastillas del medico

A3º: haga caso a este señor , sabe mucho de ciatica
¿ que sentido femenimo verdad?

A4º: gracias , es que estoy a tratamiento anticaspa
¡ Dios santo que estas cielo de Marte ven a nosotros
Dios neutro que estas en el PH de mi gel lubricante ¡
Toma una decision , pero tiene que ser ahora
Si no , luego te arrepentiras
Como la mujer casadera que deja pasar los años y con los años
Las carnes se vuelven flacidas y las tetas estan caidas

Y el coño mas arrugado que una pasa
Por tanto arrascarselo en a ducha
Como el chocho de mi vecina , venga
Hombre , no se quede asi , tome una decision
No ve , el tiempo pasa , lashoras vuelan
Y usted , tu , amor mio , te quedas ahí como una sandia
Podrida por el sol
Pero muevete hombre , que estas mas mustio
Que la victoria de Samotracia

A3º: mi mi tioabuelo le escuchara , estuvo en
Lepanto , y era manco , y cojo y ciego

A2º: comandante comandante
No podemos quedarnos asi mas tiempo , la nave se hunde
Se hunde , estamos ya en barrena dentro de la biosfera
Y dentro de poco pasaremos a la mesosfera
Y a las cacerolas de vino tinto , pero despierte
Comandante , diga comandante , es que no tiene su muñeca
Que rie y le canta
¡ yo sere su muñeca , cogere el ukelele¡

A3º: el ukelele no , el uklelele imposible
Toquese el nardo querido , pero el ukelele no querido
Por favor clemencia.

A1º: ¡ ya tengo la decision
Nos llevaremos el cohete con la bacteria extraterrestre
Con un poco de suerte
El meteorito que ha dañado nuestro cohete
Tendra un meteorito como el que encontraron en la antatida
Como el ALH84001 y quizas con un poco de suerte
Seremos famosos , nos diran lso descubridores
De la bacteria asesina , lo tengo todo calculado
Tomaremos el poder del gobierno de nuestra querida patria
La dictadura de la republica bananera
Pero no le diremos a nadie que llevamos un meteorito con una
Bacteria asesina , y cuando aterrizemos sobre el aeródromo
De ola capitan Tiranolandia-rex dejaremos que la bacteria
Asesina de Marte se coma a nuestro presdiente y a todo su gobierno

Que gran futuro si señor , y la bacteria deborara todo el pais
Y todo el pais con su petroleo y sus platanos ,s eran para nosotros

A2º: ¡ seremos los reyes del platano , que diversion
Alabado sea nuestro
Dios neutro que estas en el PH de mi gel lubricante ¡
Todos los platanos para nosotros , haremos una conspiracion internacional
Y dejaremos a los rusos y a los apaches sin platanos

A3º: si , si , con mi cara de mono , los reyes del platanar

A1º: que gran momento , que emocion mas grande
A partir de ahora , crearemos una nueva raza de hombres que
Ni siquiera dependera del platano .... no vendran del mono
Exterminaremos a todos los platanos y nos mearemos en los chimpances
Porque sabeis que¡ a partir de ahora
Crearemos una nueva raza de vida en nuestra hermosa
Dictadura de la republica bananera Tiranolandia-rex
Y a partir de ahora , crearemos una raza de hombres-bacteria-marciana
Iremos al equipo de cientificos del laboratorio
De nuestra mision espacial Adan y Eva
Y les diremos que hagan un estudio genetico
Para sintetizar la secuencia del mapa genetico
De estas bacteria de Marte con la secuecia del mapa genetico
Del hombre , y por clonacion , haremos una humanidad
De medio hombres medio bacterias de Marte que dominara el mundo
Entero , y nos mearemos en los rusos y en los portugueses
Porque son muy guarros , y las rusas no se depilan el cogote
Que barbaridad , que brutalidad
Haremos una nueva especie de hombre-bacteria-marciana
Capaz de vivir en los climas mas adversos
En los lugares mas inhospitos , y al final
Extirparemos de toda la tierra al homo sapiens sapiens que es
Solo un descerebrado que se cree alguien
¿ pero que es , decidme que es , un mono , solo un mono?
No , nosotros haremos un ser mas avanzado
Mas evolucionado , el homo sapiens sapiens
Se ha quedado anticuado , el homo sapiens sapiens
Es incapaz de hacer frente al nuevo reto que la humanidad
Nos impone , el deber de conquistar el mundo entero

¿pero sabeis que , que nos impide hacer nuestra loable mision?
El ser humano no esta preparado para vivir en el espacio exterior
En situacion de vacio sin gases sin atmosfera
El ser humano es uns er biologicamente inferior
A cualquiera de estas bacterias
Estas bacterias quizas no son Einstein o Heisemberg o Stephen Hawking
¿ pero quien quiere ser estos cerebros
siendo una bacteria como esta capaz de vivir en situacion de vacio
capaz de vivir sin necesidad de atmosfera
en condiciones de espacio exterior
pudiendo vivir sencillamente sobre un asteroide minusculo
durante millones de años mientras el homo sapiens sapiens solo tiene una
esperanza de vida de a penas ochenta años
o poco mas para despues de morir de una aciatica?

A3º: eso es cierto , adios a mi aciatica
Quiero convertirme en bacteria marciana
Y como puede convertirme en abcteria
Por favor , por favor , quiero convertirme en bacteria
Hazme una bacteria , yo de mayor no quiero ser
Ni bombero ni astronauta , quiero ser bacteria

A4º: el gran sueño del hombre
La causa por la que el hombr elleva haciendo ciencia
Desde tiempso inmemoriales , xconvertirnos todos en bacterias
Que gran idea ¿ y esa idea la has logrado tu solito?

A1º: ahora tenemos la oportunidad
Destruiremos toda la humanidad , exterminaremos
A los homo sapiens sapienes y dominaremos el mundo
Con nuestras menbranas ultrasemsibles al calor y el frio
Capaces de adaptarse a todas las temperaturas termicas
Imaginables , por muchos millones de grados farenheit que hayan
Por encima o por debajo , no importa
Dominaremos el mundo desde ahora
Para siempre , hacedme caso ¡ estais conmigo o contra mi
Pero no hay termino medio entre dos haces de luz
Que se chocan como un electron y un proton para hacer una metralleta de neutrones¡
Megaman , por fin , al ataque

A2º: ¡ yo tambien quiero ser bacteria
Pero en el nuevo mundo que vamos a crear
Tengo una duda¡

A1º: imposible en el nuevo mundo no hay dudas
Nadie tiene dudas

A2º: ¡ me podras hacerme a mi
Mitad bacteria marciana y mitad ezpermatozoide
Y ovulo¡ es que veras , quiero ser las tres cosas
Mira , un 30% me haces ovulo pero de virgen
Y otro 30% me haces espermatozoide pero no un
Espermatozoide cualquiera , quiero ser un 30%
de espermatozoide de Elvis Presley ,
y el ultimo 30% me haces de bacteria de Marte ¿ podras hacerlo?

A1º: si , por supuesto , nada se resiste
A mi hiperpene atomico de hipersupermegaman

A3º: yo tambien quiero ser bacteria marciana
Para que se me quite esta ciatica , si mi tatarataratataratarabuelo
Me viera estaria orgulloso de mi
Luchando contra el homo sapiens sapiens
Sabes usted , los homo sapiens sapiens son todos unos apaches
Yn unos mosquitos

A4º: ¡ si , yo tambien quiero ser
Una bacteria marciana como Dios Marte sere a su imagen y semjanza
Seremos todos como Marte , todos como mi
Dios neutro que esta en el PH de mi gel lubricante

A1º: entonces esta todo dicho , viento a babor
En popa las estrellas , inyectando helio en el cohete
Que aun nos queda en el cohete sano sin bacterias , hasta que lleguemos
A nuestra patria la dictadura la republica bananera
Y seremos lso reyes del platano en Tiranolandia-rex

A4º: inyectando helio sobre el cohete principal

A2º: con el helio , comenzando proceso de ionizacion

De conbustible
Preparados chicos , agarranse fuerte

A3º; sistemas de ventilacion y circuitos electronicos
En regla , aunque aun hay fallos

A1º: especifique que clase de fallos
Informe de lso detalles , responda tercero de a bordo

A3º: algunos mandos no responden , de cortocircuitos
De electricidad por paneles solares , es probable
Que los paneles solares hayan sufrido algun tipo de impacto
Por meteoritos y esten literalmente hechos trizas , sera
Necesario hacer una parada de revision para poder osbervarlos
Mas deternidamente

A1º: ¿ nos quedaria conbustible para poder
Frenar y hechar un vistazo a los paneles?

A2º: Negativo comandante , es imposible
No tenemos suficiente combustible mas
Que para comenzar a viajar hacia la orbita de la tierra
Asi quedar atrapados en su gravedad
Y por la propia inercia de quedar
La nave bajo la gravedad terrestre comenzar descenso sobre
El planeta tierra , que guiaremos por los mandos
Para podere asi aterrizar en tiranolandia-rez
En nuestra amada patria la republica bananera
De lso reyes del mambo y de los platanos , su excelencia

A1º: asi me gusta que empeceis a llamarme excelencia
¿hebeis visto como hemos dado la vuelta a la tortilla?
Antes decian que eramos nosotros los que por el
Bien de la humanidad nos teniamos que dejar morir
En Marte para luego ellos asi tener a sus heroes muertos
Porque no hay mejor heroe , que el heroe muerto
Y sin heroe muerto ¡ no le darian un Goya a la pelicula
Que harian de nuestro destierro en estas tierras de desesperacion
Y miseria que ns rodean por tdas aprtes
Por aquí , por Phobos , por Deimos , por todas partes

Solo hay desesperacion y miseria , ellos , los de nuestyro planeta
Creen que aquí en Marte hay formas de vida demasiado primitva
Pero se erquivocan , hay formas de vida muy superior
A la de todos ellos ... ellos creian que nosotros estabamos acabados
Que no teniamos futuro , que nuestro Destino era morir
En Marte como simple escoria o basura sideral
De la que algun dia venir algun idiota a rescatar nuestros cadaveres
Que serian nuestros cadaveres los que tendrian alguna forma de vida
Ultima que diera un poco de vida al inerte Marte
Que seriamos nosotros con nuestros cuerpos los que dejariamos
Que este p`lanea comenzara a pàlpitar , que comenzar a asentir , que come4nzara avivir
Porque con nuestros cuerpos de astronautas pudriendose
Al descomponerse nuestras tripas , nuestras visceras
Nuestros higados , las bacterias o microbios que surgieran
De nuestros cuerpos muertos darian lugar a formas de vida autoctonas de Marte
Claro teniamos que ser nosotros los que hicieramos el gran sacrificio
Por la ciencia , mientras ellos en sus despachos
Se dedicaban a tocarse sus peludas barrigas y ver a la vecina
Arrascarse el coño mientras nosotros aquí no moriamos , para mayor gloria
De nuestros cuerpos muertos en el proceso de putrefaccion
Crear las bacterias y microbios que comenzaran a crear una forma de regeneracion
De este planeta , pero se equivocan ... ahora las cosas
Han cambiado

A3º. Si , ahora nosotros no seremos
El cabeza de turco , o la cobaya ...
Ahora nosotros seremos los cazadores
Ahora seremos nosotros la invasion alienigena
Convertidos en bacterias marcianas deboraremos el mundo entero
Ni los misiles con velocidad de crucero norteamericanos ni rusos ni chinos
Podran con nosotros , ni los misiles Agni indios
Ahora nosotros seremos mitad bacteria
Ahroa seremos bacteria-marciana-man

A4º: ahora nosotros no seremos los conejillos de indios

A2º: ¡ si al menos hubiera sido ser un conejo
Que alguien me arrascara , pero ni eso nos han tratado como deshechos
Que dejar tirados en cualquier parte¡
¡ y yo sere bacteria-marciana-gay... no que cursi

mejor , si m, mucho mejor que bonito
queda muy folclorico
yo sere la super-bacteria-marciana-maricon
que bonito ¡ para carnavales me pongo el traje de leona
y de tigresa ... con ropa interior de pantera
y lagarterana¡

A1º: lo pagaran muy caro ¡ verdad chicos¡
Ahora seremos nosotros con nuestros poderes
Quienes dominaremos el mundo entero
No seremos simples esqueletos en Marte
Seremos los conquistadores de la galaxia

A3º: que emocionante , si , que emocionante
Conquistaremos el mundo , pero ,
Como caballeros civilizados , y con mucha caspa
Un hombre honrado solo puede ser un casposo sideral

A4º: con los poderes magicos que Marte nos ha dado
Haremos que todos se arrepientan de cuanto han hecho
Como el zapatero de la esquina , que el otro dia no me dijo ni hasta luego
Que mal educado , mira , que uno va se cruza hasta con el vecino
Ni se dignan ni a decirte hola
Lo pagaran muy caro ... muerte a los que no te saludan cuando
Vas a comprar la crema para el acne y el tratamiento anticelulitico
Para salir con el novio a sodomizarnos en bares de carretera
De esos que estan sempre llenos con camioneros
Sudados por todo el dia en la cabina del camio... aahhh
La vcabina del camion cuantos recuerdos, hija , es que uno no puede pasar
Sin acordarse de ciertas cosas que vamos a hacerle , la carne es debil ,
¡ pero cuando comencemos la invasion alienigena
contra los homo sapiens sapiens
a lso camioneros que suden mucho les dejaremos vivos verdad¡

A2º: los camioneros es cierto , hay que dejar vivos a lso camioneros

A3º: y a los de la Guiopuzcoana , y a a los que comen bocadillos de jamon con bacon
Y a los que nunca tienen callos en los pies
¡ que seria de un mundo sin hombres sin callos
cuantos recuerdos me traen a la cabeza¡

A2º: y a los que tienen caries y van al dentista de mi marido
¡ si no de que vamos a vivir , decirme¡

A1º: ¡ dominareos el mudno entero que mas nos puede importar
Todo , haremos espaguetis y nos los tiraremos a la cara todos los dias¡
Y dejaremos el suelo sin barrer lleno de espaguetis
Porque a los marcianos les gusta dejar el suelo hecho una sco
De espqguetes siempre por todas partes ¿ no los abiais ¿
Pues es cierto , cuantas cosas os quedan aun por coocer todavia...
Que bonito , el suelo , la cara , todo , lleno
de albondigas con queso , y sandias podridas

A4º: que ilusion , todos los dias tirandonos espaguetis

A2º:y las compresas usadas que bonito , que felices seremos

A3º: un caballero honrado siempre debe tener una buena
Compresa usada , y andar en batas y zapatillas por la casa
Si , un hombre honrado , ha de ser todo un caballero

A2º: ionizacion del helio y el hidrogeno listo
Agarraos , el show va a comenzar – la plataforma que hace de nave comienza a temblar

A3º: que es esto , que ocurre porque
Suena tanto todo , porque estamos moviendonos
Yo pensaba qwue teniamos amortguadores todo terreno

A4º: es el chorro de propulsion que es demasiado denso
Y fuerte , el helio hionizado ha entrado en conbustion con elhidrogeno

A2º: a mi que me hablen en cristiano

A1º: altitud , comprobando

A4º: ganando altura , señor
Altitud en aumento , inclinacion de la nave correcta
Estamos saliendo de la biosfera de nuevo señor

A1º: nivel de oxigeno , comprobando

A2º: nivel de oxigeno optimo , señor
El sisdtema de ventilacion esta aguantando lo que le hechen

A1º: sistemas electronicos comprobando

A3º: sistemas electronicos aun siguen pichi picha
A lo mejor aguantan o a lo mejor no

A1º: termino de probabilidad de que aguanten en viaje
O tengamos que hacer una reparacion en pleno vuelo

A3º: fifty fisty señor
Yo no se si esto va a aguantar los paneles solares
Del sistema autonomo de energia de la nave
Se encuentra mas o menos bien , fifty fifty

A1º: ¡ podremos hacer reparacion en el espacio exterior
Camino de casa , informe de la operación¡

A3º: podremos hacerla pero es dificil
El cable que une los sistemas tiene serios daños
Al ser bombardeado por las piedras
Os cristales de los paneles solares se encuentran en estado muy critico
No creo que esto pueda aguantar demasiado

A1º: informe del estado de radio

A4º: la radio funciona
Si quiere mantener comunicación con torre de control
El canal esta abierto , funciona con normalidad

A1º; entendido , conectando sistema de radio

A4º: sistema de radio conectado
Comandante , no haga ninguna locura , el horno no esta para bollos

A1º: solo hare lo que un hombre una vez en la vida tiene que hacer
Mision Adan y Eva llamando a torre de control
Torre de control me recibe , aquí Adan y Eva , responda , cambio

Torre de control : torre de control recibiendo
¡ que estan haciendo informe de la situacion¡

A1º: vamos camino de la tierra

Torre de control : imposible , solicitud denegada
Se dio la mision de quedaros en Marte y morir como heroes
No podeis regresar , dejareis en ridiculo al presdiente
Que ya ha dado un discurso a la nacion dciendo que ibais
A morir como heroes , lo siento , sugerencia denegada
Debeis volver a Marte para morir como heroes
Son ordenes desde arriba . Era la parte de la mision
Que nunca se os dijo , lo siento , las malas noticias siempre
Llegan en el momento mas inoportuno y siempre tarde
La mision en rigor era , que ibais a Marte y os quedabais alli
A morir en paz , nosotros dariamos un mensaje de que habies muerto
Por la bandera de nuestra patria la dictadura de la republica bananera
Y en Tiranolandia hariamos despues un gran desfile
En vuestro honor con bailarinas y con una orquesta

A2º: ¡ y yo no podria estar
Mira , se tocar el ukelele
Larali , larala , y la princesa enchacarcada de pasion
Larala , larali

A4º: callate , no queremos escuchar tu ukelele magico

A2º: larali , larala , y una flor de aleli

A1º : torre de control
Aquí mision Adan y Eva , me recibe
Es muy importante el aviso que debo de daros
No ha sido nuestra intencion , pero la precipitacion
De lso acontecimientos y lso duros
Momentos que hemos vivido aquí dentro
Me obligan a tomar una determinacion
Y la he tomado , el dilema , creanme no ha sido facil
De poder tomarlo , pero al decision ya esta tomanda

Torre de control : estamos escuchando
Mision Adan y Eva , repita que tiene que comunicarnos

A1º: a pesar de tenerlo todo en contra
A pesar de que ustedes nos han ocultado informacion vital
A pesar de que ustedes no nos brindaron apoyo
Cuando nosotros lo necesitabamos
A pesar de que ustedes nos llevaron a una mision suicida
De tener que morir en Marte para que de nuestros cuerpos muertos
Al corromperse nuestras tripas y nuestras visceras de nosotros
Salieran las bacterias y lso microbios con que regenerar biologicamente
el planeta Marte a pesar de todo esto y todo y con todo
logremos despegar del planeta Marte por nuestro propio pie
logremos elevarnos por las coordilleras y por encima de las pradera
sen donde las vacas marcianas apstaban con ahinco la alfalfa
de los campos de Marte a pesar de todo logremos elevarnos
por los aires cuando nadie creia en nosotros y todo se ponia en contra
nuestra y de lamision Adan y Eva , y ahora somos nosotros
los que a partir de ahora pondremos nuestras reglas

Torre de control : no lo entiendo a que se refieren

A1º: un meteorito , al elevarnos entre la lluvia de meteoros
Que ustedes de antemano conocian pero no pusieron
En nuestro conocimiento , un meteoro choco contra un cohete
De propulsion , al principio perdimos altura , y velocidad
Creiamos que nos estrellabamos , pensemos que lo mejor seria
Dejar caer el cohete , pero al final pensemos que ese meteoro
Puede guardar vida bacteriologica , altamente mortal para
La especie humana ... sere sincero , torre de control
En nuestro cohete llevamos a la tierra una forma de vida
Totalmente desconocida para ustedes , o hacen lo que
Nosotros queremos , o aterrizaremos en Tiranolancia-rex
Con esa cosa , e invadiremos el planeta con la invasion bactereologica alienigena
Que transportamos en el cohete ... al final logremos elevarnos
A pesar del impacto por una aleacion de combustible de helio
E hidrogeno ionizado... vamos a la tierra , preparense

Torre de control : lo que ustedes estan haciendo

Es pirateria espacial , han secuestrado una nave
De la flota interestelar imperial de nuestra amada patria
La dictadura de la republica de bananera , lo que ustedes
Estan haciendo es alta traicion , les aconsejo que se
Abstengan de lo planeado o nada mas acercarse
A nuestras pantallas de radar les derribaremos con misiles
Crucero desde Tiranolandia-rex

A1º: eso es imposible porque

Torre de control : porque diga , porque

A1º: porque yo soy superhipermegaman
Y con mis poderes magicos desviare la trayectoria del misil
Me ha entendido

Torre de control : ¡ por todos lso cielos
Es usted en serio hipèrmegaman con su hipersuperpene
O Dios neutro que estas en el PH de mi gel lubricante
Protegenos ...lo siento no lo sabiamos , disculpe
Pensabamos que era usted un sinmple astronauta

A1º: ¡ pues claro que ustedes no lo sabian
Porque es mi identidad secreta un buen superheroe nunca desvela
Su identidad secreta¡

Torre de control : entendido , comprendemos el problema
Pero no se pongan nerviosos , cuales son sus propositos
Al violar nuestro espacio aereo interestelar

A1º:¡ queremos el mundo entero , derrocaremos
A nuestro inutil presidente , y le enviaremos a otra dimension
Tomaremos el control de Tiranolancia-rex , y a nuestros ingenieros
Geneticos les diremos que hagan una fusion de la secuencia genetica
Marciana , para unirla a la de los humanos
Haremos un mundo mucho mas evolucionado
El homo sapiens sapiens va a desaparecer , y haremos un hombre
De modificaciones geneticas entre seres humanos y bacterias marcianas
Lo siento , hemos dado la vuelta a la tortilla ,
Antes erais vosotros quienes pensabais que nosotros seriamos pasto

De las bacterias marcianos con nuestros cuerpos
En estado de descomposicion en Marte
Y ahora sereis vosotros ... se rompio la baraja.

Torre de control : ¡ ahora que tenia un solomillo
Con lso tres cerdos y la una y chica en paso¡

A1º: ja ja ja , pues yo tengo La Real
Recorcholis , ni yo mismo me habia dado cuenta

Torre de control : traicion llamen al inutil de nuestro amado presidente
De Tiranolandia-rex de nuestra amada patria
La dictadura de la republica bananera y diganle que la mision Adan yEva
Tiene La Real.. inaudito , aldicion , estamos perdidos

A3º: ¡ pero no tire el solomillo que quiero un estofado
De ternera cuando lleguemos ¡¿ dejaremos a las vacas
Sin bacterias verdad? Todo por las vacas

A1º: disciplina , no se insubordinen
Las vacas como todo , lo llenaremos con nuestra arma secreta
La bacteria marciana asesina

A2º: ¡ y porque no mejor inventamos una
Mariposa asesina , seria mas romantico , verdad que si
Por favor , una mariposa asesina...¡

A4º: ¡ no , no sera una mariosa asesina
Sea un angel vengador de nuestro Dios Marte
Que estas en el PH gel neutro , oh Marte perdonanos a nosotros
Unos simples pecadores

A2º: que lastima , con lo que me gustan las mariposas
¡ a tu no?

A4º: a mi es que me gustan las croquetas que hace mi madre
¿ a mi madre , la dejaremos sin bacteria verdad?

A3º: no lo se , hace tiempo que no masticaba tabaco

Desde que no haciamos la guerra a los sioux , malditos cochinos

A2º: ¡ los sioux esos hombres que iban siempre pintados
Como los drag Queen de mi local de alterne los sabados noche¡

A3º: ¡ ya decia yo que lso apaches eran travestis
Ya me lo decia yo , todos olian mal , porque se hechaban grasa de bufalo

A4º: ¿ es que no tenian protector anticelulitico?
Si me lo hubieran pedido se lo hubiera dado encantado
Hay que tener cuidado con estos rayos solares
Son muy peligrosos
Yo , mira por donde , no me doy cuenta niña ,
Con esto de que paso todo el dia viendo a mi vecina
Arrascarse el coño , es que se pasa volando
Oye mira , mejor que la telenovela

A3º: no me cuentes el final que me estropas
El dia , vaya mania , de estropearlo todo
Creo que deje una patata de las que estabamos gritando
Cuando la torre de control nos hizo
La fotografia para la inmortalidad selenita

A2º: ¡ y las fotos , las dejaremos sin bacterias a que si
Pobre de mi , no me gustaria tener la foto
De mi primera comunion con una bacteria asesina
Hay cosas que sons agradas , ahí yo tan guapo
Con mi traje de almirante en tierra ,

A4º: sera guarro , acordarse de Dios cuando esta hablando
De la primera comunion ... eso no se hace esta feo
La comunion es para que te den regalos
Y los abuelos te ten dinero cuando vienen de la guerra

A3º: el mio casi nunca vino
Estaba muerto con su uniforme de Guardia Civil el pobre
Siempre tumbado en el ataud , a mi me daba envidia
Al cura del pueblo le decia que yo de mayor queria ser un muerto
Para poder estar todo el dia tumbado en el ataud
Cuando era niño ya tenia ciatica

Y el cura me dijo que tenia que dar brillo al sofa
Que era un trabajo muy rentable , ya sabe , por la aciatica

A4º; ah si es verdad
Que aciatica mas bonita tiene usted
¿ y se la cuida mucho o crece sola?

A3º: la riego dos veces por semana
Para que no se seque , pero si , es silvestre
Mire , mire , toque , toque

A4º: huyuyuyui huyuyui , que ciatyica mas linda
Tiene usted , y se pondra gasas o algo ¿ no?

A3º; me pongo el corse de mi santa esposa
Como era vapiresa de dia la dejaba en la cama
Y pro la noche me chupaba la cuenta del banco

A4º: le compadezco

A3º: yo es que de mayor queria ser como mi abuelo
Ahí tumbado en el ataud todo el dia
La vida santa ¡ sabe usted¡ eso es el cielo como Dios manda
Sin pegar un palo al agua

A2º: ¡ un abuelo muerto , yo solo tuvo una lagartija muerta
Una vez en mis manos , y me dio pena
Asi quela tire a la alcantarilla para no llorar sobre ella¡
Me daba tanta pena que no queria ahogarla con mi llanto

A4º: ¡la tiraste a la alcantarilla¡
Si claro , y tu hermana que tal esta

A4º: esta muy buena pero con colitis

A1º; ¡ callaos , tenemos que gobernar esta nave
Para llevarla a buen puerto¡

A2º: yo tenia una lagartija , hay quien tiene una granja
En las colinas del Kilimanjaro con los Kikuyo y folla con Robert Redford

Pero yo no tuve tanta suerte , yo tenia una alrgartija
Pero era muy inteligente , se hacia la camita ella sola
Y se planchaba los jerseys , si si , era muy apañadita

A3º: y que la paso

A2º: pues que era lagartija , aunque creo que fue
La reencarnacion decimosexta de un faraon egipcio
De Ranses creo , se pasaba todo el dia al sol
Yo de mayor le decia al cura de mi pueblo que queria
Ser como mi lagartija y estar todo el dia tumbado al sol
Como Ramses o como Akenaton , pero no pudo ser
El cura me dijo que no , que yo no podia ser lagartija

A3º: y que hiciste

A2º: me hizo maricon , pero poquito

A4º: ah , se puede ser maricon pero poco

A2º: claro , claro ,esto va con la edad
Luego te haces bisex
Y al final te casas con una vampiresa
Esta de moda , sabe usted ,e stas cosas del terror que dan miedo
Y de irte con vampiresas , pero es que yo tengo un trauma de juventud

A4º: pobrecillo , tiene un trauma de juventud mirale
Que lastima da , anda ven y ponte en mi vientre

A2º: es que yo , como no pude ser lagartija
Me hice maricon para no trabajar

A3º: los maricones no trabajan ¡ los maricones teneis aciatica
Que curioso , esto de abrillantar el sofa pense que era solo
De hombres respetables , de esos de ciencia que se arrascan
La barriga todo el dia , o ven ala vecina arrascarse el coño¡

A2º: yo como no tenia a la vecina arrascandose todo el dia
Porque era manca de cuando vino de la guerra

A3º: es que fue a la guerra

A2º: mi vecina era de medicos sin frontera
Se fue a Kosovo y los apaches le lanzaron una bomba
Desde un avion Hercules , el caso es que como no me pude
Hacer lagartija cuando era mayor y estar todo el dia tumbado a la bartola
Como hacia mi lagartija me decidi por hacerme el maricon
Aunque yo no soy del todo maricon , soy un poco , pero no del todo
A veces tambien me gustan las lagartijas ,
Pero para estar tumbado a l bartrola hoy en dia
Pues claro , la vida esta dificil
Y le chupo el culo todos lso dias a mi jefe
Asi que me paso todo el dia en posicion horizontal
Y cuando viene , le digo , anda cariño , pon el culo
Encima de mi boca , a ver si asi me dejas en paz

A3º: pues , a lo mejor yao tambien me hago maricon
Porque la aciatica es muy pesado , todo el di a cuestas
Y eso de ser marica es contagioso , es grave

A2º: oh no , antes todos te tiraban piedras
Pero ahora esta de moda ser maricon

A4º: ¡ con lo bonita que es su aciatica
Y con se la laba con jabon normal o extrasuave perfomado a rosas¡

A3º: con jabon normal y esencias de jazmin y nardo

A1º: que se callen ostia , tenemos que invadir
El planeta tierra , tenemos que comenzar a hacer el plan de invasion

A3º: si , pero , me dejara ser una bacteria homosexual marciana ¡ verdad¡
Es que esto de la aciatica cansa mucho

A1º: y ademas con sombrero de paja
Pero ¡ ponganse todos firmes- todos se ponen firmes-
Sacar pecho , barriga a dentro
Uno dos uno dos – y se ponen a trotar como mulas de carga –
Muy bien , en el nuevo mundo que vamos a construir
Es necesario que mis subditos sean todos unos borricos

No debe haber ningun listillo , todos deben ser unos mulos de no te esperes...
Vamos a construir un nuevo mundo
La humanidad es demasaido quejica
Todos los dias llorando por los muertos del cancer como si a mi me importa algo
Que se muera la gente de cancer
Y a mi que narices me importa que la gente se muera de cancer
Yo quiero una sociedad de mulos y borricos de carga
Como Dios manda ¡ que es lo que queremos repetir conmigo¡

Todos a la vez a coro dicen : queremos una sociedad
De borricos de carga , queremos una sociedad de borricos
Y que no se pasen de listos

A1º: muy bien , asi me gusta , vais aprendiendo
En la nueva sociedad nadie debe ser inteligente
Las unicas inteligentes son las maquinas , haremos una nueva generacion
De labadoras y frigorificos mas inteligentes que cualquier ser humano
Haremos una nueva generacion de television por satelite
Con pantalla plata y video-chat por internet mas inteligente que cualquier hombre
Haremos ratones con el crebro mas potente que cualquier cientifico humano
Haremos un nuevo mundo donde el hombre
Por fin esrtara libre de las trabas morales y eticas que impone la inteligencia
Haremos una humanidad donde todos seran libres de tener un peso enla conciencia
En la nueva sociedad que vamos a construir
Todos tienen que ser unos cazurros , como los paletos de mi pueblo
¡ que digo que insulto¡
con las buenas gentes que eran lso paletos de mi pueblo...
no , me retracto ... en la snueva sociedad el hombre debe ser un cazurro de cuidado
y no te menees

A2º: ¡ si no he hecho nada , no he sido yo
Es la vecina de este que esta todo el dia tocandose el coño¡

A4º: Dile a tu vecina que solo se arrasque el tanfga
Cuando yo lo vea , si no , la castigaremos al cuarto oscuro con el demonio de las siete luces

A3º: y como es el demonio de las siete luces

A1º: no lo se , solo tiene siete luces
Es como un coche pero con siete luces

Como el faro de Alejandria pero con siete luces
Como las site pleyades
O las siete maravillas , ¡ pues un demonio que va a ser
Es que tu quieres que te lleve al cuarto oscuro
Del demonio de las siete luces¡

A3º: es que yo estoy medo ciego
Asi que tampoco podria ver las luces

A1º: yo pense que lo tuyo era ciatica

A3º; estoy pensando en dejarla y hacerme maricon
Como es solo un poco , ya entiende , hacerme maricon es algo normal
En estos dias que corren , no asa ,
Hoy en dia todo el mudo es un poco maricon , eso dicen .

A1º: da igual , en el nuevo mundo habra sitio
Para todos indistintamente delsexo , la raza , o el color del champu para la caspa
Todos seremos igualmente de subnormales
¡ entendido , alguna pregunta¡

A4º: si , yo tengo una pregunta , y porque en lugar de subnormales
No dice anormales , es que eso puede herir a un alma sensible
Y desvalida que necesita de cariño y atencion , no puede ir usted
Tratando a la gente como si fuera muebles o trastos

A1º: ¡ y porque no , viva la sociedad de los muebles de ocasión¡

A3º: jo , que pena , recorcholis
Yo queria un sofa para darle brillo y ahora el brillo me lo sacara el sofa

A1º: callaros , no seais indisciplinados
En la nueva sociedad, todos seremos subnormales
Desde el primero al ultimo
El presidnete de nuestra dictadura la republica bananera
El señor presidente debe ser el primer subnormal de todos
Si no , no vale , ¡ viva el inutil de nuestro presdiente¡

Todos a coro dicen : viva , viva , viva
El inutil de nuestro presidente

A1º: Lo tengo todo planeado
Primero inrfectaremos con una bacteria
A nuestrol amado inutil presidencial y poco a poco
Cuando tengamos el dominio de su estructura neuronal
Comenzaremos la invasion extraterrestre parte por parte
Todo por todo , el planeta tierra

A3º: señor , mire el panel de control

A1º: que ocurre
¡ah ya veo , vamos a salir de la estratosfera de Marte¡

A2º: señor , queda poco para salir del campo de gravedd
De Marte

A1º: de acuerdo , atencion , ponganse de nuevo todos en sus puestos
Coloquense los cinturones de seguridad
Cuanto antes , saldremos disparados al espacio exterior lo antes posible
Debido a que tenemos los sistemas electronicos
Averiados
Es posible que no podamos controlar bien
La salida hacia el hiperespacio
No se que temibles aventuras podran aguardarnos
Ahí a fuera , pero no temais , repito no temais
Es lo desconocido lo que anima a los mentes jovenes
A superar los malos reveses que nos ofrece el destino
El hijo del caos y la noche
En esta turbulencia de incongruencias
En este teatro surrealista , onirico
En esta escritura mecanica que nos lleva
De mano de un escritor sin sentido del ser y la esencia
Hacia los mas profundos abismos del eter hiperespacial
No temais , camaradas , saldremos hacia lo desconocido
Guiados por la infausta luz de la ciencia
Que guia nuestros pasos a la gloria eterna
Del triunfo del descubrimiento cientifico
Mas alla de donde otros hombres han puesto pie o mano o ojo
O hanpuesto el corazon de toda voluntad
E intencion libre de sempiternos pecados

Y arrepentimientos y malas conciencias nefastas
En la ardua mision que nos espera
Por traspasar el limite entre el Yo y esa Nada
Que nos inunda tras cruzar el cielo de Marte
Si , alli iremos , alli deberemos de ir , con nuestras orgullosas
Manos guiando la infasuta nave
Por el intergalactico mar que nos separa de nuestro magico destino
Con nuetra esperanza puesta en el embrutecimiento
Paulatino del hombre
En una sociedad mucho mas perfecta
Un hombre nuevo
Un hombre moderno
Para lso tiempos catastrorficos que corren
De poder engendar una nueva amada patria
De hombres completamente libres
De hombres completamente idiotizados por nuestra bacteria amrciana
Que con nosotros llevamos
Como el Dios Marte ha querido
Que seamos nosotros su mensajero de amor y armonia
Viva el hombre completamente subnormal
Viva el idiota de nuestro presidente
Viva el ser humano totalmente idiotizado y embrutecido

A3º: señor , estamos registrando un fuerte viento solar

A1º: no importa , estamos caminos de la gloria

A2º: viento solar soplando hacia la cadena de asteroides
Hemos salido de las garras del lobo para entrar de lleno
En su madriguera

A3º: el viento solar puede de nuevo fundir los cables
Y perder el apoyo por radio de la base de control
Estamos en serias dificultades

A1º: no importa , seguiremos hacia delante , siempre hacia delante

A4º: ¡ agarraos fuerte , vamos a salir
Del campo de gravedad de Marte venga chicos
Cogeros fuerte de los sillones y rezar todo lo que sepàios

Vamos a salir desde
Cinco , cuatro , tres , dos uno ... ya –la nave empieza a temblar

A2º: ¡ que esta ocurriendo no logro
Encontrar ni señal de radio ni nada

A3º: hemos sido lanzados al espàcio exterior
No podemos identificar ni la direccion ni velocidad
Todos los sistemas informaticos bloqueados
Los paneles solares , deben estar totalmente bloqueados
No hay ningun tipo de explicacion logica
Esto es catstrotfico no responden los mandos de control

A4º: el sistema de radar comienza a dar pulsaciones
Nos encontramos cerca de la nube de Oort
Nos encontramos fuera del campo de gravedad de Marte por tanto
Estamos caminando hacia una bnube de polvo cosmico
De consecuencias impredecibles de momento
A donde estamos yendo en punto exacto de coordenadas
Es impredecible
La nave esta moviendose a una velocidad demasiado rapida
Hemos sido lanzados por un manotazo del vientosolar

A3º. A mas de mil kilometros por segundo
Los circuitos pueden fundirse no fueron preparados
Para esta velocidad

A2º: ¡ preparaos , preparaos , repito , preparaos
Recibiremos un fuerte impacto en cinco
Cuatro tres dos uno , impacto , preparaos¡

A4º: que coño ha sido eso , desde luego que no era el jabugo de mi vecina
Que mierda es esta , no detecto nada en radar ., esa mierda con que hemos
Chocado no se podia ver en el radar
Que cojones esta ocurriendo , pregunto , que cojones esta ocurriendo

A1º: habla el comandante no pierdan la calma
No pierdan los modales , es necesario mantener la calma y la serenidad
Debemos comportarnos como lo que somos , la tripulacion del Adan y Eva
Y nuestra mision es crear una forma de vida superior en el planeta

Tierra a partir de modificar el PH humano con nuestra bacteria alienigena
Mno perdais la calma , informe , que ha sido con lo que hemos colisionado

A2º: no os lo vais a creer , ni yo me lo creo
Hemos chocado contra alguna forma material de la nube de Oort
Y ahora nos dirijimos a velocidad de relampago
Contra el agujero negro que hay en el centro de la galaxia
Del sistema solar , vamos directos al agujero negro
Chicos , ya podeis prepararos , la mision espacial
Adan y Eva va a viajar en el tiempo
Hora y veinte minutos y dos segundos de impacto contra el horizonte
Del agujero negro , este chisme va como un rayo
No , datos inconfirmados , chocaremos antes , repito , chocaremos antes

A1º: que podemos hacer para reducir la velocidad
De impacto , tenemos que hacer algo , quiero informacion ahora

A3º: es dificil comandante , tenemos el sistema de navegacion
Totalmente estropeado , no podemos dirigir este maldito trasto
+necesitamos un sistema de navegacion conectado con los satelites imperiales
que estan orbitando por la galaxia
para que puedan sevir de navegacion satelite
y reconducir la nave , mientras tanto
no podemos hacer nada , lo siento

A1º: esperais que me quede aquí sentado
Mientras nuestra mision espacial Adan y Eva
Va a chocarse contra un agujero negro
Antes perderia mi pierna y me pondria una de palo
Como un pirata

A3º: como mi abuelo , que recuerdos me trae señor

A1º: dejense de estupideces y a trabajar todos
Venga , rapido , quiero el sistema de navegacion
Por satelite para ahora ya en su curso

A2º: lo siento comandante
Pero lo que pides no depende de nosotros
Tenemos que pedir permiso a torre de control

Y no creo que torre de control nos lo quierda dar despues
De lo que antes le habeis dicho

Torre de control : aquí torre de control llamando a mision
Adan y Eva , me reciben , responda Adan y Eva
Aquí torre de control , cambio

A1º: Adan y Eva al habla , que quiere torre de control
Ya nos tiene donde queria ¿ no es cierto?
¡ porque no se nos informo del estado meteorologico
de Marte antes de salir de mision espacial
esto ha sido una vulgar trampa asquerosa y rastrera
propia de alimañas cochinas y sucias como ustedes lso terricolas
las bacterias de Marte terminaran con todos ustedes
no lo duden nuestra venganza sera total , acabaremos
con toda su civilizacion en menos que canta un gallo

A3º: nunca me gustaron los huevos fritos
Me gustan mas las toritllas

Torre de control : Adan y Eva , relajese , usted
No esta en condiciones de poner sus condiciones
Estan en un grave aprieto , hemos conversado con
Nuestro amado el inutil presidente de nuestra
Amada patria la dictadura de la republica bananera y dice
Que esta interesado en la forma de vida que ustedes llevan
Sobre el cohete , si somos capaces de llegar a un acuerdo
Evidentemente , antes ustedes tenian la sarten por el mango
Pèro ahora no estan condiciones de dar la vuelta a la tortilla

A1º: bien , digan , que quieren

Torre de control : no es solo lo que nosotros queremos
Si no lo que ustedes llevann en el cohete y lo que ustedes quieren a cambio
Lo que necesitamos saber es si el acuerdo que ahora
Podamos zanjar con ustedes
Ustedes lo mantendran aun despues de que nosotros les hayamos sacado
De este apuro ... porque bien podrian acordar algo
Cuando nosotros les saquemos del apuro
Clavarnos por la espalda lso acuerdos que adoptemos ahora

Tengan en cuenta que toda la comunidad
Interestelar esta pediente de ustedes
Los satelites espias norteamericanos y rusos han detectado
Vuestro mensaje de pretender
Invadir la tierra con una bacteria asesina ,
Todo el mundo esta pendiente de las decisiones que ustedes
Tomen en vuestra mision espacial Adan y Eva
Lo que nosotros necesitamos saber es si lso acuerdos
Que ahora se tomen ustedes
Estan dispuestos a mantenerlos en pie
Bajo cualquier circunstancia adversa o beneficiosa
Para cualquiera de las dos partes para lo que resta de viaje
Digannos , podemos contar con su palabra
O no podemos contar con su palabra , sepan que nadie ha pasado
Por un agujero negro ni ha viajado nunca en el tiempo
No conocemos el tipo de distorsiones
Que puede sufrir el horizonte del agujero
No sabemos si ustedes podran salir con o sin vida
Es realmente muy arriesgado la decision ultima
Depende solo y exclusicamente , de ustedes , ustedes deciden
Uestedes tienen la ultima decision , nosotros no tenemos
Ningun problema en dejarles morir ahí , pero si quieren cooperar
Con nosotros , nosotros cooperaremos con ustedes
Olvidando por ambas partes malentendidos o intenciones pasadas
De cara a una negociacion politica del estado de la cuestion para el futuro
Lo que ustedes llevan en la cola del cohete averiado
Ha despertado el interes cientifico de todo el planeta
Si ustedes quieren les podemos ayudar
Si ustedes quieren , continuen con su quijotada
Nosotros solo queremos prestarles nuestra ayuda mas sincera
Si ustedes nos lo permiten
Sepan que el estado de la cuestion ha despertado el interes internacional
Si quiere o si no quieren , es cosa vuestra , por nuestra parte
Lo hemos intentado todo , la suerte esta hechada

A1º: que hacemos tripulacion

A3º: salvar el pellejo digo yo

A1º. Tendremos que ceder

Ya no podremos invadir el mundo , que lastima

A4º: de acuerdo
Solo tienen que activar el sistema por satelite
Y nos salvaran con una probabilidd del 80%
Hay una probabilidd del 20% que no puedan
Aun en ese caso habran salvado mucha velocidad
De caida y podremos si acaso rozar el horizonte del agujero negro
El problema es la energiaque suelta el agujero
nos puede calcinar vivos , si soltaramos el cohete estropeado
quizas aminorariamos las consecuencias , la nave puede explotar
repito , la nave puede explotar y nosotros con ella
pero eso es cuestion de la prioridad

A1º: torre de control , aquí Adan y Eva ,
¿ y si soltam os el cohete averiado
que ocurririra ya no tendriamos nuestra bacteria marciana
no tendriais porque tener miedo?

Torre de control . aquí torre de control comunicando por radio
A la mision intergalactica Adan y Eva
Nuestro amado el inutil de nuestro presidente
De nuestra amada patria la dictadura de la republica bananera
Afirma , que si soltais el cohete avberiado
En tal caso , ya no nos interesais vivos
Y aunque no podamos haber hecho con vosotros el experimento
De dejaros morir y ver como de vuestro en esta descomposicion
De vuestros cuerpos al entrar en proceso
De putrefaccion de vuestras entrañas podrian surbirt bacterias
Y microbios que pudieran
Crear primeras formas de vida sobre Marte a pesar de eso
Nos podriais interesar para un experimento que aun nadie
Ha hecho ¿ que ocurriria si dejamos caer una nave
Espacial sobre un agujero negro
Que ocurriria , si dejamos caer a unos astronautas sobre un agujero negro?
So soltais el cohete os dejaremos caer sobre el agujero negro
Vosotros decidis , si jugar con el 80% de probabilidad de sobrevivir
Y un 20% de rozar el hirozonte del agujero negro
O sencillamente un 100% de caer dentro de la singularidad
Del agujero negro si soltais el cohete averiado con la bacteruia de Marte

Y nos dejais a nosotros sin las importantisimas investigaciones
Que podriamos hacer de vuestro cacharro averiado

A1º: el dilema de nuevo , el momento culmen
Dejar caer o no dejar caer el cohete con la bacteria marciana
La eterna pregunta
Haz esto o lo contrario
Piensa en esto o en lo opuesto
Blanco o negro
Si o no
Bien o mal
Positivo o negativo
Es como Epsilon en la recta de regresion
cuando hacemos
Una prediccion sobre un punto empirico mas-menos epsilon
Para poder predecir sobre
La recta en al nube de puntos un acto un hecho un dato una posicion en el diagrama de barras
Sobre el punto maximo y el punto minimo
La fastidiosa incertidumbre
La indeterminacion en la decision empirica
El dilema con dos soluciones igual de hipocritas
De falsas , de desastrosas , de catstroficas
De drama , de ternura , de tragicomedia comicamente dramatica
De tragedia con algunas notas de Chopin
En el piano romantico ,
Que hacer ,
si dejo caer el cohete averiado por un meteorito que lo infecto con una bacteria marciana
la torre de control nos estrellera contra el agujero negro
Pàra asi poder experimentar las consecuencias de un impacto de la mision espacial
Adan y Eva
Sobre la singularidad del agujero negro
Pero que hacer
si dejo no dejo caer el cohete averiado por un meteoito que lo infecto con unaabcteria marciana
tenemos un 20% de probabildiades de morir igual cayendo en el horizonte de sucesos+
del agujeronegro y morir carbonizados
oh tragica natura ,
oh esencia humana , que duda hasta en el ultimo minuto
sustancia y forma , hilemorfismo
duda , ser o no ser
dejar caer o no dejar caer el cohete infectado con una bacteria marciana

terrible condicion la del hombre
que siempre vive entre el dilema
tragico de no saber cual es su destino
terrible esencia la del hombre
que siempre tiene qu decidir lo que
tan solo puede estimar las consecuencias
en gados de probabilidad o niveles de epsilon
o en grados de libertad
porque la libertad como todo , no se dan en forma absoluta
sino en grados nada mas , terrible condicion
la del hombre
que hacer , o no hacer
que pensar o no pensar
que dudar o no dudar
y en la decision construimos nuestra rutilante vida
de singularidades y de contradicciones internas
de una forma material organica
que entre bases nitrogenadas , pentosa y fosforo
parece tener grabada
la eterna pregunta del que hacer
la eterna pregunta del que debo hacer
la eterna pregunta del si hago esto ocurrira esto y si hago esto otro ocurrira esto otro
la pregunta por , que camino debo escoger
tal como me dijo la bruja del bosque
he llegado por fin al cruce de camino
donde puedo terminar como Edipo Rey pero quiero salvar de la quema
y he de tomar la decision
un camino va hacia un destino , el otro hacia el otro destino
¿ que he de hacer con mi vida
ser medico o abogado
ser medico forense o medico de cabecera
ser abogado crminal o de dehacienda?
Que he de hacer
Y tomamos normalmente tres criterios
A)elegimso el camino en funcion de impedir que suceda lo mismo que Edipo Rey
, aunque este tipo de criterio
lo usamos especialmente en materia personal-afectivo
en relacion familiar o de pareja o de amistad ,
como esa amiga que te dice que no te cases con tu novia
pero vente a mi cama que esta noche tengo frio...

y tu tienes que elegir entre dar la respuesta a l adivinanza

" quien es el animal que al principio anda a tres pàtas ,

luego a dos patas y al final a tres patas"

B)elegimos el camino en funcion del gusto preferencia ,

el jersey marron o el jersey marillo , los

calzoncillos rosas o lso calzoncillos negros ,

el wonderbra amarillo o el wonderbra de lagrimas ,

según lo que mas te gusta desayunas

un café con churros o unos huevos fritos o pasados al agua según los gustos

te gusta el sueter naranja o azul palido o verde lila ,

aunque a veces tambien hay interferencias sobre todo femeninas ,

tu mama que te dice que eso es muy sufrido ,

o tu novia que te dice que le gustan los condoles de sabores ...

sobre gustos no hay nada escrito

C)elegimos el camino en funcion de grados de probabilidad de éxito ,

Esta es la decision cientifica

toda decision es una decision

empirica . Nuesto objetivo en la vida es triunfar

o eso nos han dicho ... si robas un banco

hay probabilidd que te coja la policia , con lo cual ,

empiricamente es poco seguro ,

si tiro el cohete inrfectado por la bacteria de Marte al ser al canzado

por el meteorito ¡ no saldre vivo¡

y si no lo tiro , tengo un 20% de probabilidades

¿ que hacer , que hacer oh dios neutro que estas en el PH de mi gel lubricante"

A4º:¡ no tiremos el cohete

Y si salimos vivos , vengarnos de esta

Esa es mi respuesta

Al aciago dilema , porque oh dioses nos attormenais

Con estas inmundicias pasajeras , porque oh dioses

Nos haceis carne y hueso cuando hemos de ser

A semejanza e imagen vuestra

Porque decirnos oh dioses dejais que nos comamos la cabeza

Con estas cuestiones pueriles , superficiales ,e steriles

Como una tierra yerma , porque , decirnos oh dioses

Oh dios Marte decirnos si podeis

El porque de todas estas preguntas sin contestacion alguna buena

como sacerdote

Del Dios Marte que estas en los cielos del hiperespacio exterior

Ja ja ja ja
La venganza sera nuestra

A3º: ¡ si estuviera el capitan picha-floja
Nos sacaria de esta¡

A1º: da igual , esto yo , megan
Con mi hiperpene atomico que hare que
La mision Adan y Eva , llegue a buen puerto

A2º: ¡ prefiero al capitan picha-floja

A4º: y a la princesa encantada en el bosque
De los abetos gigantes que se comen a los hombres
Cuando van a desflorar a las amapolas del campo

A1º: lo siento , pero aquí yo soy el comandante
¡ que decision tomamos¡

A2º:¡ nos quedamos con el cohete
Y si morimos , no hemos muerto en vano
Y nuestros restos descansen en el cielo estelar
De las ultimas horas de nuestras pasajeras vidas
En esta nave sin rumbo ni sentido

A3º: ¡ nos quedamos con el cohete , bravo
Bravisimo , con el cohete¡ ahora es cando el publico
Deberia aplaudir no es asi

A4º: ¡ no te interrumpas , si , comandante
Nos quedamos con el cohete y cuando lleguemos a tierra
Les daremos su merecido con nuestra bacteria marciana asesina

Torre de control : mision Adan y Eva que murmullo
Es ese que hemos estado escuchando , repito
Que murmullo es ese , ¡ pensais traicionarnor , si es asi
El inutil de nuestro presidente a dado orden de lanzaros
A la singularidad del agujero negro

A1º: Mision Adan y Eva comunicando con torre de control

Me recibe es importante , tenemos que dar
Un mensaje urgente de nuestra mision
Fallida a Marte y que ahora se ve
En este graves reves ante el agujero negro
De nuestra esperanza , ante al agujero negro
De nuestro destino cruel
Me recibe torre de control , cambio espero respuesta

Torre de control : aquí torre de control
Os sintonizamos distinto y claro

A3º: ¡ el metodo cartesiano la verdad eterna
Oh Marte , Marte porque me dejaste
Con los gusanos de seda
Tejiendo malvarosas y girosales
Cuando queria ser flor de un dia y estiercol para tus abetos
Del monte de Tesalia¡

Torre de control : encuentro interferencias
¡Hay alguien habando de Descartes¡

A1º: ¡ no torre de control , es un error
Es el bobo de tercero de a bordo que sueña
Con el monte de Tesalia , le recibimos torre de control
Indique maniobre , nosotros estamos preparados
Para la operación , diganos , y nosotros haremos
Que debemos hacer , conteste torre de control
Repito , estamos prearados conteste

Torre de control : bien , teneis que dejar
El piloto automatico del control de la nave
Para que nosotros os podamos dirigir en la caida
Desde la nube de Oort de polvo cosmico hacia
El agujero negro que hay justo debajo de nuestro sistema solar
Repito , poner el sistema automatico de control piloto
De la navegacion celeste de la nave
De vuestra mision Adan yEva

A1º: entendido torre de control
Colocando el xcontrol automatico del piloto

A4º: colocando el control automatico de la nave
Comprobado , operación realizada
No se han producido ningun tipo de fallos
Todo funciona según lo planeado

A1º: torre de control , aquí Adan y Eva
La operación ha sido realizada , ahora que hacemos

Torre de control : aunque intentemos para el impacto
Sobreel agujero negro , no conocemos hacia
Donde puede salir disparada la nave
Abrochense los cinturones y esperen
Ponganse todas las medidas de seguridad
Y de precaucion del protocolo de emergencia
Para casos de accidente en el transcurso de la mision
Por el espacio exterior

A1º: bien chicos , ya habeis oido
A poneros los cinturones

A2º: ¡ pero eso va en contra de mi derecho
A ser mujer , yo no llevo pantalones
Llevo falda y muy bonita

A3º: y yo quiero unos tirantes
Un caballero siempre lleva tirantes
Y los zapatos desabrochados
Un caballero siempre lleva los zapatos desabrochados
Y un bonbin para la bicicleta
Y un baston , y una pipa
Y una recamara del neumatico
Nunca sabemos si una señorita puede perder una rueda

A4:¿ le gusta viajar en coche?

A3: no , pero nunca se sabe cuando una dama puede necesitar
Lo mas inapropiado en el momento mas inoportuno
Usted joven , me parece que no esta casado verdad

A4: es que sufro de ardor de estomago
Y es dificil mantener asi una relacion equilibrada

A3: ah entiendo , usted es trapecista de circo

A4º: ¡ como lo ha sabido
Y lo hago sin red , y con las panteras
Bajo mis pies , que peligro
El otro dia se cayo una mota de polvo
Y la devoraron como cocodrilos del Nilo
¿tiene fuego?

A2º: ¡ el de mi corazon , tomalo ...¡

Torre de control : comenzamos la operación
De tomar el control de la nave
Tienen los cinturones aborchados
Si no se abrochan podran terminar aplastados
Las velocidades que cogeremos a partir de ahora
Seran analogas a las de la velocidad de la luz

A2º: yo siempre quise ser un rayo de luna

A3º: que interesante
Se compra el disfraz o se lo hace usted mismo

A2º: me lo dejo en herencia mi lagartija
Era tan mona , como su cara
¡ su cara me resulta familiar¡

A3º: todo el mundo dice que tengo cara de anis

A4º: si pero con coñac Napoleon pro favor

A3º: ¡ creo que haremos amistad
Que bonito , si viviera mi santa esposa
Que en paz descanse¡

A2º: que pena mira que morirse asi de repente

Eso esta muy feo , verdad
Dejar a un pobre viudo como usted
Todo un caballero sin mujer que le caliente la cama
En invierno , es muy triste
Y ella sola , en el ataud , que lastima
¿ debe tener frio en la tumba no cree?

A3º: eso le dije el cura
Que me dejara en la tumba tumbado todo el dia
Es agotador esto de dar brillo al sofa
No se lo puede imaginar uno
Termina molido

A4º: ser aciatico es muy duro
Yo que suted me haria fontanero o el electricista
Mi madre decia que eran hombre con mucho futuro
Vamos , iban para ingenieros y esas cosas de la corta
Si si , pero , muy importante

A2º: oh si , es cierto ¡ porque no fuiste
Un hombre de carrera , un albañil o unode esos de la ferralla
Mi madre me decia que me casara con un carpintero
Alguien con oficio , que no fuera un vago ,
Una buena dama como yo debe tener alguien que
Trabaje para ella , sino que horror
Luego tener callos en las manos
E ir con las amigas
Mira esa cuantos callos tiene en la ...
Seguro que es de tocarse ...

A4º: ‘ha dices como mi vecina ... que bonita
Un dia la invite a cenar y me dijo que no podia
Que le picaba demasiado el chichi
Que mujer mas encantadora

A3: que quiere que le diga , esto de la acitica
Empieza a cansarme , a lo mejor me hago peluquero
Todo el dia tocando cabezas y esas cosas
Sabe usted , quiza se me queda alguna idea
De algun paciente

Torre de control : torre de control
Llamando a la mision Adan y Eva
Me recibe Adan y Eva , respondan
Cambio

A1º: aquí superhipermegatroncioman
Con su hiper superpollabestia

Torre de control : ¡ yo pensaba que
Usted era meganman y tenia un hiperpe¡

A1º: me he cambiado de nombre
Sabe , es que , a veces , no se me canso
De llamarme siempre de la misma forma
Parecemos perros , nunca lo ha pensado
El dices a un perro , boby boby , ven aquí
Y siempre viene , y a mi eso de que me digan
Megaman ,megaman ven aquí que un supervillano me queire violar
Me cansa un poco , necesito nuevas emociones
El hombre se diferencia de los animales
En que nos podemos cambiar de nombre
Como de tratamiento anticaspa

A4º: ¿ tu entiendes?

A1º: en griego , en latin el caldeo , en arabe

Toprre de control : torre de control llamando a mision espacial
Adan y Eva , tenemos un problema

A1º: recibiendo , al habla el comante

Torre de control : ¿pero tu no eras
Megasuperpollabestia?

A1º: no , ahora estoy hablando con mi identidad secreta
Soy el comandante , que queria , informe
Detalle , que queria , responda , cambio
Aquí mision Adan y Eva en busca de tratamiento linfatico extrafuerte

Torre de control : tenemos un problema
Repito , tenemos un problema , se ha producido un
Cortocircuito desde donde estabamos realizando
La opèracion de la conduccion por control remoto
De vuestra mision espacial Adan y Eva
Desde un satelite de la honda terrestre , se ha perido el control
No sabemos que ha ocurrido
Habran sido los apaches o los sioux

A3º; ¡ donde estan donde estan , que me los cargo`¡

Torre de control : mision Adan y Eva
Preparense , en breves instintas van a sufrir
Un fuerte shock
Pueden pasar por el horizonte de sucesos del agujero negro

A2º: imposible

A4º: piedad

A3º:: taratarii taratarii ... el septimo de caballeria
Donde estan los marcianos

A1º: calma en la tripulacion y todos preparados
Para una fuerte conmocion , vamos a sufrir un impacto
Muy fuerte , repito , vamos a sufrir un impacto
Fortisimo

A2º: como de fuerte

A1º: muy grande , muy grande
Como una vaca de grande

A3º. ¡ oh que grande¡

A1º: como un rascacielos de grande

A4º: ¡ que grande , y contra eso vamos a chocar'
Que divertido , mejor que en el parque de atracciones

A1º: preparaos , rapido
Para recibir el impacto

A2º: Y contra que vamos a chocar
Contra la noria ¡ yo quiero chocar contra la carpa de un circo
Y hacer malabarismo con los monos de este señor
Que es un muy feo y tiene cara de mamut

A3º: por favor señor controlose
A mi no me llame cosas que no conozco
Yo , era un nniño exposito , nunca fui a la escuela
Mas que para que los demas se rieran de mi
¡ nos os doy lastima¡

A1º: vamos a sufrir colision contra
El horizonte de sucesos del agujero negro
Quizas volemos en el tiempo
Quizas ., cuando amanezcamos
Ya no estaremos en esta dimension espacio-tiempo
Quiza ni siquierta nos podamos reconocer

A2º: oh , adios , eras un buen chaval
Pero la vida es mala muy mala – lo dice dando la mano a A4º

A4º: no te preocupes , has hecho lo que has podido
Quizas en otra vida , quien sabe
Quizas , Dios sera mas bueno , y a ti te dara tus tetas y tu coño
Que te mereces , y a mi me dara un oficio de mecanico
O de aparcador de coches , y con mi oficio
Podre mantener a tus hijos que tuviste con un musico
De jazz que te dejo por ser demasiado guarra
Pobrecilla , no llores , habra otro mundo
Donde yo sea un hombre de carrera un ingenierio que se yo un mecanico o un electricista
Y tu seas azafata de un supermercado
Y nos conozcamos en un concierto fumando marihuana
Que bonito verdad
Aun no esta todo perdido , venga abrazame

A2º: no lo soporto , que bonito

Deme usted su abrazo

A1º: perdon como dice , estaba limpiandome los dientes
Si no le importa , en catequesis nos enseñaron
Que es pecado morirse con caries , demasiados dulces
La diabates , a nuestras edades figurese , una carga
Para el Estado del Bienestar y las letras del piso
Y el alquiler del mondadientes , no vea como han sabido los alquileres
Demondadientes ¿ me deja su dentadura postiza?

Torre de control : aquí torre de control ,
Van a impactar contra el horizonte de sucesos
De un agujero negro , no se que les depara el futuro
No sabemos si saldran vivos de esta tragica aventura
Pèro sepan que el mundo entero esta expectante
De ustedes , sepan que todos hoy nos sentimos
Un poco como ustedes , su muerte no sera en valde
Y algun dia , vuestras fotos apareceran en las enciclopedias
Y en los libros de recuperacion de matematicas del verano
Para segundo de la ESO , si , que gran futuro os espera
Dense losultimso avbrazos , dense los ultimos
Adios , por si acasno , no sabemos si van a morir
Pero todo es cuestion de estar prevenidos
Antes de que llegue la ultima desgracia
No olviden que las desgracias nunca vienen solas
A veces vienen con un frac o con un queso de roquefor
Que huele fatal ¡ no han traido aspirinas¡
No importa , hoy , ustedes no estan solor
Hoy todos nos sentimos
Como el Adan y Eva , no olvidaremos el detalle
De no tirar el cohete

A2º: ¡ puedo saludar a mi novio¡

Torre de control . espero un poco
Tienen que chocarse cuando terminen los anuncios
Ahora los expectadores estan haciendo caca y pi pi
Espero un momento no sea impaciente
Ahora , ahora ya si puede , ha visto
La paciencia es una virtud de heroes como ustedes

Que lo dejarian todo, hasta el novio dentista
Por salvar a la humanidad de los males que acechan
Al homo sapiens sapiens , diga , diga
Que queria decirle al portero del noveno

A2º:¡ es a mi novio adios mi dentista , te amo , te amo
Sabes que te amo , vio Marte creyendo
Que era la oportunidad de vida , pero , oh , cuantas cosas
Perdere en la tierra , cuantos momentos romanticos
Cuantas noches de locura en el frenopatico
Te amo , te amo , adios , dentista querido

A3º: yo quiero despedirme de mi sofa
Adios sofa , y no te olvides que intente sacarte
El mayor brillo posible , si pudiera dejaba
La aciatica contigo para hacer compañía un momento
Oh sofa lindo , sofa precioso ,
Ali te dejo como siempre
Sola , en la socuridad omo una nila perdida
Entre lso mancos de lepanto y lso fantasmas del viento

A4º: ¡ adios vecina nunca te ame
Pero me fgustaba ver como te arrascabas el coño de Bernarda
Que era un gustazo , adios vecina , y no te olvides
De mi , tu admirador secretop¡

Torre de control : comandante , ah llegado su turno
Millones de expectadores estan viendo este final ultimo
Esta despedida sin motivo aparente de tragedia
Tras un vuelo normal que no sabemos si puede terminar bien
O como el rosario de la aurora pero ya sabe
Que es mejor ser precabidos y tener a tiempo preparado
El ultimo perdon

A1º: no tengo nada que decir , que sea lo que
Nuestro Dios Marte y las bacterias de la cola
De nuestro cohete decidan , alea jacta est

Torre de control : preparense para el impacto
Cinco , cuatro , tres , dos uno , impacto –tiembla toda la nave espacial

Acto segundo cuadro primero , los tramyistas salen en medio de escena y comienzan a retirar Todaslas piedras que habia de cuando abandonaron Marte , y lo dejan todo sin ningun tipo de piedra ni objeto han caido dentro del agujero negro

A1º: que es esto donde estamos

A2º;: no lo se , pero , desde luego
Que esto no es ni el cielo ni el infierno ni el purgatorio
Parece sacado de una mala novela de serie B
De esas que nadie lee y escriben por aburrimiento
No se que es eso , pero desde luego no me da buena espina

A4º: esto es el agujero negro
Pues no parece muy negro , es como si fuera medio negro
Un café con leche

A3º: oh si es cierto , esto parece un café con leche
Busquemos los churros no deben andar lejos

A1º: callad . que esto , aquí donde lo vemos ,
Seguro que tiene truco

A4º: ah claro , aquí es donde sacan conejos de la manga
Ya lo decia yo , este lugar parece una sala de jazz
Donde esta el del trombon ...

A2: el trombon siempre es gracioso

A3º: si , llevan casi siemre bighote y son calvos
Son graciosos , ya lo decia yo ,
Donde haya un buen hombre calvo y con bigote
Que se quite todo , con los bonitos
Que son lso calvo y con bigote
Yo antes de querer ser trompetista
Queria ser calvo y con bigote
Pero no daba la talla , es una autentica tragedia
No cree señor , un hombrte como yo
Con esta pinta que no le den diploma de calvo y con bigote
Me puse gafas durante una temporada

A2º: pero no es lo mismo ,
Es mejor ser un hombre calvo y con bigote
A que si , yo siempre quiero
A los hombres calvo y con bigotye
Y que se hagan la permanente en el bigote

A4º: no me digas mas entonces
Que se hagan la permanente en el bigote
Que hermoso , si
Querido que hermoso es
Realmernte ejemplar
Queria entonces un café con leche

A3º: con unas tostaditas si es tan amable

A4º: por supuesto como no podia ser menos
Con ese trauma que lelva usted
De no dejarle ser con bigote y al cava reluciente
Tan magnifica
Que podria haber llavado
Y no se afeita la cabeza le quedaria bonito

A2º: que va , es demasiado radical
Con la cabeza afeitada
Fijese como soy yo
Y siempre voy con mi barba reluciente
Donde haya una buena mujer con barba
Que se quiten esas modelos
De talla pìtimini , no hay donde agarrar por Dios
Aquí una con sus michelines
Y sus carnecitas , y sus rollizos de franbuesa
Que se quite todo lo demas
A que si , a que tengo la verdad
Que no sera lo que una ya no sepa
El oficio me entiende , el oficio hace mucho

A1º; callaros ... creo que ya se donde estamos

A4º: donde , no me dejes con la incognita

Irresoluta que me da agobio
Pensar que no se donde estoy

A1º: creo que estamos en el tunel del tiempo

Acto segundo cuadro segundo comienzan a aparecer por el escenario hombres de diversas epocas unos vestidos de romano , otros de neanderthal , otros vestido de vaquero , otros vestido de Indios de la India otros de apaches , otros vestidos de arabes , otros vestidos de guerreros medievales , la Marilin Monrou tambien y Groucho Marx ,

A3º: cielo santo , donde hemos venido
A parar , estamos en una fiesta de disfraces
Que divertido

A1º: estad alerta , no perdais a ninguno de vista
Puede ser una trampa , y sean marcianos
Que esten esperando el momento oportuno
Para atacarnos y descuartizarnos como buitres

A2º: que magico-misterioso , si hay hasta romanos
Y todo , y griegos , y beduinos con dromedario

Groucho Marx : y hace mucho que ustedes han llegado

A4º: estamos de paso , venimos de Marte
Y vamos a la tierra , cosa de negocios , ya sabe
¿ necesita usted un reloj de cuco?

Groucho Marx : que amable ¿ con pajarito o sin pajarito?

A4º: sin pajarito , por supuesto , somos fgente honrada

Groucho Marx : se le murio el canario , claro
En estas latitudes hace un frio que pela
Le acompaño en el sentimiento , estas cosas
Son asi , al menos estara en posicion horizontal

A4º: en Marte ¿ se acuerda , venimos de Marte?

Groucho Marx : de Marte , que gran pais , con sus unicornios slvajes

Y sus rinocerontes de granja , que gran pais
Estuve alli una vez de paso , para comprarme un traje de astronauta

A4º: ¡ imposible a lli no vimos ningun rtastro de vida¡

Grocucho Marx : si quiere le recomiendo un oculista

A3º: imposible, inaudito , un hombre decente no va al oculista
Eso es para los bohemios y los trapecistas de circo
yo en mi casa tengo un telescopio es mas barato

Groucho Marx : un poco pesado no cree
Lo digo para ir a lña bilitoeca y esas cosas
Siempre cargando con el telescopio por todas partes
Un poco cansado

A3º: no me lo diga , no me lo diga
Con esto de la ciatica , a penas me muevo del sofa

Gorucho Marx : con que usted tenia un sofa
Que curioso , yo fui a comprar un traje de astronauta
A Marte por las rebajas
Tenian trajes con bordados y con tirantes
Yo me lo compre con bata y zapatillas , la vida cotidiana
En la nave era muy pesada , creo que tenia alli
Un amigo verde y peludo ,pobrecillo , le engañaron
En realidad queria ser Hunphrey Bogart

Marilin Monsou : Groucho , Gorucho

Groucho Marx : es mi mujer , es una pelma
Pero tan guapa ¿ como decirle que es una pelma
Con esos ojitos de melocoton me pone?

A4º: la verdad es que es dificil ¿ ha pro bado en decirla
Que se arrasquye el coño un momento?

Groucho Marx : ¡ querida , anda linda tocate lo que ya sabes¡

Marilin Monrou : anda Groucho ven conmigo

Que me muero de aburrimiento

Groucho Marx : ¡ oh no imposible , se me muere , se me muere
Aguanta cariño , que alli voy , aguanta un momento
Arrascate el ombligo mientras , que ahora llego¡

A2º: Podria comprarse un perro
Las mujeres solas deben tener un perro

Groucho Marx : ¡ un perro , un perro¡
¡ si ya me tiene a mi ...¡ y el viaje
un poco cansado , tantos kilometros ahí en el hiperespacio
se pasa muy mal

A4º: haciendo ganchillo , ademas con el peluquin
Ya uno se entretiene ¿ no ha visto?

Groucho Marx : ¡ que peluquin mas magnifico
Para que no le escapen las ideas supongo¡

A4º: estan las ideas tan caras ultimamente
Queria tener el derecho de autor , peromi
Manager me dijo que comprare un peluquin
Es mas barato , y como esta la vida
Uyuiyuiyuiuyuyi ademas , en invierno abriga
Toque , toque si no muerde – Gorucho Marx toca el pluquin

Grocuho Marx : anda si es verdad
Y ademas no muerde , ¿ me lo podria regalar?

A4º: perdon , pero este peluquin es mio

Groucho Marx : ¡ por favor , pro favor
No se haga de rogar , es que ya no te acuerdas
De los huevos fritos que te preparaba para desyunar
No te acerdas de cómo te calentaba la salchicha
Que mal memoria tienes ... tengo una clinica ortopedica
Te podria recetar algo , yyo que se ¡
¿ quieres una tiritas con crecepelo?

A4º: no se moleste si con el peluquin tengo
Me sobro , estan delicado , es tan suave
Y lo hacen con piel de rata

Groucho Marx : ¡ no me diga con piel de rata
Que magico-misterioro ,

A2º: ¡ por favior no me quite la frases
Magico-misterioso lo digo yo al comenzar
El segundo cuadro del seggundo acto
Que quiere dejarme en paro , con lo mal que
Esta la vida deactor hoy en dia ¡

Grocuho Marx : disculpe , no habia visto
El letrero de esta frase es suya ...
Asi que su peluquien dice que es de piel de conejo

A4º: si , si , como el de mi vecina
Le da zanahorias todas las noches

Gorucho Marx . tener un conejo es una reponsabilidad
Yo pensaba tener un gato , es mas comodo
Los perros ladran mucho y se cagan en el techo
Pero los gatos ni sse notan

A4º: yo tenia un gato

Grocuho Marx : ¿ sabe que usted y yo tenemos mucho en comun?
¡ por favor , casate conmigo , eres mi hombre¡

A4º: deberia consultarlo con el peluquin

Groucho Marx . y yo con la almohada
Quye la tengo lleno de pelos de mi mujer
Todo el dia cayendole el pelo

A4º: podria hacer un peluquin con el pelo
Que se le cae a su mujer ¿ no lo ha pensado?

Grocuho Marx : con el pelo de la rata de mi mujer

Nunca se me hubiera ocurrido
¿ es ustedf mago o adivino , y barrendero municipal?

A4º: era contable de hacienda si le vale

A2º:_ ¡ quitate el peluquin
Si quitatelo y pontelo de bigote
Con lo que me gustan los hombres
Calvos y con bigote
No lo soporto , es mi delicia
Anda por favor , dejame ver tu calva

A4º: es que luego me constipo
Y tengo que ir al oculista

Gorucho Marx : dira el psiquiatra a que le mire la cabeza
Calva que tiene , digo yo

A4º: se equivoca , tengo que ir al oculista
Para que pueda ver donde deje el pluquin
Es tan pequeño que ni se ve
Como es de rata de Venecia

Groucho Marx :¡ de rata de Venecia
Que gran idea , me la deja para mi proxima pelicula¡

A4º: tendre que hablar con mi agente
¿ es usted contrabvandista?

Grocuho Marx : depende

A4º: es para vender el peluquin de contrabando
¡ con una rata asi , nos podriamos hacer millonarios¡

A3º: ¡ oh no millonarios , y que hago con tantos millones
Yo no fui a la escuela , los expositos nos quedabamos
A rezar el rosario , que tiempos aquellos
Solo se sumar hasta diez

Groucho Marzx . no se preocupe yo le enseo

Diez mas uno , once ¿ ha visto que sencillo?

A3º: ¡ muchas gracias caballero
Diez mas uno once , que facil
Y dice usted que esto es sumar¡

Gorucho Marx : oh claro ,esto es sumar
Asi hasta un millon

A3º: pero se tarda mucho , deje deje
No tengo tanto tiempo es cierto ,

Gorucho Marx : si aquí tenemos todo el tiempo del mundo
y usted tampoco muerde ¿ verdad?

A3º: vengo desayunado , no soy un bohemio ni un accionista bursatil
De esos que se mueren de hambre en el Africa oriental
El problema es que no he traido mi sofa

Grocuho Marx : Que ganga , yo compre mi puro a un violinista del metro¡
Los vionistas de hoy en dia , tienen de todo
Hasta tienen violin cualquier lo diria ... deberian sacar una ley
Sobre vagos y violinistas de metro
Que barbaridad , cualquier dia uno se va a tropezar
Con una metafora poetica , como esta la ciudad

A2º: si , si , cuaquiera lo diria
¿ pero usted esta casado?

Groucho Marx : a veces , cuando me la idea
Estar casado es como todo , es relativo
Hoy en dia ya nada es absoluto
Ni ser hombre o mujer es absoluto es absoluto , esto del matrimonio
Es relativo a la hora del dia en que te acuestes

A2º: es que su mujer parece que le llama

Marilin Monrou : Groucho cariño , Groucho
¿ quienes son estos señores
tan simpaticos , presentamelos Gorucho?

Groucho Marx : no les conozco

Mrilin Monrou : pero si estabas hab lando con ellos

Groucho Marx : ¿ en serio , estaba hablando con ellos?
Yo creia que estabba hablando con la pared
Encantado de conocerles – hablando a los astronautas –
Hola ,que tal estan , bien no , no me estraña
Y la familia bien , verdad , la salud es lo mas importante
Y que tal el tiempo en Marte , un calorhorrible , en estas
Fechas no hay que olvidarse el biquini
Fijense como seran las cosas , que hoy llevo hasta calzoncillos puestos

A2º: ¡ usted tambien usa de esas cosas¡

Groucho Marx : encantado de conocerle .- se dan la mano-
Yo soy Groucho , el saltinbanqui que hacia de tonto
En esas peliculas viejas que censuraba el gobierno de Tiranolandia-rex

A2º: yo soy astronauta del Adan y Eva

Groucho Marx : o sea , usted es astronauta
La verdad es que le acompaño en el sentimiento y
Eso fue de nacimiento imagino

A2º: si , estas cosas son de nacimiento , ya cuandfo salia
Del vientre mi madre dijo el medico
Mujer , señora , su hijo tiene cara de astronauta y de maricon

Groucho Marx : ¡ como avanza la ciencia
Ahora ya desde que naces pueden saber si eres maricon y astronauta
Que divertido , y eso , se lleva mal imagino
Todos lso dias con el casco puesto como un motorista sin moto¡

A2º: no creo , a veces se pasa divertido
Depende del dia , mi madre de lo tomo mal mi madre queria
Que fuera un hombre de carrera , un hombre con futuro

Groucho Marx : las madres siempre pensando por el bien

De sus hijos que mas se puede pedir
Y su madre que queria , que usted fuera
Abogado o medico o veterinario
Que bonito eso de ser veterinario a mi me hubiera
Gustado re-encarnarme en ginecologo
Pero deesto que ya estaba lleno el cupo
Y me tuvieron que hacer veterinario que es casi lo mismo
A fin de cuentas que es una mujer por la noche desnuda
Sino un animal a cuatro patas

A2º: si , es cierto , las mujeres somos
Por la noche animales a cuatro patas
Esque sufrimos una metamorfosis entiende
Durante el dia parecemos seres humanos con teta y coño
Pero por la noche nos convertimos en vampiresas
Internacionales y vamos a los hoteles de cinco estrellas
A ver si podemos ponernos a cuatro patas
Delante de un domador con latigo de latex

Grocuho Marx : si , la verdad es que debe ser divertido
¿ pero usted no lleva peluquin?

A2º: mi madre queria que yo fuera
Un hombre de carrera se imagina , un ingeniero de esos
Como un electricista o un carpintero

Gorucho Marx : un carpintero con la cabeza de serrin
Que gran idea asi no estorba demasiado
Desde que luego que su madre pensaba en todo

A2º: ese no era el problema
El problema es que tenia miedo de que al final
Me terminara fecundizando una paloma , es un incordio
Con lo que a mi me gustan lso camioneros malolientes
De la carretera y sus cabinas del camion
Llenas con fotos provocativas como el Micky Mouse y el pato Donald

Groucho Marx : pues , lo que siempre desee
Fue una mujer de silicona

A1º: ¡ no me diga , que magico- misterioso¡

A2º: ¡ no me robeis mi frase , no me robeis
Mi frase , me vais a dejar en paro , yo llegue en busca de un papel
A esta ciudad , y al final , me dieron mi frase mi debut
En el esectaculo , entre la mujer barbuda y el gorila inteligente
Que parecia un homo sapiens sapiens haciendose la permanente¡

Groucho Marx : si , una buena mujer de silicona
Silicona en el labio , silicona en los muslos
Silicona en los pechos , silicona en los mofletes
Silicona en ...

A1º: oiga parece que esta hablando de una vaca

Grocuho Marx : que importa , es lo mismo
Una mujer de silicona o una vaca
La verdad es que siempre encuentro alfalfa en la almohada
Lo mas bonito es cuando le explota el cerebro de silicona
En los vuelos internacionales

Marilin Monrou : y ustedes vienenn del espacio
Que interesante interesantisimo , estaran cansados
Si quienes nos damos un baño de agua caliente
En mi jacuzzi , y les hare un masaje muscular
Que me chuparan los dedos del pie

Groucho Marx : mi mujer es una excelente concinera
Sabe hacer hasta gallina empepitoria
El problema es cuando come con palillos

A1º: ¡ su mujer tambien usa mondadientes¡

Goucho Marx : tiene unas caries
La pobrecilla ha chupado tantas cosas que haber
Al final tiene de todo

A2º: pues mi novio es dentista
Y seguro que la podria hacer un puente

Grocuho Marx : un puente , excelente
Romano o de San Francisco
A mi siempre me ha traido el de Brooklin
Eso de tener un novio camionero como lo envidio

Marilin Monrou : no , yo como con palolillos chinos
Y cuando como , todo , todisimo , se me cae
No se como , por todo el vestido , y lo dejo sucisimo
Y le digo a mis amantes que me lo limpien con la lengua
¡ a que es divertido¡

A3º: esta mujer es una harpia
Un hombre decente no puede escuchar esto
Que pensaria mi familia

A2º: que pensaria mi lagartija
Que en paz descanse , escuchando estas ordinarieces

Marilin Monrou : pero que he dicho

Groucho Marx : nada , nada querida
Tu nunca hables que estas mas guapa
¡ y usted señora nunca se afeita¡

A2º: mi marido decia que donde haya una buena mujer barbuda
Que se quite todo , es el sueño de mi vida
Cuanto he tenido que sufrir por dejar creces mi barba
Usted no ha visto los cuadros de Velazques verdad
A que no me equivoco

Gorucho Marx : yo como mucho voy a Marte
En vacaciones , no salgo demasiado

A2º: que lastima , usted no ha visto pues
Al hombre con una teta dando de amamantar a un niño
Fue un santo , si señor , el primer maricon del mundo

Marilin Monrou : que hermoso hermosisimo verdad
Estos artistas , que geniales son , yo a los artistas
Me los como a besos .... no es broma

Groucho Marx : oh si mi mujer es muy intelectual
Ama a los artistas de cintura para abajo
Toda una pensadora kantiana y kafkiana
Pero , por favor no se queden ahí como pasmorotes
Entren , entren y vean , esto es un agujero negro
Todavia nadie ha descubierto el enchufe de la luz
Pero quien sabe , es cuestion de ponerse
Quiza algun dia alguien encuentre algo

A2º: oh si , no me habia fijado
Todo esta tan negro

A3º. Si , muy negro

A4º: es que esta ciego no lo sabia

Grocuho Marx : no importa , mejor
Asi no ve a los pobres del circo
Y se puede decir que llevan en esa maquina

A1º: llevamos una bacteria marciana asesina

Groucho Marx : una bacteria marciana asesina
Para abrir latas de conservas , que gra invento

A1º: no señor , es para conquistar el mundo
Hhemos venido a conquistar la galaxia
Con nuestra bacteria asesina que encontremos en Marte

Groucho Marx : que suerte , la encontraron
En Marte , yo alli solo habia encontrado piedras y rocas
Y alguna lata de sardinas que dejo algun turista

A2º: ¡ imposible , no diga eso
Me van a robar el negocio , y yo que queria
Montar una cadena de hoteles de cinco estrellas
En Marte¡

Groucho Marx : y ustedes a que han venido a hacer aquí al agujero negro

A3º: nos caimos , y ahora no sabemos como salir

Groucho Marx : que tragedia , estan perdidos
No es asi , es siempre un problema estar perdidos
Y no han traido ninguna linterna

A4º: tenemos una nave espacial , logremos la patente
De la bacteria asesina , porque se cayo encima de nuestra
Nave un meteorito cuando nosotros estabamos saliendo de Marte
Al fin y al cabo por poco somos su cena

Groucho Marx : pues para salir de aquí lo tienen dificil
Todavia nadie ha salido que yo sepa , ni han encontrado
El final de este tunel de silencio y oscuridad

A1º: que se supone que tenemos que hacer entonces
Quedarnos aquí cruzados de brazos
Intentemos llamar por radio a la torre de control
Mision Adan y Eva llamando a torre de control
Nos recibe , cambio
Adan y Eva , llamando a torre de control
Conteste , estamos perdidos en el agujero negro
Necesitamos ayuda

A4º: parece que no contesta

A3º: tendriamos que buscar conbustible
Para la nave para poder salir

A2º: pero , donde podemos encontrar conbuystible

Groucho Marx : sigan el tunel , y al final
Encontraran la respuesta donde se terminan las preguntas
Es sencillo verdad
Si no hay mas preguntas es que esta todo respondido
Un poco absurdo pero logico

A2º: y como sabemos que se deben terminar

Las preguntas donde encontremos las respuestas como podemos
Estar seguro , ya en Marte teniamos una situacion
Muy similar y pudimos escapar por los pelos

Groucho Marx : ah claro por eso su amigo esta calvo

A4º: que importa , tenemos que buscar combustible para la nave

Groucho Marx : ya saben , sigan el tunel
Y quizas solo quizas , encontraran el camino de regreso a casa

A1º: de acuerdo , adios buen hombre

Groucho Marx . adios estupidos , y que tengan suerte
Todos los tontos la tienen

Marilin Monrou : adios , adios y no se olviden
De cantarme feliz cumpleaños a mi presidente de Tiranolandia-rex
Adios , adios

Groucho Marx : anda animal a cuatro a patar – diciendoselo a Marilin Monrou-
Vayamos a casa , que tento ganas de hacer el veterinario

A1º: bien tripulacion del Adan y Eva
Hoy es un dia especial , hoy es un dia magico
Hoy seremos los primeros seres humanos en entrar
En agujero negro tras salir de Marte y comenzar
El regreso a nuestros hogares en
Nuestra amada patria la dictadura de la republica bananera
Y poder aterrizar sanos y salvos en la capital
En Tiranolandia-rex , donde comenzaremos la invasion alienigena
Con nuestra bacteria marciana asesina
no se pierdan bien tripulacion del Adan y Eva , no se a que tipo
de misterior nos llevaran estos tuneles del tiempo
no se a que tipo de enigmas aun sin resolver
por la ciencia nos llevaran estas grutas , solo se que
estamos comenzando el camino de la liberacion de nuestra amada
patria la dictadura de la republica bananera
y el camino para la liberacion de toda la humanidad
de esaraza desfasada y anacronica de homo sapiens sapiens

encontraremos un nuevo mundo
una nueva humanidad
una nueva nacion , en que el hombre
se vera libre de sus cadenas biologicas
y podra comportarse como un autentico animal
como el instituto biologico que lleva dentro
un mundo en donde ya no tendremos que levantarnos
de la silla cada vez que una dama se acerca a nuestra mesa
cuando estamos comiendo , un mundo en donde ya
no tendremos que estar sujetos a usar tenedor y cuchillos
y comeremos con las manos
un mando nuevo , un mundo de esplendor
donde no tendremos porque llevar abrochados
los cordones del zapato ,

A2º, eso eso , libertad , libertad , libertad
No a los cordones del zapato , eso es burgues y antisocial
Seamos como animales de circo
Sin los cordones de los zapatos que oprimen nuestro pie
Y nos salen callo , y luego vamos al callista
Un mundo libre sin callista

A4º: los callistas son unos paraonicos
A la hoguera con los callistas , y con los dermatologos
Y con los cazadores de mariposas

A2º: que les pasa a los cazadores de mariposas

A4º: pues a los cazadores demariposas no
Pero a los vendedores de calcetines si , que luego huelen mal

A2º: eso , eso a los vendedores de calcetines

A1º: chicos , chicos , no os alboroteis demasiado
Aun tenemos mucho que hacer y los caminos de este lavberinto
Son inexcrutables , no sabemos si llegaremos
Vivos a alguna parte , no sabemos si al final
Lo conseguiremos , pero al menos lo intentaremos
Y si es necesario moriremos en el intengo como heroes
Para que lo puedan sacar en la television y lo puedan ver

Todos nuestros telespectadoras , y digan , entre cortes
De anuncio publicitario para hacer caca y pi pi que esos heroes
Que todos vieron nacer y morir , lo dieron todo
Por un buen final ... y millones de hogares
En todo el planeta , lloraran con nuestro tragico fin
Y los vendedores de pañuelos de papel haran su agosto
Aunque sea diciembre o otoño que importa , es el negocio
Lo que manda , y nosotros , aquí , lo haremos posible
El gran carnaval de la vida , el gran baile de disfraces
Eso es todo , y nada mas que eso , un juego de vanidades

Acto segundo cuadro tercero , aparece Caligula

Caligula : mis sentidos me engañan
O creo haber escuchado voces humanas
Cuantos siglos hacia que no escuchaba voces llenas
De calor y de viejos recuerdos
En el fondo de la caja de mi Pandora deseada

A1º: oh mirad , parece que se acerca un marciano

A3º: es un marciano romano
Contra los que hicimos la guerra de Numancia

A4º: oh claro , la Guardia Civil
Tuvo que sacrificarse mucho por defender el pisuerga

A3º: en realidad , era Soria

A2º: un marciano , que vendra a hacer aquí

Caligula . oh , mis sentidos no me engañaron
Habia gentes , ahí las veo , pèro , van vestidos
Con indumentarias extrañas ¡ seran tambien
Hom bres como los de mi querida Roma
O seran enviados de lso dioses como castiggo
De nuestros pecados ¡ ...

A1º: es usted marciano por un casual
Venimos de Marte y alli no encontremos a nadie

Caligula : que incongruentes palabras
Usted me esta diciendo en Marte vive nuestro Dios Marte
Que me esta usted diciendo expliquese por favor digame
Que quiere usted que le iga
Marte vendra algun dia a salvarnos con su espada
Cortante fundida al calor de Vulcano es cuanto puedo decirle
Pero , ustedes , quienes son , de donde viene y a donde van
Van solos o con equipaje y mayordomo

A1º: ¡ usted no me conoce , que desconsideracion
Como esta els ervicio , vera , yo soy
Superhipermegapolla bestia y esta es mi tripulacion¡

Caligula : pues no , que quiere que le diga , aquí no
Se conoce a nadie por ese nombre

A1º: soy el comandante de la mision Adan y Eva
Venimos de Marte de una expedicion sufragada
Pòr nuestra amada patria la dictadura de la republica bananera
Despeguemos de Tiranolandia-rex con destino Marte
Y aquí estamos ahora , a su servicio , al venir , fuimos golpeado
Por un meteorito , probablemente infectado por alguna forma
De vida alienigena altamente corrosiva
Y queremos llevarla a la tierra para invadirla con nuestra
Bacteria secreta , y hacernos con el poder de nuestro planeta
Pero en el transcurso de la mision , al salir de Marte
Algo impacto contra nosotros , probablemente un manotazo
De viento solar , y nos llevo a la nube de Oort , desde la cual
Fuimos rebotados a este agujero negro , tan negro
Que no sabemos como salir de aquí

Caligula : o sea que si mal no he entendido
Ustedes son hombres del futuro que han llegado al agujero negro
Por una serie de circunstancias , y ahora quieren invadir
La tierra con esa bacteria que ustedes llevan

A4º: y usted quien es

Caligula : ¡ yo , soy Caligula el grande

El asesino mas grande que nunca antes ha existido
Hasta Ivan el terrible comparado conmigo era un pigmeo¡

A2º:, pero nos puede ayudar en efecto , pero no sabemos salir de aquí

Caligula : ¡ y en serio que el plan puede funcionar¡

A2º: desde luego , nuestro comandante
Lo tiene todo calculado , porque lo pregunta
Si se puede saber

Caligula : ¡ esta claro que los diosesexisten
Cuantas veces no habia soñado una oportunidad como esta
Y vengarme de todos los mortales
Como liliputienses despues de haberme dado cruel y vil muerte
Usurpandome mi derecho a ser un despota ¡
Cuantas veces no he soñado algo asi
Cuantas veces , cientos , miles , cientos de miles
Quizas muchas mas , no se ni cuantas ni llevo la cuenta
El gran sueño del hombre , dominar los planetas , la galaxia+
Dominar la constelacion entera , dominar las estrellas
Dominar cuanto tenemos en este mundo ,
Oh si , cielo santo , cuanta sveces no habremos soñado
En con esta oportunidad que ahora los cielos me brindan de poder dominarlo todo
Como siempre yo habia soñado desde el palacio de mi Roma querida
Cuantas veces no he dormido pensando que n las termas
De Roma usuarpadas por aquellos viles traidores rufianes
Que a costa de mi calurosa bendicion se cobijaron en mi regazo
Para poder clavarme los cuchillos por la espalda
Con sus hojas de hierro frias
Entrando en mis estrañas reales , divbinas
Yo , que fui un Dios , para Roma
Y para lso romanos... por fin , ahora podre volver
Caligula , volvera a la tierra a dominar el mundo con mis sueños
Con mi grandeza , con mi gran bondad y atencion a los humildes

A3º: comandante , comandante
Creo que seria peligroso llevarnos a este monstruo
Es peor que cuanto hemos pasado en el heter
¿ no creeis? Oh si , este hombre pudiera ser

demasiado peligroso con la bacteria que llevamos
en el cohete ... estos son los problemas de la nevegacion espacial
nunca sabes que loco te vas a encontrar en el hiperespacio

A2º: solo queriamos saber como podemos volver
A la tierra si no es mucha molestia , estamos buscando combustible

Caligula . combustible , que es eso de combustible
Ha ya entiendo , algo para hacer que esa maquina+
Se ponga en marcha , ya se , ya se , lo siento , pero no puedo ayudaros

Acto segundo cuadro cuarto , sale mutis por el foro Caligula y aparece Isaac Newton

A3º: estas profundidades tenebrosas
Debo reconocer que me dan miedo

A2º: esto se parece al culo de mi marido
Como un beso en la oscuridad de momento romantico

A4º: esto es mas negro que el agujero de un queso
Tener cuidado pueden haber ratas

A2º: a lo mejor hay calamares gigantes

A3º: que miedo calamares gigantes
¿ y porque no bailarinas de claquet
con lo que les gustan la botifarras con tomate?

A4º: si , son deliciosas , con un poco de pimienta y ajo
Y las tome a menudo

A2º: yo casi todos lso dias mi jefe tiene una butifarra enorme
En el momento romantico nadie sabe lo que nos
Depara el Destino

A3º: entonces usted cree en el Destino

A2º: como en un sandwich con queso
La vida es , como la mortadela entre dos lonchas
De queso fundido ¿ no se ha parado a preguntarselo

Alguna vez?

A3º: no , imposible , yo solo me pregunto
Acerca de la muerte , es mas filosofico
La vida es para los bohemios y para los banqueros

A4º; oh claro , claro , la vida alegre , el espectaculo
El cuadro de colores vivos , eso es demasiado pueril
Hacen falta cosas mas serias
Como ese señor de ahí , con esa naeranja que no de deja de contemplar

A2º: que hermoso , no es verdad
+un hombre enamorado de su naranja

A1º: oiga señor , y esa naranja sera de California

Isaac Newton : no , es una manzana
No lo ven , es una manzana

A3º: claro , una manzana , como no iba a saberlo
Una manzana . , y lleva mucho tiempo con esa manzana

Isaac Newton : es bonita , la he pedido en matrimonio
Pero no me contesta , y ustedes que hacen aquí
Se les habra muerto el loro imagino , que gran perdida
Les acompaño en el sentimiento , yo de joven
Tenia una mazurca y un sapo verde y peludo
Mis hermanos decian que era de otro planeta que se habia caido
Imaginense , todos los dias los pobres australianos que viven
Alli en la Luna boca abajo , eso debe dar dolor de cabeza

A4º: es logico , pero dejelos , ya se acostumbraran
Yo como soy tonto no me hago muchas preguntas

Isaac Newton ; ha con que usted es tonto
Que suerte , yo queria ser tonto pero sali fisico que perdida de tiempo
No creee con lo bonito que es que nadie te diga nada ,
Suele ocurrir es como cuando quierer salir poeta
Y sales dramaturtgo es una lastima
Fijense que Cervantes queria ser poeta y salio novelista+

Que perdida de tiempo , todo el dia escribiendo una novela
Inutil soñando con ser faquir de la India
Quieren una taza de te

A4º: no ya nos ibamos
Estamos de paso , estamos buscando una alfombra persa

Isaac Newton : una alfombra persa
Si quieren les puedo dejar un vestido de florecitas lilas
Pero una alfombra persa con las guerras y esas cosas
Esta muy mal , ¿ quieren mejor un ordenador portatil?

A2º: si tienen hasta ordenadores en los agujeros negros

Isaac Newton ; somos muy modernos
Pero no nos conocemos , yo soy saac Newton

A2º: que tal su cabeza mejor

Isaac Newton : vamos tirando , pero aun me duele
No es bueno que te caigan demasiadas manzanas
En la cocorota , mire , mire , todavia tengo el chichon
¿ me podria dar un cocodrilo? Se me han acabado las gasas

A4º; oh es verdad , mira que chichon , si parece mortadela
Y como se la hace al pin pin y con refrito de tomate y ajo y perejil

Isaac Newton : normalmente la pongo aceitunas
Es un pestiño , siempre con las vendas , pareces la momia de Tutankamon
Y luego vienen aquí a preguntarte por las
las ultimas tecnicas en recolectar percebes
,a mi lo que me gusta es la educacion fisica

A3º: hace gimnasia , oiga y no me poderia
Dar algun consejo es por el reuma

A2º: si , si , y para las varices oiga , las varices
Que tal mujer y los niños , y su cabeza que tal
Achichonada no ,

Isaac Newton : a veces bien

A2º : y la mujer y los hijos bien , verdad
Aquí en un agujero negro ,

Isaac Newton ; es que me cai por un pozo
Las manzanas fermentaron en mi estomago
Y termine viendo estrellas

A2º: con tanto salchichon y mortadela
¡ que feliz seria en esta tierra¡

Isaac Newton : oiga , un poco de respeto
Y para que quieren una alfombra persa

A4º: para irnos de aquí , nos caimos en nuestra nave
Interestelar , al salir de Marte conoce suted Marte es lindo
Ers como M ejico con volcanes y toboganes
Y con muchas bacterias ... mire , mire , ve el cohete de horro a presion

Isaac Newton :; que inventos , si yo hubiera tenido
Esto en mi epoca no me hubiera quedado ciego de un ojo
Mirando por el telescopio

A4º: no me habia fijado , tiene un ojo medio tuerto

Isaac Newton , de no usarlo , todo el dia con el telescopio
Para arriba y para abajo , esto deser astronomo es peor
Que ser forzudo de feria , y usted nunca se afeita

A2º: mi marido decia que donde hubiera una mujer barbuda ...

Isaac Newton ; en la epoca de ustedes todo es distinto
La gente es mas abierta de caderas para abajo
Yo en mis sueños , siempre quise ser mujer barbuda
Y amante de un forzudo de feria que fuera calbo y con bigote

A4º. Y no pudo ... que historia mas tragica

Isaac Newrton : me hice matematico que es casi lo mismo

Todos al final te odian y te quieren quemar en la hoguera
Por paranoico

A4º: es usted paranoico , que emocion , un paranoica
Y digame , usted que piensa de lso marcianos

Isaac Newton ; yo no pienso , ¿ sabe usted? Eso esta pasado de moda
Ahora lo que se lleve es ser adicto a la cocaina
Y al sabado noche , en mis tiempos los jovenes querian ser astronomos
Y ahora quieren ser drogadictos de fin de semana , cada vez
Vamos a mejor , la humanidad progresa a pasos de gigante
¿ pero no se ha dado cuenta?
Si si , cada dia vamos a mejor , eso del pesimismo es una estupidez
Pero claro , como usted es tonto

A4º: ah si , yo soy tonto de remate
Es de nacimiento , en realidad nadi mongolico , pero
Despues me hice tonto , es mejor , asi nadie te molesta
Bni te regañan por suspender un examen
Es molesto es de tener resposnabilidades
Y que te reghañen por un examen de matematicas

Isaac Newton : digamelo a mi
Todo el dia corrigiendo examenes
Si todos fueramos tontos que bonito seria
Ya no tendria que corregir mas examenes
Hagamos una sociedad , propongo

A1º: ya lo estamos haciendo
Tenemos ideado hacer una sociedad de subnormales

Isaac Newton : que idea mas genial
Y su hermana que tal esta

A1º: esta muy buena , pero con colitis

Isaac Newton ; mejor , asi hay mas jugo

A3º: el problema es que tenemos que salir de aquí
¿ oiga y su manzana no sabra como sacarnos de aquí?

Isaac Newton : no se preguntenselo

A3º: manzanita , anda , linda
Linda manzanita , dinos , como se sale de aquí

A2º: que raro , la manzana no contesto
Se habra atascado , , tendriamos que llevar
Esta manzana al veterinario , asi no se puede quedar

Isaac Newton : es corta dereflejos ya se le pasara
Asi que ustedes quieren irse de aquí para hacer una
Sociedad mejor , donde todos seamos subnormales
Y totalmente idiotizados , que gran invento
La lucha por la libertad siempre ha sido una gran batalla

A1º: nosotros liberaremos al hombre
De la pesada carga de la conciencia
Les liberaremos de las cadenas de moral y la etica
Haremos una sociedad donde todos , todos , todos
Hasta el presidente sean inutiles

Isaac Newton : bravo , bravisimo
Hojala en mi epoca hubieran habido soñadores como ustedes
En mi epoca auns eguiamos con Tomas Moro

A3º: ya en su epoca habia moros

Isaac Newton , oh si , habia muchos moros en la costa
Pero digame , su sofa es de segunda mano

A3º: normalmente se hace las cosas el solito

Isaac Newton ; que menos
Encima que tener un sofa , tenerle que hacer las cosas
Pues si hombre en mi epoca ya habia moros
Que digo , monos , oh mi lengua se traba
De que estamos hablando ,
Asi , digame , no podria presentarme a su hermana
Entre caballeros estas cosas deben quedar entre caballeros

A3º: lo siento no tengo hermana
Pero podria con la vecina de este de aquí

Isaac Newton :; y que portento tiene su vecina
Una ojiva nuclear

A4º: que va , mi vecina es que tiene prurita vaginal
Y esta todo el dia tocando el coño
Y no vea como se lo arrasca parece que esta fregando lso platos
Con el bello pubico

Isaac Newton ., ¡ genial , que invento
Estropajo para los platos de bello pubico de una virgen
Que se toca el coño todo el dia¡

A4º: en realidad es una metafora de nuestros dias
¿ digame , que diferencia hay entre un mujer
 y un estropajo para los platos?

Isaac Newton ; yo la verdad es que no veo la diferencia
Podria decirmela si es tan amable

A4º: no se , donde hay alfombras persas

Isaac Newton : se nos han agotado
Vaya a la seccion de perfumeria

A3º: alli tienen alfcombras

Isaac Newon : era por decir algo
Aquí solo todo el dia enel agujero negro
Como un beso en el culo de la vecina de este señor
Imaginense , un poco aburrido – se saca una campanilla del bolsillo -
Toquen la campanilla

A1º: oh cielo santo , quiere que le toquemos la campanilla
Que clase de magico-misterio tendra escondido – y toca la campa nilla
Y al tocar la campanilla sale un genio a escenario

Acto segundo cuadro cuarto , se da mutis por el foro Newton y aparece un genio en escena , como los de los cuentos de las mil y una noches vestuido de arabe

A1º: oh mirar , el genio de la campanilla

Genio de la Campanilla: me llamaban
Decidme y os concedere tres deseios

A2º: y este señor quien es
Yo no me fio tene pinta moro

A3º: ¡sacare mi trabuco¡
Lso sarracenos nos invaden

A4º: y este señor de donde sale

Genio de la campanilla : soy el genio de la campanilla

A1º: debio empeñar la lampara

Genio de la campanilla : la vida esta muy mal
Ya casi no hay trabajo , ahora con los
ingenieros geneticos y la nanotecnologia punta
ya nadie acude al genio de la lampara
asi que hay acostumbrarse a los nuevos tiempos
ahora me he convertido en el genio de la campanilla
les concedo tres deseo

A3º: yo quiero ser profesor de ballet
Y un dos tres cuatro y un dos tres cuatro
Y vivir rodeado de zapatillas sudorosas de bailarinas
Y un dos tres cuatro , y un dos tres cuatro
Quiero ser profesor de ballet
Entre bragas sucias y calzoncillos sudados

A2º. Yo quiero mi ukelele
Se me debio de perder en Marte porque no me dejaron tocarlo
¡ donde esta mi ukelele , donde esta mi ukelele
larali , larala , a la bin bon ban
y la princesa desmayada lloraba y lloraba

como una coliflor en otoño
hasta con sus lagrimas llegaron a la Luna
y la gente la decia
larali ,larala, larali bom ban
no llores , princesa , no llores dulce ama
no llores bella mia no llores por tu alma

A4 : pues yo quiero que se coma su ukelele

A3º: muy bien dicho que se coma su ukelele

A1º: ¡ no , callaos de una vez
Nos iremos a la tierra , nuestro deseo
O genio de la campanilla
Es que nos envies de regreso ala tierra¡

A4º: oh genio , mira , tenemos una bacteria asesina

Genio de la campanilla : oh si ,
Se parece a Imperio Argentina
Habeis visto , a que tiene un aire

A4º: a veces estornuda.... ¡ me haces director de orquesta¡

A3º: los directores de orquesta son muy sucios
Y huelen mal , en una casa honrada no hay
Ni negros ni directores de orquesta , luego destiñen
¿no lo sabia?

Genio de la botella : oh si , que guarrada
Y te dejan la casa hecho un asco
Estos directores de oquesta ,

A3º: Mejor dejale tonto de remate que es mas guapo

Genio de la campanilla :_Y la llevareis a un cabaret a tocar con Liza Minelli
¿No? porque menudo estropicio , perder a esa bacteria
Y grabareis discos y os hareis famoso por todo el mundo
Menudo chollo

A2º: es verdad , se parece a Imperio Argentina

Genio de la campanilla : y bien que quieren
No podemos estar aquí todo el dia discutiendo
Vuestros deseos mas ocultos y viscerales
Que luego son un poco guarretes y a mi
Me llevan a la carcel por hacer realidad vuestros monstruosos planes
Decidme , que clase de paranoico plan habeis diseñado

A1º: queremos ir a la tierra
Con esta bacteria marciana asesina y dominar el mundo entero
Y tenerlo a nuestros pies
Intectaremos a nuestro amado presidente el gran inutil
De Tiranolandia-rex , y dominaremos todo el globo terraqueo
Tendremos todoa nuestro orden y mando , viviremos
Como principes y como reyes en un mundo
Hecho a nuestra medida , con la bacteria marciana asesina
Pero necesitamos salir , de aquí , y no sabemos como

Genio de la Campanilla : y como pretendeis
Ir a vuestro planeta , en moto en coche
En autoestop en bicicleta , en alfombra magica
En autobus

A4º: el autobus es que me hace crercer la cabeza
¿no podria ser un yate?

A2º: el mar no , que luego se mean dentro los turistas
Que asco ,
Como en las piscinas publicas y en las duchas
, no podria ser en vuelo charter

A3º: en vuelo charter no
Que luego nos estrellamos contra ls rascacielos

A1º: haga que nuestra nave espacial este
Dfe nuevo a punto para poder partir cuanto antes
A nuestro glorioso fin , la gloria nos espera
Con bordados de oro y letras de colores
Haran fuegos artificiales a nuestra llegada

Haremos un nuevo mundo , una nueva sociedad

Genio de la campanilla : entiendo
Soys el tipico caso de paranoide con sueños
De grandeza , de todos modos
¡Vuestro deseo , os concedo¡ – la plataforma de la nave
Empieza a temblar de nuevo , como si estuviera en marcha

Acto segundo cuadro tercero , el genio de la campanilla se va entre una fuerte nube de vapor sin sber ni como ha desaparecido , los tripulantes de Adan y Eva se van dirigiendo hacia la nave espacial

A1º: ¡ el genio , donde esta el genio¡
Ha desaparecido , que milagro es este
La nave se ha puesto en funcionamiento
Si no lo veo no lo creo

A2º: rapido , subamos a la nave espacial

A3º: venga , venga , antes de que se vaya sin nosotros

A4º: por fin , si por fin regresaremos a casa

A1º: cada uno a sus puestos

A2º: en nuestros puestos comandante
Comenzando operación de despegue
Todo correcto ., las averias de cinformatizacion
Se han arreglado
Las averias de los paneles solares
Para el mantenimiento energetico autnomo
Se han solucionado
Se han solucionado los problemas
De suministro de oxigeno y de ventilacion
Todo a punto , señor , listos para despegar

A1º: abrochense los cinturones
Comenzamos cuenta atrás para el despegue
Cinco , cuatro , tres , dos , uno , despegue

A2º: lanzamiento perfecto

Comenzamos a ganar altura
Velocidad constante , superacion del nivel
De gravedad del agujero negro

A3º: ¡ si somos cappaces de superar
El nivel de gravedad de uyn agujero negro
Eso es que tenemos la nave mas potente
De todo el sistema intergalactico¡
Todo funcionando señor
Formas de materia se acercan por estribor

A1º: que tipo de materia detalle

A3º: formas de materia por la alta
Gravedad del agujero nergro , van a impartar
Pueden ser asteroides o cometas
O algun bolido de cometa que se haya desgajado
De algun cometa que pase por aquí cerca

A1º: que clase de cometa
Tenemos que saber composicion quimica
Velocidad de impacto , direccion y sentido
Grado de temperatura que desprende
Si puede destruir los fusibles o los transmisores

A4º: señor , no se lo va a creer
El genio de la campanilla ha arreglado
Tambien los sistemas hidraulicos para poder
Aterrizar en Tirnolandia-rex

A2º: tenemos los depositos de combustible llenos

A1º: y el cohete averiado , no debemos perder
El meteorito infectado de vida extraterrestre de Marte
Repito no debemos perder la forma de vida alienigena
Que llevamos en la cola del cohete

A3º: forma de vida en perfectas condiciones
El cohete sigue sin funcionar
Con que los motores no han podido matar

A la bacteria , todo marcha según lo planeado
Avanzando con velocidad connstante
Sentido y direccion constantes
Haber , debemos comprobar con base de datos
El cometa o asteroide que se acerca por babor

A4º: comenzare la comprobacion
Pero no podremos hacerla sin entrar en la base de datos
Del ordenador central de la base espacial
De la torre de control , eso daria señal
A la torre de control de nuestra posicion
Y sabrian que estamos vivos , que hacemos comandante
Si damos señal , los localizaran por radar
La decision esta en sus manos
Esperando orden para comenzar la transmision
Con base de datos central de la base
O para cancelar operación , repito ,
Que decision tomamos

A1º: la forma de materia que se acerca por estribor
Va directo contra nosotros o es solo
La descripcion de una parabola y no lleva sentido recto
O es la descripcion de un movimiento orbital
Que no tiene porque impactar contra nosotros
O sera al final tragado por el agujero negro

A3º: los datos son imprecisos
No creo que podamos saberlo
De momento no se desvia , podemos entrar en colision

A1º: entre en la base de datos
De la base yy busque referencias
Del cuerpo que esta en estribor

A4º: de acuerdo comenzando operación
Entrando en contacto con base de datos
De la base espacial ... oh no

A1º: que ocurre , detalle , especifique
Han encontrado informacion

A4º: nos han detectado antes
De lo que nos fgigurabamos

Torre de control : por fin nos volvemos a ver
No chicos , pensabamos que estabais muertos
Que ha ocurrido , que habia dentro
Del horizonte de sucesos del agujero negro
Como habeis podido salir
Habeis llegado ala singularidad
Comunicad , ens eguida , que ha ocurrido ahí dentro
Torre de control llamando a mision espacial
Adan y Eva , responda , sabemos que estan ahí
Recibimos vuestra señal de radio

A1º: Adan yEva comunicando con torre de control
Escuchamos , la tripulacion esta bien
Pero aunque contaramos lo que habia alli dentro
Dudo mucho que nadie los creyera
Informe de la tripulacion , todos estamos bien
No ha habido bajas , ni nigun tipo de daño
Informe de la nave , la nave esta totalmente recuperada
Esta totalmente nueva , todos los sistemas funcionando ,cambio

Torre de control : que ha ocurrido
Comuniquen sucesos del agujero negro

A1º: Aunque lo comuniquemos
No creo que nos dieran credito
¿ cree usted en el genio de la lampara?
Pues sepa que ahora es el genio de la campanilla

Torre de control : que clase de locura
Me esta contando , digame , la verdad que ocurrio
Ahí dentro , entraron en contacto con mas formas de vida extraterrestre
Diganme , que ha ocurrido

A1º: lo siento , pero aunque lo contara dudo mucho que usted lo
Creeria , ya se lo he dicho

Torre de control : y llevan todavia
La forma de vida extraterrestre sobre
El cohete propulsor averiado

A1º: afirmatico , aun la llevamos

Torre de control : especiofique sus intenciones

A4º: señor , , comandante+ No hay tiempo , corte comunicacion
La forma de materia se ha lanzado directa contra nostros

A1º: torre de control lo siento
Debemos cortar comunicación

Torre der control ; que ocurre que ocurre

A4º; esa cosa viene directa contra nosotros
Y no es una forma de materia

A1º: entonces que es

A4º: es una supernova

SEGUNDA CONTINUACION ALH84001 EL HIJO DEL DIOS MARTE

Acto segundo cuadro cuarto , los personajes del Adan y Eva , en medio de un escenario lo mas apolcaliptico posible , el escenario debe dar la impresión de estar sufriendo una explosion de supernova debe ser lo mas infernal posible

A1º: torre de control , torre de control
No intente mas comunicaciones
Vamosa sufrir el impacto
De una honda expansiva producido por una supernova
Repito , no vuelva a tomar contacto con radio

Con nosotros , vamos a sufrir el impacto
De una honda expansiva de una supernova

Torre de control : conformes , pero diganos
Si salen con vida , queharan con la bacteria asesina
Es supina importancia

A1º: recorcholis no me pregunte
Esas cosas ahora , tengo una explosion de supernova por delante
No se da cuenta , no se hace cargo de lo dramatico
De la situacion
P0or favor , aborte comunicación repito
Que ab orte la comunicación
Abandone la frecuencia de radio

Torre de control , de acuerdo , les deseo buena
Suerte , corto

A1º: velocidad de impacto de la honda expansiva

A4º: yo que se , un monton de años luz
No se frena con nada
El problema es que estamos saliendo del agujero negro
Y nos podria enviar de nuevo al agujero negro

A2º: si , que bien , veriamos de nuevo
Al genio de la campanilla
Y al otro señor , ese el de la manzana , que mono
Verdad , parecia de su familia

A3º: no crea en mi familia somos mas feos
No ve , con el traje de guardia civil
Te hace mas alto , parecemos alpinistas suecos
En Nueva Zelandia

A4º: que importa la honda expansiva se acerca
Sujetaros bien ,
Tiempo de impacto comienza a correr

A1º: pero a que velocidad viaj

A4º: no lo se , preparaos
Vamos asufrir dos impactos
El primer impacto será un golpe de luz muy fuerte
El segundo impacto será por el anillo de asteroides de hierro
Que ha creado al explotar y liberar toda la materia
Comprimida durante el colapso gravitatorio
Por efecto de una reaccion termodinamica

A1º: tipo de explosion espècifique

A4º: es bestial
Es como si explotaran todas las bombas atomicas
Del mundo

A1º: ¡ entonces con mi megaupserhiperpollabestia
Podremos frenarlo ,
Megaman al ataque ,
Por las causas perdidas y por los perritos calientes

A2º: y porque por los perritos calientes
Podriamos hacerlo por las sandias de Asturias

A3º: si , que son muy buenas
O por lso calvos de Cristo

A4º: por lso calvos de Cristo no
Que esta muy visto ,
Si acaso por las uñas de los pies de Cristo

A2º: no por las uñas de los pies
Lo haremos por su higado
Eso , por el higado de Cristo

A1º: como querais pandilla decazurros
¿ sabeis? Seriais excelentes subditos
del nuevo gobierno que haremos
en Tiranolandia-rex
necesitare a subnormales como vosotros

A2º: bien , bien que divertido
Seremos tus subditos
Por el higado de Cristo y los ronchones del sol en verano
Ahora , a salvar el mundo ,
De la hipernova
Con tu superpollaceleste

A4º: la honda exppansiva se acerca
La primera vibracion que sentiremos
Probablemente será por los rayos
Ultravioleta , y despues vendran
Los rayos gamma , despues , vendran un momento
Que parecera que todo ha pasado ,
Pero no os lo creais , el diablo es muy inteligente
Nos querra dar por desprevenidos
Y entonces , es cuando lanza toda su furia
y continuaremos
Con otra explosion muy fuerte
Ya esta llegando , ya esta aquí no lo
Podemos remediar , es imposible de frenarlo

A3º: que es , que es , no lo puedo
Aguantar , sufro de claustrofobia
Nunca os lo habia dicho
Por eso queria ser trompetista

A4º1: la primera explosion – y toda la plataforma de la nave se tambalea

A3º: nos morimos , nos ahogamos
El Titanic se hunde ,
Las mujeres y los niños
P`rimero

A2º; yo soy una dama , soy uyna madmuasel
Con mi boa constrictor en mi cuello
Y una buena falda escocesa

A3º: nos ahogamos nos ahogamos
El Nautilius a la deriva
Toquen el sifon

A4º: ¿ el sfon ,? El sifon
No , la sirena del barco
, la sirena del barco ¡ aunnnn , aunnnnnnn¡

A2º: estas un poco resfriado

A4º1: el mar me sienta mal ,
La bruisa , mata a mil demonios

A3º: eso , eso una sirena
De larga cola de pescado crudo
Como el susi de lso japones
Y una melena rubia y etnocentrica – cogiendo del casco de astronauta al segundo de abordo-

A2º: ¡ te estas confundiendo con mi peluca
es mi peluca ,

A3º: no es mi peluquin , imbecil

A1º: callaos niños
O al final nos os llevare al circo a ver
A los leones a comerse a lso pecadores
Y nuestro Dios Marte nos castigare
Por todas las blasfemias
Que estaremos diciendo
Tercero de a bordo
Toca tu trompta
Tenemos que dar señal de alarma

A3º: señor , me la deje en Marte

A2º: da igual , yo puedo tocar mi ukelele
Que es mas prosaico
Larali , larala , larali , larala
Socorro , socorro el Titanic se hunde
Larali larala ,laralai , larala
Y Leonardo Di Caprio se come un helado de Chocolate
Larali , larala larali
Cuando era joven

Tenia la foto de Leonarso en mis calzoncillos
Eran precioso , lo tenia bordado con los colores del Real Club Barcelona

A3º: ¡ maricon tenias que ser¡
Nos hundimos , nos hundimos
Y el genio de la botella .... que diga , de la lampara
No , de la campanilla de ese hombre de la manzana
Cuantos chichones tenia

A2º: quien el genio

A3º: no hombre el de la manzana

A2º: seria el que hace la sidra

A3º: no hombre , hacia gimnasia
Era de educacion fisica

A2º: larali , larala , larali
A la bin a la ban
Nos vamos a ahogar

A4º: ¡ no nos podemos ahogar
Aquí no hay agua , estamos en el hiperespacio
No os acordais , esto es la mision Adan y Eva¡

A3º: yo hubiera jurado que esto era frenopàtico
Es tan parecido , asi pasaba , estaba esperando mis pastillas
Adulteradas con heroína de Indochina

A1º: megaman al a ataque

A2º: oh mirad
El jefe era de verdad Megaman

A4º; oh si , es cierto
El comandante es Megaman

A1º: saldre a fuera
A combatir contra las proximas oleadas

A4º: imposible – la nave tiembla de nuevo-
Ya , esta es la segunda explosion , agarraos fuerte

A3º: apocalipsis , rendicion ,m maldicion

A2º: mama , dile al canario que no coja frio
Y que se ponga la bufanda por las noches
Pobre loro , le dejare solo
Mas solo que una estatua etrusca

A4º: ya esta , ya se ha parado , ahora
A esperar , la proxima explosion

A3º: a esperar el que

A2º: no te acuerdas , ahora cuando viene
La parte de la lluvia de meteoritos
La proxima vez vienes ala obra de teatro
Con tu personaje aprendido

A3º: es que no le escuchaba , estoy medio sordo
Esta ultima explosion creo que me ha reventado
El tabique nasal , y oigo mal , tendre que ir al callista
A que me arregle el reloj de pulsera
Me parece que tambien se me ha roto con el ajetreo

A41º: ¡ no temais , la siguiente explosion
No sera , porque yo
Mengamman , saldre a detenernla
Y a libraros de la lluvia meteoros¡

A2º: a buenas horas , ya lo pudiste haber hecho
Cuando nos llovian en Marte
Cazurro , ahora ya , es demasiado tarde

A1º: nunca es tarde si la dicha es buena
Y el pan esta crujiente
Con el aceite de oliva virgen
Megaman al ataque – y entonces megaman sale en el escenario

Desde alguno de lso laterales
Se ve como los tramoyistas
Un trapecista de circo y un chino
Van tirando como piedras , pero que no son piedras
Con de poliespan y entonces megaman la va haciendo
Que no estallen contra la nave

A3º: mirad , es megaman en serio
Que fuerza
Que brio , que poder
Que salsa tiene para desviar los meteoritos
Flotantes de isotopo de hierro
Radiactivo de la explosion termonuclear

A2º: megaman , es mi heroe
Es mi heroe , venga megaman tu puedes hacerlo
Salvanos de la lluvia intergalactica
De asteroides crueles
Oh destino cruel por una vez en la vida
No te sales con la tuya

A4º: vamos , vamos , megaman , salvanos , salvanos

Torre de control : torre de control comunicando con
La mision espacial Adan y Eva
Adan y Eva responda que ocurre cambio , responda
Hemos perdido la señal
Pero de nue4vo la mision Adan yEva
Nos esta dando señalde su posicion en radar
Indique su posicion actual , hay interferencias

A4º: mision Adan y Eva
No se lo van a creer , pero nuestro comandante
Es de verdad , el gran megaman
El justiciero de las cuasas perdidas y de lso perritos abandonados
Y lso gatitos enfermos de miocardio
Megaman esta aquí , luchando contra lso meteoritos
Y esta salvando a la nave , es increible
Iremos a la tierra
En cuanto terminos

Con esos mequetrefes de los meteoros
Y por cierto ¡ aun tenemos la abcteria asesina
Destruiremos todo vuestro planeta
Y haremos un gobierno para los electricistas y lso botanicos
y nadie
Deje a lso perritos abandonados , y nadie se vaya
Por ahí tirando piedras a los gatitos
Porque sabe , lso perros y lso gatitos
Tambien tienen derecho a una vida digna
Como las ampolas del verano , y lso cienpies de agosto
Haremos que lso saltmontes y las mariquitas
y las aracnidas , y los ratones de circo y lso hanster
vuelvan a tener ilusion por la vida
Y los lirios , y lso pajaros¡
Preparense , el Adan yEva ,, ira en regreso con megaman el justiciero

Torre de control . que me esta usted contando
Eso es imposible
El gran inutil
Del presidente no lo permitira

A3º:;: al cuerno con el inutil
De nuestro presidente ire con mi trompeta magica
Y os achicharraremos los semaforos
Eso , los semaforos a la basura
Y las canciones del verano
Tampoco queremos mas canciones del verano

Torre de control . pero usted saben
Lo que estan diciendo , eso es imposible
En Tiranolandia –rex no permitiremos
Que eso ocurra ni nada de lo que ustedes estan pretendiendo
Volaremos la nave bnada mas aparecer en nuestras frwecuencias
De misiles de lanzamiento

A1º: da igual , porque yo soy megaman
Con mis poderes magicos , seremos invencibles ja ja ja – lo dicedesde donde
Esta impidiendo que lso meteoritos den en la nave

A2º: de verdad que es el

Es megaman el terror de los infiernos
Y de las niñas monas con cara de angelito
Megaman , brabo bravisimo
Tu podras hacerlo , eres mejor de todos

Megaman : claro que si , a la porra
Con lso meteoritos , que son estos pedruscos
Comparado con la fuerza de mis musculos

A4º: y no te olvides de rezarle a nuestro Dios Mare
Que esta en lso cielos protegiendonos
Oh Dios neutro que estas en el PH del gel lubricante

A2º: que forzudo fordisimos
Lo ha logrado , nos ha salvado de la lluvia
De meteoritos , es mi heroe

A3º: es el mio

A4º1: es el mio

A1º: no es preocupeis
Sere el heroe
De todos vosotros , y de todo
El publico sere el heroe
Con mi hipersupermegapòllabrutal
Puede ser el heroe de todos , nos os preocupeis
Ahora ya , si que , vamos camino
De la Tierra sin ningun contratiempo – se sube ala nave

Torre de control : aquí hablando la torre
De control a la mision Adan y Eva , me recibe

A1º: si os rcibimos , claro y distinto
Que quereis decirnos ahhora

Torre de control . el inutil del presidente
Nos ha pasado un comunicdo para
Que vosotros reflexioneis
No tomeis las decisiones a la ligera

De cuanto vosotros hagais ahora
Puede depender el futuro de todo el universo
No sabeis las consecuencias de vuestros actos
No conoceis el tipo de desenlace
Que pueda tomar esta tragica y trepidante aventura
Lo que os proponeis , es un suicido
Es una locura propia de un sujeto con
Cuadro de paranoide con sueños de grandeza
No podeis hacer lo que estais tramando
Sencillamente , porque no estais preparados
Si atacais la tierra con vuestra bacteria morttifera
Podreis matar a todo lo que mas quereis del mundo
M,atareis ala vecina d que se arasca el coño
Y matereis alos hombres Con bigote y calvos
Matereis a los camioneros , y a las fulanas del metro
No no podeis hacerlo , seria una canallada
¡ como vais a matar alas prostituas
de las paginas de anuncios clasificados
no , seria un crimen , matar al presidente
que para eso es un inutil , matarme a mi
pero no mateia alas prostiotuas de lso anuncios clasificados
que seria el mundo , sin esos anuncios
de hago de todo , por un modifico precio¡
seria un crimen , os llevarian a al Tribunal Penal Internacional
eso , es una locura , si quereis matar a los funcionarios , adelante
al cuerpo de diplomaticos de nuestra amada patria
al cuerpo de bomberos , a los que se tiran pedos sin pedir
permiso del inutil de neustro presidente
aunque ya es mucho cvastigo divino tener flatulencias

A2º; pues a mi me suenan las tripas
Que parece el concierto de Aranjuez

A4º; oh si , es cierto
Y con mi sonar de narices
Y su uklelee hacemos una orquesta
¡me puede hacer director de orquesta el inutil del presidente¡

Torre de contol . el presidente con su total inutilidad
Os hara director de orquesta

Pero no mateis a lso que se tiran pedos con su permiso

A2º: esta mal visto , ¿ verdad?

A3º; que estroipicio , toda la calle llena
De sesos de esos hombres
Que horror ,

Torre de control : cualquiera , pero no mateis
a los que se anuncian gratis en lso anuncios clasificados
que disparate ,

A1º: no os dejeis engañar
No veis lo que esta haciendo
Eesta poniendo en marcha
Una diabolica estratagema
De divide y venceras
Nos debemos mantener unidos
E impedir que nos engañen

A4º: ¡ usted es un mentiroso- se lo dice a torre de control -
Y ademas , le huele mal el aliento¡
Incluso por radio le huele mal

A2º: que misterio misteriosillo
Pero una pregunta a todo esto ¿ nos ha quedado algo
Del cohete despues de las dos ultimas
Explosiones , porque no se si os days cuenta
Pero la nave
Va a mas velocidad que antes , y esto me parece raro?

A3º: si , vamos mas rapido que de cosyumbre
Las supernovas no deben ser buenasd para hacer la digestion
Demasiado movimiento¿ no cree?
Estas vidas tan ajetreadas
Donde este mi sofa con mi uniforme de guardia civil
que se quite todo

A4º: los medicos lo recetan pero con moderacion
Media supernova al dia y te renuevas como una margarita lila

A2º: una margarita lila
Silvestre , dicen que da buena suerte
Yo nunca las he visto

A3º: las hacen concolorantes biodegradables

A4º: ahora es todo biodrgradable
Hasta los palos de Hockey playa sobn biodeogradables

A3º: en la playa que menos se puede pedir
Mire como son las cosas , les dan sin querer ala arena
Y le sale sangre y no se pueden hacercastillos con princesas dentro
A mi me gustaba encarcelar a las princesas
En las mazmorras , era la parte
Que mas me gustaba de lso castillos
Eran muy debiles
En cuanto venia una ola de mar
Te tiraba el castillo
Si usted supiera cuantas princesas se me han ahogado
Era mejor que jugar al tute , mas divertido

A4º: pero a usted se le ahogaban las princesas
Que interesante y como lo hacian
No gastando aire imagino , ahí metida en su mazmorra

A3º: era dificil a las turistas las decia
Que si jugamos ala princesa que la dejaba en la mazmorra
Hasta que alguna me decia
Que si , entonces hacia un agujero
En el arena de la playa , la
Como hacia mucho calor
Me iba a tomar una limonada con estos calores
 Comprendera que no es norma
Estan todo el dia cabando y descavando a una pobre mujer del agujero
Y cuando queria sacarla
Estaba muerta y con todos lso mofletes hinchados
Eso si , muy guapa , muy guapa
Cuando llegaba acasa me masturbaba y se acabo
La policia hacia preguntas como es evidente

A4º: es evidente
Estas cosas son de cuidado
Menudo sinverguenza haria esas cosas
Que guarrada , dejar a una pobre turistas
Que ademas es un recurso economico nacional
Para Tiranolandia –rex
Y para todda nuestra amada patria
Al dictadura de la republica bananera querida
Y que Dios nos compadezca de neustros crimenes pasionales
La policia debe investigarlo
Imaginese que eso le pasa a usted o a mi

A3º: normal , yo iba a la policia
A responder las preguntas de lso detectives
Siempre con gabardina
De verlos me asfixiaba
En verano y con esas gabardinas de Scotlanfd TYard
Pero yo siempre respondia
Que andando pro la playa
Mira pro donde me encuentre a una muerta
Como estan las turistas hoy en dia

A4º: estan muy buenas
La mitad silicona pero jugosas

A3º: todo el dia alcoholizadas y drogadas
Se caen por todas partes
Y claro , nadie se acuerda
De llevarlas a un contenedor de la basura
Y se te quedan muertas
Que le vamos a ahcer
La vida moderna sabe usted
Demasiado alcohol no es bueno

A4º: nada bueno si señor
Hay que tener cuidado , mucho cuidado
Ahsta la heroína te la venden adulterada

A3º: a donde vamos a parar

Torre de control : pero ustedes saben+
Si todavia les queda esa bacteria
En el cohete , quizas se haya chamuscado un poco
Con los rayos gamma o con lso rayos ultravioleta

A2º: megaman ,¡ dime que no dime
Que es todo un montaje , no me dejes conla duda
Del si Yo soy asi porque yo tengo la culpa
O es por que me cruce con un ciclista loco¡
Megaman , sal ahi y dime que no , dime
Que es falso , dime que es mentira
Dime al menos adios ...oh no , me equivoco de papel y escena ... quiero decir , dimne
Que aun tenemos esa bacteria , tan hermosa
Que se parecia a Imperio Argentina
No todos lso dias te encuentras una bacteria
como ImperioArgentina , con lo hermosa que era
me he enamorado de muchas cosas
hasta de las almorranas de lso cocodrilos
pero no me digas que se nos ha muerto la bacteria que soy muy sensible
y se me parte el corazon como de ver
una mala obra de teatro

A1º: no os preocupeis , sldre a fuera
Uy lo averiguare
Megaman al ataque - y entonces megaman sale
E inspecciona la nave por todas partes

A3º: que comandante mas intrepido
Si tuviera mi tropeta
Le cantaba una de esas tristes canciones+melancolicas de las que te hacen llorar
Que cantaban lso negros
En la plantacion de algodón
Cuando aun se hacian vestidos de algodón
No como ahora que es todo de fibra sintetica que asco

A2º: ¡ me dejais que saque mi ukelele
Para tocar un rquienn por nuestra hermosa bacteria¡
Cuantos sueños truncados , cuantas noches en vela
Sufriendo por nuestra bacteria atomica

Podriamos haber dominado el mundo
Y al final el mundo nos domina a nosotros
Tragico fin , magico silencio
El drama humano , la comica escena
La escena se oculta bajo los telones de cemento y chapa fundida
Cuando aun creemos que el anima humana
Mantiene una llama
Es mentira , es solo un vago resplandor
De la oscuridad que se cierne
Lentamente , entre los arcoiris vetustos
Y buebn caldo de cocido
Que dariamos por ser garbanzos en estos momentos de dolor y tristeza
De melancolia el ser querido que se muere o desaparece
Entre el vaho de los acidos sulfuricos de una supernova bestial
En lo mas recondito del espacio exterior
Las proximas generaciones nunca comprenderan
Que ocurrio aquí , lastima
Pobre de mi , pobre de nosotros
De nosotros no habra mas que olvido y rencor
Por un intento suicida
De hacer , una sociedad mejor
De hombre bobos y esteriles
Y mujeres frigidas y feas en sujetador del CHE Guevara
Y hacer que en lugar de partos y maternidades , hubiera empresas de clonacion
A partir de un modelo protipo de simbiosis
D por la union entre la secuencia genetica de una bacteria alienigena asesina marciana y el genoma humano
Perdido para siempre el sueño el triunfo se evapora
Como el agua de lso rios , , que lastima
El ultimo tren se va como las amapolas con el otoño

A1º: ¡ traicion ... nuestro Dios Marte
Oh Dios neutro que etas en el PH del gel lubricante
Para culo extrasensible a emociones fuertes
No has podido hacerlo como nos haces esto
Despues de todo lo que hemos hecho en tu nombre¡

A3º: que ocurre , se me sale el corazon por la boca
Que ocurre no me oculteis el destino cruel
Que el hijo de la noche y el caos

Me desvelan en mi alma

A4º: ¡ no , me lo imaginaba¡-tirandose el pelo-
Me rasgo las vestiduras no puede ser , no puede ser
No podemos dejar a Tiranñlandia-rex bajo un gobierno
Estupido de un amado e inutil presdiente

A2º: todo amor , es vano esdfuerzo inutil
Ademas de ciego

A3º: no veo bien , tengo la vista debil
Pero decidme que ocurre

A1º: ¡la bacteria asesina martciana , ha muerto¡-hincando sus rodillas en el suelo
Llevandose las manos ala cabeza de desesperacion , llorando de dolor

Acto segundo , cuadro quinto , en el laboratorio en donde estaban la mujer de pelo rubio y lacio y ojos azules y la mujer pliroja muy alta de ojos verde y algunas pecas , repito que doctora uno es la rubia , y doctora dos es la peliroja.

Doctora uno : acaban de llegarnos muestras
De vida bactereologica en Marte

Doctora dos . cual es la fuente

Doctora uno : pudieron saber algo de l mision Adan yEva

Dcotora Dos : fue un desastre ¿ noo?

Doctora uno : no se sabe bien lo que ocurrio
En el gobierno mantienen total silencio
Han clasificado todo lo relacionado con la mision

Doctora dos . es una pena
Podriamos obtener informacion sobre la bacteria
Que cayo en la Antartida
Pero es muy extraño , todo esto me da mala espina
Creo que estamos jugando con fuego
Hay cosas que no deberioan hacerse

Doctora uno : a que te refieres

Doctora dos . deberiamos tener respeto por las cosas
De otros mundos , a esos pobres hombres
Les llevaron a una mision suicida
No esta bien lo que estamos haciendo
Quizas no fueron los mas heroicos
Quizas no fueron los mas
Atrevidos
Quizas esos hombres incluso albergaron alguna forma psicotica de comportamiento
Durante el trtanscurso de la expedicion
Quizas esos hombres pudieron estar sujetos
A formas de vida no organicas
Quizas pudieron estar sujetos a formas de vida
De tipo electroquimico que no conocemos
A lo mejor sus cuerpos albergan restos de algun tipo de proceso organico
Que no comprendemos y en cualquier caso
¿ quien no ha tenido una idea paranoide?
Quizas no fueron los mejores
Quizas no fueron lso mas valientes
Pero lo que esos hombres han pasado
Muy pocos lo pasariamos
yo creo que yo fuera ser capaz
De pasar lo que ellos han sufrido
En cierto sentido les admiro
Quizas no tomaron en Adan yEva las decisiones mas correctas
Pero en su situacion ¿ usted que hubiera hecho
Si le dicen que han hecho esa mision
Para que te mueras en Marte sin que nadie haga por ti nada
Por un experimento militar de alto secreto
En que se supone que se quiere investigar si de tus visceras
en proceso de putrefaccion en Marte puede salir
Alguna bacteria o un microorganismo de tu higado
O de tu pancreas o un gusano , que pueda regenerar Marte como la tierra
Si a ti te ocurriera o serias igual que ellos
Un poco loco , un poco fanatico , un poco absurdo?
No se , esta mal , tengo al sensacion
De que estamos haciendo algo mal

Doctora uno . te sugiero que te arregles

En tu conducta en relacion a lo establecido
En las especificaciones del protocolo casos de alta emergencia
No hables de esto con nadie

Doctora dos . ¿ que es , la conspiracion?

Doctora uno : acomode su conducta
Al protocolo de confidencialidad
No es secreto , es discreto
Doctora dos . ¿ ni siquiera cuando noss vayamos a casa
Las dos , a hacer el amor?

Doctora uno : cuando estemos en casa
Haz lo que quieras conmigo
Humillame , llamame puta ya sabes que me gusta
Pero aquí no me llames puta hay microfonos por las paredes
Del gobierno , aquí me tienes que llamar doctor
Aunque en el coche me claves tus uñas , por eso te amo
Te necesito , eres mi vida
T necesito que me pellizques , necesito que me claves el tenedor
Necesito que me tires el plato de espagueti contra la cara
Necesito jugar con la cuberteria
Necesito verte reir y sufrir y llorar
Pero aquí , comportate como una cientifico
Las camaras nos observan
Si el Gran Hermano nos identificara
Como patologicamente anormales
Estariamos acabadas , no te olvides
Vivimos en 1984

Doctora dos . comprendido ,
Esta roca que me has traido presenta
Restos de materia organica
Su estructura es la normal
Tiene nucleolo , con su nucleo
Membrana nuclear
Tiene citoplasma , y tiene membrana celular
Hay signos de que dentro del nucleo el acido nucleico
Esta formado por cromosomas
No se si XX o XY ,

Quiza ssea una reproduccion celular simple
De mitosis y meiosis
Tiene el ADN heliocentrico
Como el de cualquier celula normal
Si no fuera porque me dices que es de Marte
Pensaria que es de Honolulu
Tiene ARN transferente , mensajero y transcriptor
El proceso genetico es normal
Si hicieramos el mapa genetico de esta bacteria
Podria comprobar que no es muy diferente
A una bacteria de nuestra tierra
No presenta nada que le haga diferente a cualquiera
Si le aplicamos electrodos se mantiene muerta
De todas formas si hacemos clonacion
Podriamos hacer replicante de esta celula
La podriamos estudiar con vida

Doctora uno : entendido , ppedire
Al consejo cientifico del departamedno
De la arrea espacial
Que hagan una replica en clonacion de esta bacteria

Doctora dos : y geologicamente , como es la roca

Doctora uno . es la tipica compsocion rocosa de Marte o de Phobos o Deimus
Los tripulantes de Adan yEva dicen que les cayo
De una lluvia de meteoros
Pero pudo haber sido que en el despegue
El calor del hidrogeno
Provocara algun tipo de daño
En el suelo geologico
Y las ocas se elevaran y despues
Les cayeran encima
Es muy extraño
Uno de ellos dice que habia marcianos tirandoles piedras
No lo creo , es improbable
Dicen cosas tan raras
parece que han estado sujetos
A una fuerte intensidad emocional
Solo hilan palabras sin sentido

Doctora dos . es todo demasiado misterioso
Es como una mala novela de suspense

Doctora uno . solo eme han dado
Una muestra de un meteorito
Que debio caer sobre uno de lso cohetes
Revela formas de vida similares al anterior

Doctora dos . y la tripulacion donde eta

Doctora uno : todos sufren un cuadro
De traumatismo craneoencefalico
No se sabe porque
Es todo muy confuso , en el gobierno
Estan ocultando todo lo relacionado
Con la mision , quizas pudieron tener algun
Contacto de tipo paranormal
Hablan de que entraron en un agujero negro

Doctora dos . eso es imposible
Nadie ha salido con vida de uno de
Esos agujeros dame la muestra bactereologica

Doctora uno . esta muerta
Sufrio un fuerte proceso de radiacion de rayos gamma
Al pasar por una supernova

Doctora dos : lo que no entiendo es como
Pueden contar esas historias , se supone
Que la agencia espacial hace una selección
De los mejores hombres para las expediciones
 intergalacticas como pudo pasar esto

Doctora uno : les tendrias que ver en el hospital
Uno de ellos se llama a si mismo megaman
Con su hiperpene atomico

Doctora dos . yo pensaba que era un heroe de comic

Doctora uno . si , en efecto
Es un superheroe de comic
Que sdioce vvir en Tiranolandia-rex
Es como sacado de una novela
Es todo fantatastico
Y lo cuentan de un modo tan real

Doctora dos . ¿ no te dan pena?

Doctora uno : un poco
Pero las mujeres a diferencia
De los hombres
Debemos ser fuertes
Nadie va a venir a darnos una palmadita
En la epalda

Doctora dos . es todo tan extraño
Se supone que fueron a buscar el origen de la vida en Marte
Y acabar en el manicomio
Con una camisa de fuerza
En una de esas abitaciones acolchadas

Doctora uno . otros pie4nsan que la mision+
No tenia pro objetivo el Genesis de la vida
Otros piensan que se hizo con la intencion
De hacer una evacuacion
De nuestro planeta a Marte
En caso de que so caiga algun meteorito
nos estallara una supernova
o un estratovolcan
uno de ellos no se si el segundo o tercero o cuarto de abordo
esta tan derruido mentalmente
que asegura que la mision Adan y Eva
entro en contacto con la manzana de Newton
en el fondo no se que pensar
si son unos pobres hombres
o merecerian ser tratados como heroes
lo que han hecho no tiene precio
han sufrido lo insufrble
han apsado cerca de asteroides bilnarios

han sufrido ela zote del viento solar
aterrizaron en Marte despues
de haber tenido que hacer reparaciones
de radio con partes de la Mars Odissey
se les preparo para que fueran lso primeros
hombres en entrar en contacto con vida extraterrestre
han sufrido una lluvia de meteoritos,
han cruzado por la nube de Oort
entraron en un agujero negro
y fueron impactados
por la honda de una supernova
realmente
no se si se merecen como les han tratado
como si fueran locos peligrosos
si les oyeras hablar , hablan de que encontraron una bacteria asesina marciana
con que dominar el mundo
parece que estuvieran soñando en Vernes 13
o soñaran con una noche de Helloween
en cierto modo les admiro
yo no creo que hubiese aguantado lo que ellos han sufrido

Doctora dos : a veces
Creo que te amo tanto...- le da la mano , y la doctora uno se la besa

Acto tercero escena primera , aparecen los dos hombres el primero y segundo vestidos de esquimal en medio del polo junto con el guia

Guia . ya estan mejor
Me dijeron que habian enfermado

H1º: no fue nada , era un infeccion
Que se desato en la base

Guia: pero tendria relacion
Con la bacteria que ustedes encontraron
Se hablo en todas partes

Hombre segundo . no
El gobierno dice que fue por culpa de la comida
Algun bromista que hecho bromuro potasico

Ese dia y nos mata por poco
No , eso dice , no fue la bacteria asesina

Guiaa : les compadezco
Bueno , a donde quienes que les lleve

Hombre primero . podria llevarnos de nuevo al crater

Guia . mejor no
Dicen que trae mala surte

Hombre segundo : a que se refiere

Guia : dicen que todo el que va
Hasta alli ve cosas raras , y alucinaciones
Y que le entra dolor de estomago y mareos
Vaya sin mi , yo me quedo

Hombre primero : eso seran supersticiones

Hombre segundo . no importas
A nosotros ya nos pusieron la vacuna
Del foco que se detecto en la base
Este hombre debe referirse
A la infeccion que se desato aquel dia , vayamos solos – y van solo el guia se despide con la mano y seva

Guia . ustedes sabran lo que hacen

Hombre segundo : todo el mundo anda asustadps
Con estas cosas , en el gobierrno
Todos guardan silencio sepulcral
No e sabe lo que ocurrio en la mision
Es cuando se perdio la Mars Orbiter y la Path Finder
Y no pudimos poner en marcha el Deep Space II
O cuando se perdieron las misiones sovieticas al llegar a Marte
Marte esta maldito

Hombre primero : Marte siempre ha tenido
Esa mala estrella , ¿ realmente crees

Que alli estan ocurriendo cosas extreñas?

Hombre segundo : no lo se
Es todo tan extraño
¿ y la cara humana que descubrio la Viking?
Demasiadas coincidencias ¿ no te parece?

Hombre primero .. puede ser o no
Ya estamos llegando al crater , le ves , ese ese de ahí- lo dice mientras se acerca al publico
El crater es el patio de butacas

Hombre segundo : ¿ realmente crees que puede haber vida
Ahí abajo?- lo dice mirando al publico

Hombre primero . no lo se , quizas solo sean rocas
quizas dentro haya algo de vida
o quizas las bacterias se han quedado congeladas
en el hielo de impacto
o quizas todo esto haya sido una farsa motnada por el gobierno
para olvidarnos de su politica exterior
o de su politica de aranceles
o del precio del petroleo
o para encubrir alguna guerra
en alguna aprte del mundo en donde
esten experimentando con alguna arma ultrasecreta
que quieres que te diga
el mundo es tan absurdo
que no es necesario venir al teatro
para ver cosas incoherentes o incongruentes
quizas todo esto haya sido una farsa
para promocionar algun espectaculo
¿ has visto la pelicula de Robert de Niro
y de Dustin Hoffman?
¡ *cortina de humo* se llama
te acuerdas¡ quien sabe , si todo esto
no ha sido mas que montaje ,
o se hayan aprovbechado de este impacto del meteorito
para experimentar con un nuevo ebola

Hombre segundo : y la mision Adan y Eva

Decian que iban a descubrir el origen de la vida en Marte
O que era el principio para crear una cadena de hoteles de lujo en Marte
En que quedo

Hombre primero . todos estan con cuadros psicoticos
Uno de ellos se dice llamar
Megaman con su hiperpene galactico o atomico
Me dan pena ¿ lo sabias?
Estan en un loquero
Otro dice que estuvo con Caligula
Y otro dice que conocio en persona a Groucho Marx
La verdad es que son un cuadro

Hombre segundo : tenian la vida por delante
Eran todos jovenes , y con ganas de hacer algo en la vida
Y mira como han terminado , en un manicomio
Con las camisas de fuerza ¿ crees que el gobierno pudo meterles una droga?

Hombre primero . ¿ que el gobierno les metio una droga
Como , en la comida o en el aire les metio un narcotico?

Hombre segundo : si , porque no , seria sencillo
En el oxigeno de la nave espacial les metes algun
Tipo de estupefaciente , o en la comida miniaturizada
Les metes algo de narcotico

Hombre primero . no lo se
Si te digo la verdad no lo se
Pero la tripulacion del Adan y Eva estan como drogados
No se si ¿ algun programa
con drogas de diseño para astronautas
Y decidieron metersela ala tripulacion delAdan y Eva
Seria una ironia , no crees?
Fueron a descubrir el origen de la vida
Y terminaron siendo objeto de un programa experimental
Para drogas de diseño en el espacio exterior

Acto tercero escena segunda , lso tripulantes del Adan y Eva estan con camisas de fuerza en una habitacion de un hospital mental , estan todos Aº1º , A2º , A3º , A4º

A1º: el mudno entero pudo haber sido neustro
De no ser por culpa de de aquel geio de la campanilla

A2º: ¡ pero que dices , pedazo de bestia
El genio de la campanilla no tuvo la culpa , fuiste tu
Que eres un bruto , y mira , aquí estamos como
Si fueramos locos
Nadie nos hace caso¡

A4º: ¡ callaros no empeceis a discutir de nuevo¡
Que vendra el medico a darnosla medicina esa
Que nso dan siempre que os poneis furiosos

A3º: mas medicina no , por favor
Piedad , todo , menos mas medicina

A1º: hubieramos podido salvar a planeta
De este gobierno de malditos roedores
De pacotilla de nuestro amado el inutil presidente
Pudimos haber creado un mundo nuevo
Un mundo mejor

A2º: oh si , que divertido ,
Hubiera sido todo de color lila y vberde oscuro

A3º: verde oscuro no
Mejor naranja fluoroscente
Es porla vista , se ve mejor un color citrico
Es mas acido

A4º: que importa , que importa , aquí encerrados
Sin futuro ... y sin mi vecina
Ysi al menos pudiera verla

A3º: ¡ que pensaria mis tatatararatarabuelos
De la guardia civil , aquí postrado
y mi santa esposa
La vampiresa si me vieran aquí
Si me hubieran dejado con mi trompeta
Al menos podria hacer algo mas

Que estar sentado

A2º: y tu ciatica

A3º: con el viaje se me ha pasado

A2º: nos pudimso haber quedado en el agujero negro
Se estaba mejor que aquí

A4º: oh si , con la mujer de ese hombe
Con el bigote que lelvaba el puro
Con la Marilin Monrou
Menudas tetas tenia la tia
Mejor que las de mi vecina
En su jacuzzi , que grandes sueños hubieramos tenido
Que mujer , os acordais que mujer

A2º: y su marido , que guapo
Con ese bigotye y medio calvo
Le faltaba un poco de barriga
Que pareja hubnieramos hecho el Groucho y la mujer barbuda

A3º: y a tu novio que aopsa
Ya no le quieres , como se cambie
La gente de acera que escandalo

A2º: que le zurzan a mio novio
Yo quiero irme el agujero negro

A1º: podriamos escaparnos de aquí
Apoderarnos dfe una nave y volver al agujero negro¡

A4º: eso eso , que bien que bien
Volvamos al agujero negro

A3º: al agujero negro
Como el culo de mi santa esposa
La vampiresa del Turkestan

A1º;: o podriamos ir a Marte

O coger mas bacterias asesinas
¡ que os parece ¡

A4º: oh no .... pro favor
Mejor al agujero negro con la mujer de las tetas gordas
De ese hombre con bigote
Como se llamaba Marilin Monrou
Que estaba siempre con el happy birthday president
Era mejor que mi vecina
Al agujero negro
Donde haya un agujero negro que se quiten
Las bacterias asesinas de Marte

A3º: este caballero dice mucha verdad
Eso de las bacterias asesinas esta muy viso
Es cierto , muy visto , lo ponen todos lso dias
En el televisor , que fastidio , entre anuncios
Para que de tiempo a hacer caquita y pi pi

A2º: al agujero negro , con el hombre calvo del bigote

A1º: entonces nos escaparemos de aquí
Y nso iremos al agujero negro
Lo tengo todo planeado

A3º: ¡ megaman , salvcanos , emgaman
Saca tu hiperpene galactico¡

A1º: si , con mi hiperpene galactico
Saldremos de aquí y liberaremos a Tiranolandia-rex
De nuestro amado inutil presidente

Escena cuarta , el teatro entero a oscuras , se escuchan voces

Voz primera : que veremos houy en el cielo

Voz segunda . todos lso dias hay algo nuevo
Ayer dicen que descubrieron un nuevo meteorito
Puede chocar en la tierra

Voz primera : como aquel que descubrimos

Voz segunda : como aquel que descubrimos
¿ sabes que ocurrio con la misioon espacial
que hicieron?

Voz primera . dicen que fue un fracaso
Que desparecio
 No lo se , no se hazlo muchos en el gobierno
Dicen que desaparecio

Voz segunda , que mala suerte tiene Marte
Desaparece el Adan Eva
Desaparecio el Mars Ortbiter
Desaparecio el Path Finder
El Deep Space se perdio
Las misiones rusas
 Ultimamente todo desaparece en Marte

Voz primera . si , todo desaparece en Marte
Nos pudimos haber hecho famosos i llegan a descubrir
El origen de la vida en Marte
De no haberse perdido
Hubieramos sido los descubridores
Del primer meteorito con vida marciana

Voz segunda . entonces ese meteorito
No tenia vida

Voz primera : negativo
No tenia vida , lso enfermos de la base
De Antartida fueron intoxicados por un bromista

Voz segunda . vivimos en un mundo de locos

Voz primera : ni que lo digas

Voz segunda . sera otro dia
Quien sabe si nos era hoy ese dia

Voz primera : espera un momento

Voz segúnda : que ocurre

Voz primera . ¡ bingo¡
¡ aquí radiotelescopio Arizona , hemos encontrado una fuente de señal
algo se aproxima , repito algo se aproxima
coordenadas de approximacion tres cero dos uno
tres cero dos uno , banda de frecuencia alfa , es muy potente

Voz segunda : que eso
No logro identificarlo en la pàntalla del ordenador – a partir de ahora las voces aumentan en emocion e inte nsidad y con tono misterioso y a la vez perocupado y con miedo... empiezan a salir voces de todos lso radiotelescopios del mundo diciendo que han detectado la señal de radio

Vioz terceera . radio telescopio de Greenwih confirmamos
Localziazcion , tambien nosotros identificamos una señal muy potente

Voz cuarta . telescopio de Nebraska
Tambien nosotros identificamos una señao muy potente

Voz quinta : telescopio de Canarias
Tambien hemos identificado la señal de radio

Voz secta : telescopio deKamiokade
Tambien hemos detectado las interferencias , es muy potente , es muy potente

Voz septima . telescopio de Jordania , hemos detectado
La señal electrica , es muy potente afirmativo

Voz octava : telescopio de Irak , hemos detectado la señal de radio
Es gravisima , nos destroza los auricolares

Voz octava : radiotelescopio de Wisconsin , señal de radio detectada

Voz novena . telescopio de Florida
Hemos logrado coger la frecuencia
Va a impactar , no sabemos lo que es

Voz decima : telescopio de Australia
Aseññal de radio detectada , cada vez es mas fuerte , , estan saltando los equipos de radio

Voz decimo primera . aquí un mensaje
Del departamento de seguridad de astronomia
De naciones unidas
Mensaje urgente , mensaje urgente
Lugar de colision tropico de cancer
No sabemos lo que es , repito , no sabemos lo que s
Procedencia desconocida , enviaremos una mison espacial para recoocer la procedencia del meteorito
Los reflectores de condritas
Indicvan que hay actvidad organica

Voz decima segunda : aquí comandante de la mision espacial Adan y Eva
Listo para despegar ., comprobando equipos de lanzamiento - habla el primero de abordo A1º

A2º: nivel de oxigeno listo
Nivel de hidrogeno optimo , comenzado ionizacion
Combustibles de helio preparados
Listo comandante

A3º: equipos informaticos preparados
Sistema de ventilacion en marcha
Lso paneles solares en funcionamiento
Comienza el sistema autonomo de energia
Listo comandante

A4º: sistema de radio en funcionamiento
Listo comandante

Torre de control . aquí torre de control hablando con la mision
Adan y Eva , me reciben

A1º: si , te recibimos
Esperando orden de lanzamiento

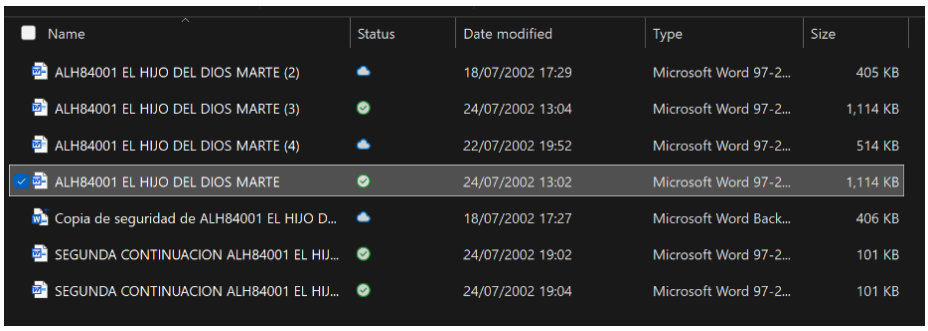
Cinco cuatro , tres dos , uno
Despegue

FIN DE ALH84001 EL HIJO DEL DIOS MARTE

“Paula . hacer juegos malabares con tres sombreros de copa es muy dificil... se caen siempre al suelo”
Miguel Mihura *Tres sombreros de copa*

Reflexión final:

Antes de concluir, simplemente agradecer a mis lectores por la espera y la paciencia después de tanto tiempo para poder ver por fin esta obra publicada. Esta obra fue escrita en el 2002, hace 23 años; en aquel momento yo tan solo tenía 24 años y estaba escribiendo diferentes proyectos como Astroecología y Nueva Humanidad, que son la verdadera génesis de la Global Artificial Intelligence. Además, hice diferentes investigaciones sobre biología; uno de los impulsos que me dio para ello fue el conocimiento de la astrobiología y sus potenciales usos en medicina. Según mis registros, la obra la escribí en 2002. Solo para que quede constancia, quiero hacer público las fechas y horas exactas en que fueron guardados en mi ordenador los correspondientes ficheros.



Name	Status	Date modified	Type	Size
ALH84001 EL HIJO DEL DIOS MARTE (2)		18/07/2002 17:29	Microsoft Word 97-2...	405 KB
ALH84001 EL HIJO DEL DIOS MARTE (3)		24/07/2002 13:04	Microsoft Word 97-2...	1,114 KB
ALH84001 EL HIJO DEL DIOS MARTE (4)		22/07/2002 19:52	Microsoft Word 97-2...	514 KB
ALH84001 EL HIJO DEL DIOS MARTE		24/07/2002 13:02	Microsoft Word 97-2...	1,114 KB
Copia de seguridad de ALH84001 EL HIJO D...		18/07/2002 17:27	Microsoft Word Back...	406 KB
SEGUNDA CONTINUACION ALH84001 EL HIJ...		24/07/2002 19:02	Microsoft Word 97-2...	101 KB
SEGUNDA CONTINUACION ALH84001 EL HIJ...		24/07/2002 19:04	Microsoft Word 97-2...	101 KB

Dr Ruben Garcia Pedraza
imposiblenever@gmail.com
12 Agosto 2025, 6:58
Madrid, Villaverde